STREAMING, opéra. JANACEK : Sárka. En direct, lundi 16 nov 2026 (direct depuis le Théâtre National de BRNO) – version originelle 1888

Le Festival Janáček de Brno 2026 affiche l'un des premiers opéras de Janacek, de surcroît dans sa version originelle…. Qui a le droit de régner ? Les hommes ou les femmes ? Dans la Bohême mythique, la princesse Libuše régnait aux côtés de Přemysl, mais après sa mort, les femmes sont cyniquement bannies du conseil : le droit de régner est revendiqué exclusivement par les hommes.

Mais les femmes de Bohême, menées par Vlasta, ne se laissent pas faire. Elles se battront pour leur droit, par la force. Les hommes et leur chef Citrad sont piégés. L'amour pourrait-il venir perturber le plan de ces rivalités établies… ? Il existe **deux versions du premier opéra de Janáček, Šárka** : celle de **1887-1888**, lorsque le compositeur n'avait achevé l'œuvre que sous forme de partition pour piano, et une version révisée et entièrement orchestrée réalisée en **1925**. Bien que Janáček l'ait mise de côté pendant de nombreuses années,

l’histoire de ce conflit dramatique entre hommes et femmes, ainsi que son dénouement tragique, préfigure déjà le langage opératique singulier qu’il allait développer par la suite : grands passages choraux, dont un particulièrement séduisant, interprété par les femmes au début de l’acte II, ensembles spectaculaires et dramatiques. La musique s’enflamme véritablement dans le duo de l’acte II entre Šárka et Ctirad, où l’écriture exprime les forces souterraines qui animent chaque personnage, dont le désir et les tensions érotiques.

Dans cette captation live, la version originelle pour piano ouvre **le Festival Janáček de Brno 2026**, mis en scène par **Jiří Heřman** spécialement pour le Besední dům (ou « maison de réunion », la salle de concert de Brno). Avec le ténor **Nicky Spence** dans le rôle de Ctirad et la soprano **Eliška Gattringerová** dans le rôle-titre, accompagnés par le pianiste britannique **Julius Drake**. Direct événement.

En direct le 16 nov 2026 à 19h CET
REPLAY disponible jusqu’au 16 mai 2027 à 12h CET
VOIR SARKA de JANACEK :
https://operavision.eu/fr/performance/sarka

Eliška Gattringerová, Sarka
Nicky Spence, Ctirad
Daniel Kfelíř, Premysl
Ondřej Koplík, Lumir
Julius Drake, piano



Choir of the Janáček Opera National Theatre Brno
Dominick Pernica, direction
Jiří Heřman, mise en scène

VIDÉO TEASER – Bande-Annonce

ŠÁRKA Janáček – Théâtre national de Brno
