LE FESTIVAL DE ROYAUMONT: 75 ANS, L'ÂGE DES AVENTURES! Du 7 septembre au 6 octobre 2019

ABBAYE DE ROYAUMONT, festival de Royaumont, du 7 septembre au 6 octobre 2019. « Aventures, nouvelles aventures », telle est la philosophie fidèle à ses principes du **festival Royaumont 2019**, qui pendant un mois, **du 7 septembre au 6 octobre**, élira domicile, chaque week-end du matin au soir, dans la célèbre abbaye à presque deux pas de Paris. L'arrière saison s'annonce agréable, pourquoi ne pas prolonger en musique les joies de l'été dans son cadre magnifique!

LE FESTIVAL DE ROYAUMONT:
75 ANS, L'ÂGE DES AVENTURES!



Curieux, cosmopolite, créatif, explorateur: le programme de cette édition sera aussi transversal, comme les années passées, unissant musique, danse, poésie. Lieu d'accordailles de toutes les expressions musicales, dans le temps et dans l'espace, la création et le répertoire historique s'y mêleront avec originalité. La musique européenne y croisera le Samaa marocain et le chant mozarabe (par **l'ensemble Organum** et des chanteurs marocains); on ne manquera pas le 22 la création « Luminescences » d'**Amir ElSaffar:** du flamenco, du Mâqam, et de l'électro! L'ensemble **Les Métaboles** et **le quatuor**

Mivos interprèteront le 8 les œuvres des quatorze compositeurs de l'académie Voix Nouvelles, et deux créations mondiales des compositeurs **Jack Sheen** et **Nuno Costa**, lauréats 2018.
Côté piano, **Maroussia Gentet** donnera le 8 un concert alternant les Miroirs de Ravel et des pièces contemporaines, et Schumann sera à l'honneur le 28 sur pianos d'époque, avec **Paulo Meirelles** (lauréat 2017) **Luca Montebugnoli, Laura Fernandez Granero** et **Edoardo Torbianelli** accompagné par l'ensemble I Giardini.
Du baroque? Ce sera le 21 avec l'ensemble **Les vieux galants**, **Aline Zylberajch**, **Aurélien Delage**, **G. Rebinguet-Sudre**, **Nima Ben David**, et **Jean-Luc Ho**, qui nous inviteront dans l'atelier du facteur de clavecin Antoine Vater et à la cours de Frédéric II de Prusse, pour rencontrer Bach et Telemann. Ce sera aussi le 22, avec des cantates françaises par **Eva Zaïcik** et le **Consort** de **Justin Taylor**, puis Platée de Rameau par **Les Ambassadeurs**.
La danse contemporaine sera représentée par la jeune génération de chorégraphes avec **Charlie-Anastasia Merlet**, **Hervé Robbe** et **Éloïse Deschemin** dans des explorations inédites (le 14).
La poésie aura la voix d'**Éléonore Pancrazi** le 5, et sera portée haut par quatre jeunes duos formés à la Fondation, dans une nuit de la mélodie et du lied.
Enfin le dernier jour, l'orgue Cavaillé-Coll de Royaumont sera fêté comme il se doit avec Bach, Franck, les compositeurs **Raphaël Cendo** et **Thomas Lacôte**, et 180 choristes!
On n'oublie surtout pas qu'à Royaumont on y vient en famille, car il y a des ateliers pour les petits et les grands, et les jardins pleins de surprises. **Une formule week-end: ça vous dit?**

Infos et réservations: 01 30 35 58 00 / royaumont.com