

# 7ème FESTIVAL FORMAT RAISINS 2019 (Nièvre et Cher : 10 – 21 juillet 2019)



**FESTIVAL FORMAT RAISINS : 10 – 21 juillet 2019.** Actif sur 3 registres fédérateurs : Musique, Danse, Territoire, le nouveau festival FORMATS RAISINS se déroule à **Cosne-Cours sur Loire, Sancerre, Guérigny, Pouilly-sur-Loire, La Charité sur Loire**, déroulant un programme des plus passionnants pour sa 7<sup>e</sup> édition. Fidèle à son projet, FORMATS RAISINS prend en compte les spécificités multiples du

territoire investi de chaque côté de la Loire, entre Nièvre et Cher... ; il édifie des passerelles, cultive les connexions d'un lieu à l'autre, d'un monument à l'autre, d'une population à l'autre, pour unir toujours et galvaniser les énergies créatrices **en pays ligérien.**

Cette année une place privilégiée est réservée à **la création chorégraphique**, parmi une multitude de tempéraments artistiques particulièrement aboutis, chacun porteur d'un programme fort, dense, qui pointent leur regard et leur geste vers l'avenir... Invités de la **7<sup>e</sup> édition de FORMATS RAISINS 2019** : entre autres, l'ensemble 2E2M, les pianistes Françoise Tillard et Nicolas Stavy, l'altiste Adrien Boisseau, le percussionniste Sylvain Lemêtre, la soprano Regina Werner Dietrich, ... aux côtés de **50 jeunes musiciens, issus des lieux d'apprentissages parmi les plus difficiles en Europe** : Conservatoires nationaux de Paris et de Lyon, Hautes écoles de musique de Genève et de Lausanne, Académie Philippe Jaroussky, Académie de musique française pour piano, Conservatoire royal de Bruxelles, Hochschule de Düsseldorf, Conservatoire de Toulouse, Département supérieur pour Jeunes chanteurs de

Paris, Académie Paderewski de Poznan, Hochschule de Witten... C'est un tour d'horizon humain et musical de l'excellence parmi la jeune génération d'interprètes. Une myriade de sensibilités prêtes aussi à redéfinir le cadre du concert, sa forme désormais au carrefour des disciplines et des cultures.

[Jean-Michel LEJEUNE](#), directeur du Festival poursuit son souci de la création : 3 nouvelles oeuvres sont commandées par le festival: (Re)transmission pour ensemble instrumental, voix et électronique, de Jean-Luc Hervé ; Gabbeh, pour alto et santûr, de Farnaz Modarresifar;



StutterShunt pour quatuor à cordes, de Tom Bierton, ainsi qu'une création de Fabrice Kastel, ProjectX, pour ensemble à vent et percussion, commandée par la Fédération française des Batteries-fanfaires. Chacune des formations exprime l'univers propre des quatre créateurs ainsi sollicités. Diversité des approches, engagement de tous, enracinement dans un territoire oublié et pourtant d'une richesse singulière, le 7<sup>e</sup> Festival FORMATS RAISINS poursuit son voyage dans l'exigence et promet bien des découvertes. **Toutes les infos et modalités de réservation sur le site [FORMATS RAISINS 2019, du 10 au 21 juillet 2019](#).**

**GRAND ENTRETIEN**  
**avec JEAN-MICHEL LEJEUNE...**



**LIRE** aussi notre [grand entretien avec JEAN-MICHEL DEJEUNE à propos du 7<sup>e</sup> festival FORMAT RAISIN, du 10 au 21 juillet 2019](#). Présentation sur le

premier festival en terres ligériennes, entre CHER et NIEVRE...

« L'idée générale, c'est de proposer autour d'une programmation musicale et chorégraphique ambitieuse, tout un ensemble d'événements qui permettent de découvrir dans ses différentes composantes un territoire, ici celui qui réunit les vignobles du Centre Loire, la Réserve naturelle du Milieu de Loire et les premiers villages de la célèbre forêt des Bertranges. Concerts et spectacles de musique baroque, de musique classique et romantique, musique du XXème siècle, musiques du monde, danse contemporaine, action culturelle, actions liées au paysage, au patrimoine, aux vins et aux vignobles, mais également visites d'entreprises et projections de documents, dressent une sorte de portrait vivant de ce territoire. Le festival est présent dans plus d'une vingtaine de villes et villages de la Nièvre et du Cher. Chaque année, un volet d'action culturelle permet à de nombreux musiciens du territoire de se retrouver ... » [LIRE ici notre entretien complet avec Jean-Michel LEJEUNE](#)

---

**FORMATS RAISONS 2019 – 7è édition**

## **8 programmes événements à ne pas manquer**

**A l'été 2019, le Festival FORMATS RAISINS** sait surprendre et captiver en associant tempéraments ardents, programmes pluridisciplinaires, lieux patrimoniaux d'exception. Terre de culture et de partage, la Loire, l'été, enivre et transporte...  
**voyez nos 8 programmes coups de cœur** au Format Raisins :



## **LACRIMOSA BELTÀ ! / ACADEMIE JAROUSSKY**

**jeudi 11 juillet à 20h30 | La Charité-sur-Loire, Prieuré**

Cycle d'airs d'opéras baroques parmi les plus bouleversants : Purcell, Monteverdi, Cavalli, Couperin. Une palette de sentiments, une galerie de personnages...

## **LIEUX, 2E2M**

**samedi 13 juillet à 17h | Saint-Loup-des-Bois, Musée de la Machine Agricole.**

Un ensemble instrumental qui fait le tour du monde ! Concert avec vidéo qui place le spectateur face à l'actualité de la création musicale. Deux œuvres de 2018, particulièrement prenantes et fortes. Un cadre insolite pour un concert phénomène qui rassemble 25 supers solistes ! Photo :© P Gondard.



### **QUATUOR WASSILY**

**samedi 13 juillet à 20h30 | Sancerre,  
Église Notre-Dame**

Le jeune quatuor à cordes WASSILY commence sa carrière en flèche ! Pour Formats Raisins 2019, il interprète Mozart, Beethoven et une création de Tom Berton (les festivaliers avaient pu mesurer l'expressivité de sa pièce pour quintette à vent en 2017). La formation musicale fétiche de la musique de chambre, qui interprète ici deux chefs-d'œuvre parmi les plus audacieux de l'histoire de la musique (et pourquoi pas... un troisième ?) / photo © C Vanryssen.



### **UN QUATUOR À PARIS / LIBERA ME**

**mardi 16 juillet à 19h | Saint-Satur,  
Abbaye Saint-Guinefort**

Telemann, Boismortier, Michel sont interprétés par cet ensemble d'une immense qualité, dont les instrumentistes réinventent le concert en y glissant un peu de théâtralité ! Dans un cadre là aussi... somptueux. Photo : © Baptiste Vignasse



### **EL COMO QUIERES / ROSER MONTLLO GUBERNA ET BRIGITTE SETH**

**jeudi 18 juillet à 18h | Cosne-Cours-sur-Loire,  
Palais de la Loire**

Danse, humour, tendresse, bavardage,

claquette, poésie, dispute ... Le spectacle étonne et enivre... Après son succès à La Briqueterie, à La Cartoucherie et bien d'autres lieux... l'esprit de la découverte et de l'étonnement s'impose. Photo : © Alain Irlandes.



**RÉCITAL NICOLAS STAVY, AYAKA UENOMACHI**  
**jeudi 18 juillet à 20h30 | Saint-Andelain,**  
**Église Saint-Léger**

Ne disons rien, ce sera l'un des grands moments du festival ! le pianiste Nicolas Stavy surprend et enchante à chaque fois.  
Photo : Gilles Molinier.

 **RÉCITAL ADRIEN BOISSEAU**

**vendredi 19 juillet à 20h30 | Guérigny, Église Saint-Pierre**  
Bach, Reger et une création de la compositrice Farnaz Modarresifar pour alto et santûr. Pour ceux qui doutent encore des charmes poétiques de l'alto... tous ceux-là doivent venir écouter Adrien Boisseau, l'un des musiciens les plus brillants et les plus convaincants de la nouvelle génération !



## **THIBAUT GOMEZ QUINTET**

**dimanche 21 juillet à 17h | Boulleret,  
Château de Buranlure**

Si vous aimez le jazz, la poésie, le talent, l'imagination, les drôles d'histoire, l'inventivité, la beauté du son, le dialogue des instruments, l'audace, l'intelligence, le jeu... et si vous souhaitez avec nous finir en beauté cette 7ème édition du festival Format Raisins ! Dans le périmètre de l'un des plus beaux monuments de la région... Photo : © Florence Ducommun

**RESERVEZ VOS PLACES SUR LE SITE DU FESTIVAL FORMAT RAISINS  
2019 :**



**LIRE** aussi notre présentation du [Festival FORMAT RAISINS 2018](#)