

L'Ensemble pour voix de femmes De Caelis récompensé

DISTINCTIONS. De Caelis, lauréat du **Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral 2016**. C'est un ensemble de voix de femmes que classiquenews a accompagné récemment, discernant une implication musicale rare, une audace aussi du geste interprétatif, passant avec une souplesse inédite entre répertoire médiéval (Hildegard von Bingen) et écriture contemporaine (Zad Moultaka). Leur récente résidence à Saintes (Abbaye aux Dames) a porté ses fruits en produisant l'exceptionnel programme dont [le prolongement discographique est intitulé « Gemme »](#). Ce mardi 21 juin, l'ensemble De Caelis, dirigé par Laurence Brisset a obtenu à l'issue des délibérations du jury présidé par Thierry Escaich et composé de membres de l'Académie des beaux-arts et personnalités du monde musical, le **Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral 2016**, dont c'est la 26ème édition. Heureuse destinée à [De Caelis](#), un ensemble artistiquement et humainement stimulant, que l'équipe vidéo de CLASSIQUENEWS a eu beaucoup de plaisir à suivre.



VOIR et ECOUTER : [visionner le reportage vidéo du studio CLASSIQUENEWS : De Caelis en résidence à l'Abbaye aux Dames de Saintes \(juin 2014\), préparation puis enregistrement du programme GEMMES, Hildegard von Bingen et Zad Moultaka](#)

LIRE notre [critique complète du cd GEMME par De Caelis](#) (CLIC de CLASSIQUENEWS de mars 2015)

CD. GEMME, le nouvel album de De Caelis (1 cd l'empreinte digitale, le 1er avril 2015)

VIDEO. CD. Gemme, le nouvel album de De Caelis... Le 1er avril 2015, l'Ensemble De Caelis édite leur nouvel album : GEMME (1 cd l'empreinte digitale) : flamboiement sonore et miroitement vocal d'une puissance esthétique et poétique bouleversantes grâce au travail du compositeur Zad Moultaoui lui-même inspiré des textes et compositions de l'abbesse Hildegard von Bingen. La rencontre et l'enregistrement qui en découlent n'ont pu être possibles que grâce à la résidence de De Caelis à l'Abbaye aux Dames de Saintes : un écrin exceptionnel qui stimule l'inspiration et favorise l'engagement des interprètes. Déflagration et implosion disent ce temps de libération nécessaire pour que naisse un nouvel ordre du monde... CLASSIQUENEWS était présent lors de l'enregistrement de GEMME à Saintes en septembre 2014: premières images avant le reportage complet... © CLASSIQUENEWS.COM 2015

