Nos 10 festivals printemps – été 2023… Cambrai, Leipzig, Médoc, La Treille, La Vézère, Nice classic Live, Sistéron, Gstaad Menuhin Festival, Musique & Mémoire, Musicalta, Menton, Inventio, …

CLASSIQUENEWS sélectionne les festivals printemps été 2023, les plus originaux, hors des sentiers battus, inscrits idéalement dans le territoire qui est leur écrin…

7ème Rencontres Musicales de Cambrai : 11 mai – 8 juillet 2023



Le 7ème festival les “Rencontres Musicales de Cambrai” affiche une programmation incontournable **dès ce 11 mai 2023** ; comme chaque année, avec l’avènement du printemps, les nouveaux talents européens, plusieurs invités de prestige et de grands artistes internationaux jalonnent un cycle d’expériences musicales à ne manquer sous aucun prétexte dans les lieux patrimoniaux du **territoire du département du Nord et du Cambrésis**, ainsi dans plusieurs lieux désormais emblématique **à Cambrai** (au

superbe Théâtre art déco de Cambrai, au Musée Matisse, au Musée de Cambrai,…) mais aussi à l'Abbaye de Vaucelles, au Cateau-Cambrésis, .… LIRE notre présentation complète des Rencontres Musicales de CAMBRAI 2023

LEIPZIG : Festival BACH / BACHFEST : 8 – 18 juin 2023



EN JUIN 2023, fêtons le génie de JS BACH à LEIPZIG… Cette année, le Festival BACH de LEIPZIG, ou « BACH FEST », a lieu **du 8 au 18 juin 2023**. La ville où Jean-Sébastien Bach fut Cantor officiel,livrant toute la musique pour les églises locales de Saint-Thomas et Saint-Nicolas fête son génie, en un cycle événement qui est aussi, pendant 10 jours l'occasion de découvrir la ville le plus dynamique et la plus attractive de Saxe.



JS BACH fut nommé Cantor en juin 1723 : voilà donc 300 ans qu'il a marqué de façon indélébile l'histoire de Leipzig. Pendant 27 années, Bach élabore une cathédrale musicale et spirituelle qui ne cesse d'éblouir et de questionner. Hier, avec l'engouement de Mendelssohn soucieux de rétablir Bach à son époque ; ou aujourd'hui surtout, car le BachFest de Leipzig entend en juin 2023 interroger l'acuité et l'actualité de Bach pour le futur, d'où le titre générique cette année « BACH FOR FUTURE ». LIRE notre présentation complète du BACHFEST 2023 à Leipzig

20èmes Estivales de musique en Médoc : 29 juin – 12 juillet 2023



Du 29 juin au 12 juillet 2023, **Les Estivales de Musique en Médoc** fêtent cette année leur 20è édition. Place est réservée aux jeunes tempéraments musiciens les plus prometteurs, tous jeunes lauréats de concours internationaux. Véritable tremplin révélateur, le Festival entend faire découvrir les talents les plus saisissants, ce dans toutes les disciplines musicales : piano, violon, violoncelle, chant, harpe, flûte, guitare, trompette, trombone, … Festival de territoire, Les Estivales de musique en Médoc associent à une affiche prometteuse, châteaux et belle demeures parmi les plus enchanteurs : château Lafite-Rothschild, château d'Agassac, château Branaire-Ducru, château Lynch-Moussas, château Lascombes, château de Malleret… après chaque concert, une dégustation des vins des châteaux hôtes est proposée. L'édition 2023 s'annonce comme un millésime d'exception, marqué par le partage et l'émotion. LIRE ici notre présentation complète des Estivales de musique en Médoc 2023

JUILLET 2023

LILLE, Estivales de la TREILLE : 1er juillet – 26 août 2023



La Cathédrale NOTRE-DAME de La Treille à Lille, joyau architectural avec sa façade unique au monde réalisée au marbre translucide (par Peter Rice) accorde pour l'été, sa parure minérale à la musique ; la Cathédrale propose son festival **Les Estivales de la Treille**, soit **9 concerts** pendant l'été (5 en juillet puis 4 en août) jusqu'au 26 août 2023. **Concert le SAMEDI à 18h30. Libre participation –** LIRE notre présentation, les temps forts et les concerts des Estivales de la Treille 2023 ici : https://www.classiquenews.com/lille-estivales-de-la-treille-1er-juillet-26-aout-2023/

42ème Festival de LA VEZERE (Corrèze) : 5 juil – 12 août 2023



La Vézère court tout au long de **la Corrèze** éternelle et enchanteresse : le Festival porte le nom de cette rivière emblématique, artère centrale du paysage corrézien (hommage spécial «*Variations sur la Vézère* », création du jazzman Paul Lay lors du concert de clôture, le 12 août 2023). Le territoire et ses paysages à couper le souffle invitent chaque été les mélomanes de tout bord, à vivre de nouveaux instants suspendus. En 2023, la 42ème édition du Festival de la Vézère, comme une promenade au fil de l'eau, met en lumière l'accordéoniste **Théo Ould** (premier accordéoniste à être nommé pour les Révélations des Victoires de la musique classique – « prodige du piano à bretelles, le 25 juil, église d'Objat) et son goût pour l'opéra, le rock anglais soit une expérience musicale totale tournée vers la joie, le talent, le partage. **Voir ici le teaser du Festival 2023**, avec en tête d'affiche **Théo Ould…** LIRE notre présentation complète du Festival de La Vézère 2023 ici : **https://www.classiquenews.com/42eme-festival-de-la-vezere-correze-5-juil-12-aout-2023/**

6ème FESTIVAL NICE CLASSIC LIVE : 15 juil – 8 août 2023

Sous la direction artistique de la pianiste **Marie-Josèphe**



Jude (également présidente de l'Académie internationale d'été de Nice), **le 6ème Nice Classics Live 2023** propose un cycle classique, jazz, contemporain… soit plus de 20 concerts au cloître du Monastère de Cimiez, lieu écrin emblématique du Festival. Ancrage fort cette année, le lancement du **Pôle Azuréen pour la création musicale**(**PACEM**), dont l'activité entend promouvoir la diffusion des œuvres contemporaines à Nice, à travers des créations originales et la redécouverte de chefs-d'oeuvre du XXème et XXIème siècle. – Photo Marie-Josèphe Jude © Ferrante Ferranti / https://niceclassiclive.com/fr / LIRE notre présentation complète du festival NICE classic Live 2023

67ème GSTAAD MENUHIN FESTIVAL : 14 juil – 2 septembre 2023



67ème GSTAAD MENUHIN FESTIVAL (14 juil – 2 sept 2023) : billetterie ouverte ! … Pluie de stars sous le ciel de Gstaad… La 67e édition du Gstaad Menuhin Festival & Academy célèbre en 2023 **L'HUMILITÉ** et marque la première étape d'un cycle de trois ans consacré au changement (2023-2025). L'humilité comme état d'esprit en musique, mise en perspective dans le contexte de notre temps, devient ainsi fil rouge des 7 semaines de Festival, avec au centre l'œuvre de Jean-Sébastien Bach modèle de puissance et d'inspiration. LIRE notre présentation complète du GSTAAD MENUHIN FESTIVAL 2023



VOSGES DU SUD – 70. 30ème Festival Musique & Mémoire : 15 – 30 juillet 2023



En 2023 le festival Musique et Mémoire fête 30ème édition, temps festif et aussi premier bilan d'importance pour faire émerger les caractères singuliers d'une aventure long terme dont l'activité régulière a d'année et année, cultiver l'esprit de défrichement et de partage, à la façon d'un laboratoire ouvert à tous, preuve que le Baroque, terrain musical principal, reste fédérateur ; telle une expérience accessible, rayonnant selon le vœu de son directeur artistique et fondateur, Fabrice creux, sur le territoire des Vosges du sud. Chaque été est ainsi l'occasion de suivre et d'applaudir les talents de la scène baroque française et internationale. Né au cœur des 1000 Etangs, le festival Musique et Mémoire sait fidéliser artistes et public ; aux premiers, il offre une résidence sur 3 ans, compagnonnage riche en approfondissements créatifs et accomplissements souvent mémorables ; au second, le Festival cultive la proximité et la convivialité, permettant un accès facile et unique aux répétitions d'avant concert (souvent à 17h) et une rencontre féconde avec les artistes après le concert, lors de ses pots de l'amitié. Pour ses 30 ans, Musique et Mémoire accueille : les ensembles a nocte temporis, Masques, Les Timbres, Les Surprises, Le Poème Harmonique, Diana Baroni Trio, Comet Musicke, le claveciniste Olivier Spilmont, les organistes Jean-Charles Ablitzer et Marc Meisel, la mezzo-soprano Saskia Salembier… LIRE ici notre présentation complète du Festival Musique & Mémoire 2023

SISTERON – 68èmes Nuits musicales de la Citadelle (21 juil – 12 août 2023)



Entre Orient et Occident, avec la Méditerranée comme point d'ancrage, **les 68èmes Nuits de la Citadelle 2023** invitent au voyage et à l'évasion. Chaque édition du Festival est une étape exceptionnelle, un rendez-vous incontournable musical, chorégraphique ou théâtral, « réinventé grâce au talent des interprètes et à la qualité de leurs propositions ». Cette 68ème édition met l'accent en particulier sur la nouvelle génération d'artistes, porteurs de tous les espoirs, pour une culture toujours plus vivante, incarnée, engagée. LIRE ici notre présentation, les temps forts des 68èmes Nuits musicales de la Citadelle de Sisteron : https://www.classiquenews.com/sisteron-68eme-festival-des-nuits-de-la-citadelle-du-21-juillet-au-12-aout-2023/

27ème FESTIVAL MUSICALTA : 22 juil – 9 août 2023



Musicalta au pays de Rouffach, vignobles et Châteaux. Créé en 1996, **le Festival Musicalta** sait prendre de la hauteur pour concevoir et perpétrer une offre unique d'événements musicaux, hors des centres urbains. Après les Vosges alsaciennes, il s'est implanté au **Pays de Rouffach, Vignobles et Châteaux (Alsace)**, sur la route des vins depuis 2001, puisant dans ce nouveau territoire un souffle nouveau. Lire notre présentation du Festival Musicalta ici : https://www.classiquenews.com/27eme-festival-musicalta-22-juil-9-aout-2023-pays-de-rouffach/

74ème Festival de MENTON : 25 juillet – 5 août 2023



Depuis plus de 70 ans, le Festival de Menton offre un point de vue exceptionnel où la musique s'écoute sous les étoiles, depuis son parvis surplombant la mer, au pied d'une façade baroque à couper le souffle (la fameuse Basilique Saint-Michel Archange… il n'est pas de site plus enchanteur chaque été. Créé par André Böröcz, dirigé par **Paul-Emmanuel Thomas**, le Festival de musique de Menton accueille les plus grands artistes classiques. Des pointures mais aussi de jeunes prodiges… En témoigne derechef la nouvelle programmation 2023 qui permet aux festivaliers de (re)découvrir plusieurs tempéraments artistiques exceptionnels. Les habitués retrouvent les étoiles du clavier (avec entre autres, les champions russes : **Volodos, Luganski, Malofeev…**, mais aussi **Béatrice Berrut**, **Aline Piboule…**), et les soirées où la transmission est privilégiée pour lancer les jeunes espoirs de la musique.Cette année, Menton n'oublie de fêter **les 150 ans de la naissance de Rachmaninov** (né le 1er avril 1873) … LIRE ici notre présentation du Festival de MENTON 2023

AOÛT 2023

SAVENNIERES (ANJOU) : MUSIQUES BAROQUES / Festival & Académie baroques : 19-27 août 2023

SAVENNIERES en Anjou (Maie-et-Loire), c'est la douceur et le raffinement du paysageangevin… Le patrimoine paysager et architectural du village de Savennières est inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco. **Le festival, issu de l'Académie Baroque**, elle-même créée il y a 13 ans, explore toutes les musiques des XVIIè et XVIIIè : en favorisant l'émergence des jeunes musiciens, ensembles, instrumentistes, chanteurs, Savennières réalise aussi une mise en valeur des paysages et des lieux patrimoniaux désormais attachés à son nom. L'accès à la culture, aux expériences musicales nées d'un compagnonage fidèle avec les artistes, nuancent encore un cycle d'événements musicaux ouvert à tous. LIRE ici notre présentation, les temps forts du Festival Musiques Baroques à Savennières : https://www.classiquenews.com/savennieres-anjou-festival-academie-musiques-baroques-19-27-aout-2023/

67ème GSTAAD MENUHIN FESTIVAL : 14 juil – 2 septembre 2023



67ème GSTAAD MENUHIN FESTIVAL (14 juil – 2 sept 2023) : billetterie ouverte ! … Pluie de stars sous le ciel de Gstaad… La 67e édition du Gstaad Menuhin Festival & Academy célèbre en 2023 **L'HUMILITÉ** et marque la première étape d'un cycle de trois ans consacré au changement (2023-2025). L'humilité comme état d'esprit en musique, mise en perspective dans le contexte de notre temps, devient ainsi fil rouge des 7 semaines de Festival, avec au centre l'œuvre de Jean-Sébastien Bach modèle de puissance et d'inspiration. LIRE notre présentation complète du GSTAAD MENUHIN FESTIVAL 2023



SEPTEMBRE 2023

Festival INVENTIO (77) : les 9 et 23 septembre 2023



INVENTIO 2023. La 8ème édition du Festival INVENTIO portée par le violoniste et compositeur Léo Marillier se déroule jusqu'au 23 septembre 2023 sur le thème « *Portée de la musique* ». La 8ème édition favorise l'échange et l'exploration au carrefour des disciplines : cinéma, danse, théâtre…. La création est au cœur du festival, source de découvertes inédites : Léo Marillier est aussi compositeur et présente cette année, en création deux partitions récentes : « *Tout refaire* » pour quatuor avec piano, le sam 9 sept à Bannost-Villegagnon ; puis dans le concert de clôture, sam 23 sept, « *Altar* » pour piano à Bray-sur-Seine (77, lire ci après). Inventio depuis ses débuts renouvelle l'idée et le

fonctionnement d’un festival : éclectisme, convivialité (nombreux après-concerts et rencontres autour des concerts, …), créativité, lieux surprenants…. Festival événement.

Samedi 9 sept : concert
BANNOST-VILLEGAGNON, église (77)
Quatuor avec piano
Joly / Heuel / Marillier / Dayez
Reger, Beat Furrer, Léo Marillier (« Tout refaire », création), Brahms
Visite et buffet d’après-concert

Samedi 23 sept : concert de clôture
BRAY-SUR-SEINE, église sainte-Croix (77)
Récital David Saudubray, piano
Schubert (Sonates D 571, D 568 de 1817),
Léo Marillier, création « Altar » pour piano, 2023
Schubert : Sonate D 958, 1828
buffet d’après-concert



Billetterie en ligne ici
https://www.billetweb.fr/festival-inventio-2023?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%

Précédent événement élu coup de cœur / CLIC de CLASSIQUENEWS :

FESTIVAL INVENTIO (92, 77) : le FAUST événement de Léo Marillier, les 22 (Asnières) et 24 (Longueville) juin 2023 :

_____

INVENTIO 2023. La 8ème édition du Festival INVENTIO portée par le violoniste et compositeur Léo Marillier (portrait ci dessus) se déroule jusqu'au 23 septembre 2023 sur le thème « *Portée de la musique* ».

Au total **12 concerts et événements** qui favorisent l'échange et l'exploration au carrefour des disciplines : **cinéma, danse, théâtre…**3 concerts en mai, 5 en juin, 1 en juillet, puis 2 en septembre, sont les jalons de la nouvelle édition. La création est au cœur du festival, source de découvertes inédites : **Léo Marillier est aussi compositeur** et présente cette année, en création deux partitions récentes : « ***Tout refaire*** » pour quatuor avec piano, le sam 9 sept à Bannost-Villegagnon ; puis dans le concert de clôture, sam 23



sept, « ***Altar*** » pour piano à Bray-sur-Seine (77, lire ci après).

Inventio depuis ses débuts renouvelle l'idée et le fonctionnement d'un festival : éclectisme, convivialité (nombreux après-concerts et rencontres autour des concerts, …), créativité, lieux surprenants… A Paris puis dans le 77, les propositions cultivent les concerts de musique de chambre (trio, quatuor avec piano, piano seul, violoncelle seul, duo de guitares, trio baroque,…) sans omettre point d'orgue de l'édition 2023, **la création conçue par Léo Marillier, sur le mythe de Faust : « UNE NUIT AVEC FAUST »**. Après la création en 2022, d'une fantaisie théâtrale « L'Autre Ulysse », d'après Joyce, le directeur violoniste, génial touche à tout, dévoile sa propre lecture du héros goethéen… **événement les 22 et 24 juin** à Asnières puis Longueville (77). Festival événement.

CONCERTS & EVENEMENTS de JUIN et JUILLET 2023

Samedi 3 juin : concert
BEAUCHERY-SAINT-MARTIN (77)
Duo : Marais, Cage, Griotto, Dowland…
B Pouillès, accordéon / B Segui, guitare
Visite / buffet d'après concert

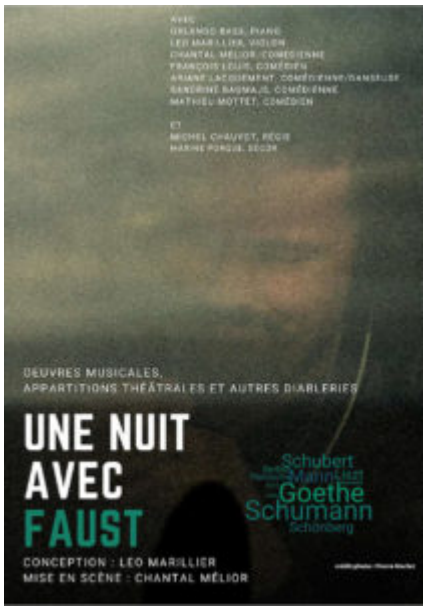
Dim 11 juin : concert
LES MOLINS – BOISSY-LE-CHÂTEL (77), Galleria Continua

Duo de guitares : Bartok, R Schumann, Chostakovitch, Chaigne (1977-)…
Vincent Kappes / Baptiste Ramond
Visite commentée, expositions

Dim 18 juin : scène ouverte
EVERLY, Kiosque (77)
Scène pour les amateurs et les conservatoires (à partir de 11h)
15h : spectacle Amachoeur – Choeur d'enfants (Angélique Niclas, direction)

SPECTACLE événement, CRÉATION :

Mercredi 22 juin : concert événement
ASNIERES, Théâtre du Voyageur (92)
Création spectacle musique, théâtre, danse : **UNE NUIT AVEC FAUST**
Léo Marillier / Bass / Troupe du Théâtre du voyageur
Œuvres musicales, apparitions théâtrales et autres diableries »
Léo Marillier, conception, écriture et violon
Chantal Melior, mise en scène
Orlando Bass, piano
Ariane Lacquement, comédienne et chorégraphe
François Louis, comédien
Sandrine Baumajs, comédienne
Mathieu Mottet, comédien



Présentation du spectacle par le Festival Inventio : ce « concert théâtral et chorégraphique », œuvres musicales et poésie dramatique compose comme une sorte de voyage initiatique, imprévisible et mouvementé, à l'instar des aventures de Faust.Spectacle original et inédit en quatre actes conçu autour du Faust I de Goethe, du Faust de Nikolaus Lenau (– si injustement méconnu -,) du Doktor Faustus de Thomas Mann, du Faust II de Goethe. Acte I, révélateur de la mondanité bourgeoise du 19ème avec Wieniawski, Schubert ; goût pour le romantisme gothique dans l'acte II avec Liszt ; influence de la psychologie dans l'acte III avec Busoni, Berlioz, Schönberg ; clôture avec l'acte IV consacré à la figure si faustienne de Schumann.

REPRISE LE Samedi 24 juin : concert événement
LONGUEVILLE (77), Musée du chemin de fer, Rotonde
Création spectacle musique, théâtre, danse : **UNE NUIT AVEC FAUST**
Léo Marillier / Bass / Troupe du Théâtre du voyageur
Reprise du programme du 22 juin – Soirée événement

Dim 2 juillet : concert
GOUAIX, Château de Flamboin (77)
Récital Emmanuel Acurero, violoncelle
JS Bach, BA Zimmermann, Kodaly…
Visite et buffet d'après concert


AVEC
ORLANDO BASS, PIANO
LEO MARILLIER, VIOLON
CHANTAL MELIOR, COMÉDIENNE
FRANÇOIS LOUIS, COMÉDIEN
ARIANE LACQUEMENT, COMÉDIENNE/DANSEUSE
SANDRINE BAUMAJS, COMÉDIENNE
MATHIEU MOTTET, COMÉDIEN
ET
MICHEL CHAUVOT, RÉGIE
MARINE PORQUE, DÉCOR
OEUVRES MUSICALES,
APPARTITIONS THÉÂTRALES ET AUTRES DIABLERIES
UNE NUIT AVEC FAUST
Schubert
Berlioz
Nietzsche
Mann
Liszt
Goethe
Schumann
Schönberg
CONCEPTION : LEO MARILLIER
MISE EN SCÈNE : CHANTAL MÉLIOR
crédit photo : Pierre Morlet

SEPTEMBRE 2023

Samedi 9 sept : concert
BANNOST-VILLEGAGNON, église (77)
Quatuor avec piano
Joly / Heuel / Marillier / Dayez
Reger, Beat Furrer, Léo Marillier (« Tout refaire », création), Brahms
Visite et buffet d’après-concert

Samedi 23 sept : concert de clôture

BRAY-SUR-SEINE, église sainte-Croix (77)
Récital David Saudubray, piano
Schubert (Sonates D 571, D 568 de 1817),
Léo Marillier, création « Altar » pour piano, 2023
Schubert : Sonate D 958, 1828
buffet d’après-concert

Billetterie en ligne ici
https://www.billetweb.fr/festival-inventio-2023?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%20mars&utm_medium=email

OFFRE FORFAIT PASS / plusieurs concerts et événements :
Forfait 8 = 40% de réduction (pass tous les concerts)
Forfait 6 = 30% de réduction
Forfait 3 = 15% de réduction
Billet-duo

INFOS, RÉSERVATIONS :
https://www.billetweb.fr/festival-inventio-2023?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%20mars&utm_medium=email

LIRE aussi notre présentation complète du festival **INVENTIO 2023 /ENTRETIEN avec Léo Marillier, directeur artistique et fondateur d'INVENTIO :**

https://www.classiquenews.com/paris-et-77-8eme-festival-inventio-du-13-avril-au-23-septembre-2023-leo-marillier-portee-de-la-musique/

FESTIVAL INVENTIO

www.inventio-music.com

JUIN ET SEPTEMBRE 2023



EDITION N° 8
PORTÉE DE LA MUSIQUE

Direction artistique
Léo Marillier

CONCERTS ET ÉVÉNEMENTS

Spectacle "Une nuit avec Faust"
Scène ouverte aux conservatoires
Le film "Shining" et la musique
Ateliers "Amachoeur"
et "De bouche à oreille"...

©Franck Jaillard

SITES 77

Bray
Everly
Gouaix
Boissy
Chevru
Provins
Bannost
Beauchery
Longueville

ET PARIS. ASNIÈRES

ARTISTES Pierre Strauch, Laurent Camatte, Orlando Bass, Emmanuel Acurero, Tess Joly, Nicolas Nicolas Arzimanoglou-Mas, Eliaz Hercelin Sanz, Armin Yaldaei,Christine Lee, Jean-Michel Dayez, Bastien Pouilles, Benoit Segui, Baptiste Ramond, Vincent Kappes, Chantal Melior, François Louis, Sandrine Baumajs, Ariane Lacquement

---

Précédent événement distingué par CLASSIQUENEWS :

ORLÉANS, Orchestre Symphonique d’Orléans, sam 10 et dim 11 juin 2023. FANTÔMAS, ciné-concert

POULENC, SATIE, CHAPLIN… Musique et image sont souvent

indissociables. Le pouvoir de la musique est tel qu'elle produit quantité d'émotions et de visions dans l'imaginaire de l'auditeur. Mieux, ce que ne peuvent dire les mots ni le verbe, la musique exprime tout ce qui reste indicible. Là où le chant se tait, impuissant, démuni, les instruments et l'orchestre prennent le flambeau, explorent, révèlent l'inconnu… Dire l'invisible comme l'inexprimable, voilà le miracle de la musique. Ainsi les ouvres de **Poulenc et Satie**. Voyez le cas du cinéma à ses débuts… Comme orpheline, privée de son, l'image semble moins animée comme éteinte. Le film muet emploie très rapidement l'accompagnement musical pour commenter les images, pour renforcer l'impact dramatique des situations filmées. **Charlie Chaplin** qui écrit la musique de son film « Pay Day », l'avait bien mesuré. A torts reléguée au second rang, la musique à l'image ou musique de film, est pourtant spectaculaire ; elle pose de grands défis même à l'orchestre et à tous les chefs. Les instrumentistes de l'**OSO Orchestre Symphonique d'Orléans** sous la direction de **Léo Margue**, chef de l'ensemble 2e2m, et aussi de l'Orchestre DEMOS Orléans-Val de Loire depuis 2021, offrent les 10 et 11 juin prochains, une très prometteuse soirée filmique et musicale.



Programme

POULENC / Deux marches et un intermède
« **FANTÔMAS** » film muet de Louis Feuillade / mis en musique par

Christophe Patrix
SATIE / Jack in the box
CHAPLIN / « PAY DAY » film et musique

_____

CINÉ-CONCERT EXCEPTIONNEL
samedi 10 juin 2023 – 20h30
dimanche 11 juin 2023 – 16h

Informations
Réservations

SALLE TOUCHARD – THÉÂTRE D'ORLÉANS

Cat.1 30€ ; Cat.2 : 27/24/19/13€ ; Cat.3 19/13€

ORCHESTRE SYMPHONIQUE D'ORLÉANS
Direction : **Léo Margue**

Durée : 1h40 avec entracte



UTAH BEACH : Philharmonie de BADEN BADEN, concert pour la Paix et l'Amitié (sam 8 juillet 2023)

La Philharmonie de Baden Baden sur une plage du débarquement ! Voilà la première fois qu'un orchestre allemand se produit sur une plage du débarquement, précisément sur **l'esplanade du Musée départemental d'UTAH BEACH** ; et quel orchestre ! : **la Philharmonie de Baden Baden** est l'une des formations orchestrales les plus anciennes du vieux continent, remontant au XVè siècle (créé en 1472 dans une station thermale d'exception, en Forêt Noire.)… Tous les chefs prestigieux ont eu à cœur de diriger les instrumentistes allemands, entre autres Pierre Boulez. A l'heure des antagonismes exacerbés et du retour de l'Histoire, on ne peut que saluer l'événement à haute portée fraternelle, **ce 8 juillet**. La performance célèbre **le 60è anniversaire du Traité de l'Elysée**.

Le concert très attendu, pour la Paix et l' Amitié, comprend plusieurs pages du répertoire, mais aussi 2 œuvres contemporaines… il se veut « hommage poétique aux compositeurs français, américains, britanniques, allemands, autrichiens et tchèques ». Avec **la création mondiale de « Emerged from nothingness » / « Sorti du néant »** de **Fabian Joosten** (jeune

compositeur allemand du Bade-Wurtemberg), en hommage au parachutiste John Steele, écrite spécialement pour ce lieu emblématique de l'Histoire, ainsi qu'une œuvre du compositeur français **Dominique Probst**.

UTAH BEACH, Esplanande du Musée Départemental
Samedi 8 juillet 2023, 20h30
Concert en accès gratuit

La Philharmonie de Baden-Baden
Heiko Mathias Förster, direction

« ***Pour l'Amitié*** »
Hommage musical pour la Paix à Utah Beach

60e anniversaire du Traité de l'Elysée
Projet soutenu par le Fonds Citoyen franco-allemand

Programme :

Antonín Dvořák (1841-1904)

Final de la *9e Symphonie*, dite du « Nouveau Monde ».

Johann Strauss II (1825-1899)
Roses du Sud, Valse.

Fabian Joosten (32 ans) :
Création mondiale, Emerged from nothingness, juillet 2023.

Jules Massenet (1842-1912)
*Le Cid (*Castillane – Andalouse – Aragonaise)

Edward Elgar (1857-1934)
The Wand of Youth (La baguette magique)

Dominique Probst (1954) :
L'Île de lumière, « Ballade en Ré »,
pour 3 percussions, harpe, Celesta et instruments à cordes (1994)

George Gershwin (1898-1937) :
Un Américain à Paris

Photo Philharmonie de Baden Baden © Bongartz / Photo UTAH BEACH DR © 2023 Utah Beach

PLUS D'INFOS sur **UTAH BEACH** ici : https://utah-beach.com/

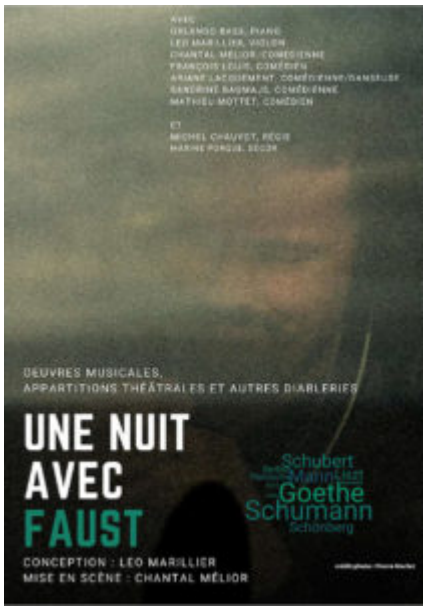
PHILHARMONIE de Baden Baden : https://philharmonie.baden-baden.de/

Précédent programme coup de cœur CLIC de CLASSIQUENEWS :

FESTIVAL INVENTIO (92, 77) : le FAUST événement de Léo Marillier, les 22 (Asnières) et 24 (Longueville) juin 2023

INVENTIO 2023. La 8ème édition du Festival INVENTIO portée par le violoniste et compositeur Léo Marillier (portrait ci dessus) se déroule jusqu'au 23 septembre 2023 sur le thème « *Portée de la musique* ».

Au total **12 concerts et événements** qui favorisent l'échange et l'exploration au carrefour des disciplines : **cinéma, danse, théâtre…** 3 concerts en mai, 5 en juin, 1 en juillet, puis 2 en septembre, sont les jalons de la nouvelle édition. La création est au cœur du festival, source de découvertes inédites : **Léo Marillier est aussi compositeur** et présente cette année, en création deux partitions récentes : « ***Tout refaire*** » pour quatuor avec piano, le sam 9 sept à Bannost-Villegagnon ; puis dans le concert de clôture, sam 23 sept, « ***Altar*** » pour piano à Bray-sur-Seine (77, lire ci après).



Inventio depuis ses débuts renouvelle l'idée et le fonctionnement d'un festival : éclectisme, convivialité (nombreux après-concerts et rencontres autour des concerts, …), créativité, lieux surprenants… A Paris puis dans le 77, les propositions cultivent les concerts de musique de chambre (trio, quatuor avec piano, piano seul, violoncelle seul, duo de guitares, trio baroque,…) sans omettre point d'orgue de l'édition 2023, **la création conçue par Léo Marillier, sur le mythe de Faust : « UNE NUIT AVEC FAUST »**. Après la création en 2022, d'une fantaisie théâtrale « L'Autre Ulysse », d'après Joyce, le directeur violoniste, génial touche à tout, dévoile sa propre lecture du héros goethéen… **événement les 22 et 24 juin** à Asnières puis Longueville (77). Festival événement.

CONCERTS & EVENEMENTS de JUIN et JUILLET 2023

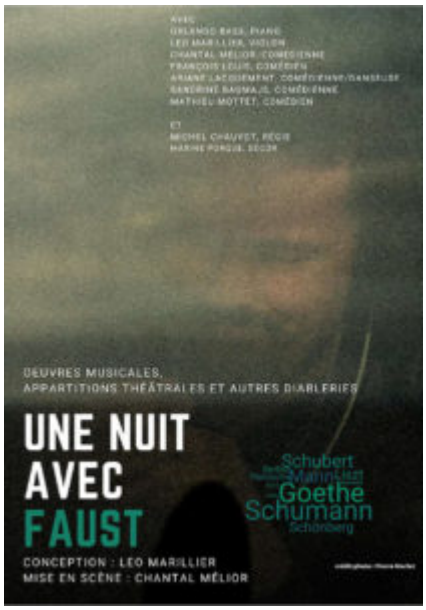
Samedi 3 juin : concert
BEAUCHERY-SAINT-MARTIN (77)
Duo : Marais, Cage, Griotto, Dowland…
B Pouillès, accordéon / B Segui, guitare
Visite / buffet d’après concert

Dim 11 juin : concert
LES MOLINS – BOISSY-LE-CHÂTEL (77), Galleria Continua
Duo de guitares : Bartok, R Schumann, Chostakovitch, Chaigne (1977-)…
Vincent Kappes / Baptiste Ramond
Visite commentée, expositions

Dim 18 juin : scène ouverte
EVERLY, Kiosque (77)
Scène pour les amateurs et les conservatoires (à partir de 11h)
15h : spectacle Amachoeur – Choeur d’enfants (Angélique Niclas, direction)

SPECTACLE événement, CRÉATION :

Mercredi 22 juin : concert événement
ASNIERES, Théâtre du Voyageur (92)
Création spectacle musique, théâtre, danse : **UNE NUIT AVEC FAUST**
Léo Marillier / Bass / Troupe du Théâtre du voyageur
Œuvres musicales, apparitions théâtrales et autres diableries »
Léo Marillier, conception, écriture et violon
Chantal Melior, mise en scène
Orlando Bass, piano
Ariane Lacquement, comédienne et chorégraphe
François Louis, comédien
Sandrine Baumajs, comédienne
Mathieu Mottet, comédien



Présentation du spectacle par le Festival Inventio : ce « concert théâtral et chorégraphique », œuvres musicales et poésie dramatique compose comme une sorte de voyage initiatique, imprévisible et mouvementé, à l'instar des aventures de Faust.Spectacle original et inédit en quatre actes conçu autour du Faust I de Goethe, du Faust de Nikolaus Lenau (– si injustement méconnu -,) du Doktor Faustus de Thomas Mann, du Faust II de Goethe. Acte I, révélateur de la mondanité bourgeoise du 19ème avec Wieniawski, Schubert ; goût pour le romantisme gothique dans l'acte II avec Liszt ; influence de la psychologie dans l'acte III avec Busoni, Berlioz, Schönberg ; clôture avec l'acte IV consacré à la figure si faustienne de Schumann.

REPRISE LE Samedi 24 juin : concert événement
LONGUEVILLE (77), Musée du chemin de fer, Rotonde
Création spectacle musique, théâtre, danse : **UNE NUIT AVEC FAUST**
Léo Marillier / Bass / Troupe du Théâtre du voyageur

Reprise du programme du 22 juin – Soirée événement

Dim 2 juillet : concert
GOUAIX, Château de Flamboin (77)
Récital Emmanuel Acurero, violoncelle
JS Bach, BA Zimmermann, Kodaly…
Visite et buffet d’après concert


AVEC
ORLANDO BASS, PIANO
LEO MARILLIER, VIOLON
CHANTAL MELIOR, COMÉDIENNE
FRANÇOIS LOUIS, COMÉDIEN
ARIANE LACQUEMENT, COMÉDIENNE/DANSEUSE
SANDRINE BAUMAJS, COMÉDIENNE
MATHIEU MOTTET, COMÉDIEN
ET
MICHEL CHAUVOT, RÉGIE
MARINE PORQUE, DÉCOR
OEUVRES MUSICALES,
APPARTITIONS THÉÂTRALES ET AUTRES DIABLERIES
UNE NUIT AVEC FAUST
Schubert
Berlioz
Nietzsche
Mann
Liszt
Goethe
Schumann
Schönberg
CONCEPTION : LEO MARILLIER
MISE EN SCÈNE : CHANTAL MÉLIOR
crédit photo : Pierre Morlet

SEPTEMBRE 2023

Samedi 9 sept : concert
BANNOST-VILLEGAGNON, église (77)
Quatuor avec piano
Joly / Heuel / Marillier / Dayez
Reger, Beat Furrer, Léo Marillier (« Tout refaire », création), Brahms
Visite et buffet d’après-concert

Samedi 23 sept : concert de clôture

BRAY-SUR-SEINE, église sainte-Croix (77)
Récital David Saudubray, piano
Schubert (Sonates D 571, D 568 de 1817),
Léo Marillier, création « Altar » pour piano, 2023
Schubert : Sonate D 958, 1828
buffet d’après-concert

Billetterie en ligne ici
https://www.billetweb.fr/festival-inventio-2023?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%20mars&utm_medium=email

OFFRE FORFAIT PASS / plusieurs concerts et événements :
Forfait 8 = 40% de réduction (pass tous les concerts)
Forfait 6 = 30% de réduction
Forfait 3 = 15% de réduction
Billet-duo

INFOS, RÉSERVATIONS :
https://www.billetweb.fr/festival-inventio-2023?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%20mars&utm_medium=email

LIRE aussi notre présentation complète du festival **INVENTIO 2023 /ENTRETIEN avec Léo Marillier, directeur artistique et fondateur d'INVENTIO :**

https://www.classiquenews.com/paris-et-77-8eme-festival-inventio-du-13-avril-au-23-septembre-2023-leo-marillier-portee-de-la-musique/

FESTIVAL INVENTIO

www.inventio-music.com

JUIN ET SEPTEMBRE 2023



EDITION N° 8
PORTÉE DE LA MUSIQUE

Direction artistique
Léo Marillier

CONCERTS ET ÉVÉNEMENTS

Spectacle "Une nuit avec Faust"
Scène ouverte aux conservatoires
Le film "Shining" et la musique
Ateliers "Amachoeur"
et "De bouche à oreille"...

©Franck Jaillard

SITES 77

Bray
Everly
Gouaix
Boissy
Chevru
Provins
Bannost
Beauchery
Longueville

ET PARIS. ASNIÈRES

ARTISTES Pierre Strauch, Laurent Camatte, Orlando Bass, Emmanuel Acurero, Tess Joly, Nicolas Nicolas Arzimanoglou-Mas, Eliaz Hercelin Sanz, Armin Yaldaei,Christine Lee, Jean-Michel Dayez, Bastien Pouilles, Benoit Segui, Baptiste Ramond, Vincent Kappes, Chantal Melior, François Louis, Sandrine Baumajs, Ariane Lacquement

---

Précédent événement distingué / Sélectionné par CLASSIQUENEWS :

LILLE PIANO(S) FESTIVAL : 9, 10 et 11 juin 2023

Chaque printemps, l’Orchestre National de Lille fait son

festival de piano : cette année, le **LILLE PIANO(S) FESTIVAL a lieu sur 3 jours, les 9, 10 et 11 juin 2023**. L'éclectisme (du classique symphonique et des récitals pianistiques, au jazz, sans omettre l'électro…), la transmission et le partage (masterclasses), la diversité des formes et des concerts font l'attrait du premier festival de piano de la saison.



Parmi les artistes à l'affiche de cette nouvelle édition : **Bertrand Chamayou, Abdel Rahman El Bacha, Bruno Rigutto, Igor Tchetuev, Jan Michiels, Vittorio Forte, Fanny Azzuro, Denis Kozhukhin, Nicolas Stavy, Jean-François Zygel, André Manoukian, Jarry Singla, Newton Lawrence, Laurent Coulondre** et bien d'autres talents et sensibilités, prêts à explorer les possibilités infinies du clavier…

2023 marque la 20ème édition du « LPF » ; à ce titre 2 fils rouges rythment et unifient l'ensemble de la proposition musicale 2023 : **Frédéric Chopin** dont les œuvres pour le clavier des Nocturnes aux Valses, des Préludes aux Concertos sont joués au cours des 3 journées de fête artistique.
Innovant, explorateur des nouvelles formes musicales et orchestrales, l'ON LILLE / Orchestre National de Lille propose aussi les dernières créations du compositeur Molécule, voyageur sans limites dans les champs électro-symphoniques : ainsi le concert d'ouverture sous la direction du directeur musical de l'ON LILLE, Alexandre Bloch, présente sa dernière création, « née de ses sessions d'enregistrements en immersion au sein de l'Orchestre et traduite ensuite sur une partition ». Porté par l'ON LILLE, le Lille Piano(s) Festival conçoit outre les concerts chambristes, de grands rvs symphoniques ; ceux qu'il défend lui-même, ceux aussi qui sont réalisés par les orchestres invités. Cette année, deux phalanges enrichissent l'offre du Festival : l'Orchestre de

Picardie (Johanna Malangré, direction) et, nouvel invité flamand, l'Orchestre Symphonique d'Anvers (Elim Chan, direction), ce dernier dans le rare Concerto pour piano de Scriabine (avec Bertrand Chamayou, piano).

INFOS & RÉSERVATIONS :



Ouverture de la billetterie dès le 4 mai 2023
Réservez directement vos places et profitez des offres : pass pour plusieurs concerts, à la carte, directement sur le site du LILLE PIANO(S) FESTIVAL 2023 : https://www.lillepianosfestival.fr/2023/

VIDÉO : teaser du LILLE PIANO(S) FESTIVAL 2023 – 9, 10 et 11 juin 2023

Programmation Lille Piano(s) Festival 2023
3 jours de fête des claviers :
piano, carillon, claviers électroniques…

VENDREDI 9 JUIN 2023

• 19H30 > 20H30
NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC
En partenariat avec Jazz en Nord
Jazz – **MEVA FESTA**
LAURENT COULONDRE QUINTETTE
Piano & claviers : Laurent Coulondre Basse et contrebasse : Jérémy Bruyère
Percussions : Adriano Dos Santos Tenorio
Flûte : Christelle Raquillet Saxophone alto et baryton : Lucas Saint Cricq

– –

CONCERT D'OUVERTURE

• 21H > 22H
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

Concert symphonique électronique
Molécule – Orchestre National de Lille
Direction : **Alexandre Bloch** – **Molécule** : Symphonie n°1 « Quantique »
[Création mondiale – Commande de l'ONL]

• 21H > 22H
GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM
En partenariat avec lille3000

Musiques actuelles – Récital piano
PIANO SOLO
THOMAS VALVERDE

• 21H > 22H30
GARE SAINT SAUVEUR, BAR
Show-concert – **NEWTON LAWRENCE**

• 22H30 > 23H30
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS
CINÉMA DE MINUIT – Deux grands classiques du comique muet
Piano : **Paul Lay**
Keaton : La Maison démontable
Chaplin : Charlot fait une cure

• 22H30 > 23H30
GARE SAINT SAUVEUR, BAR
En partenariat avec lille3000
Jazz – **JESSY ELSA PALMA**
Voix : Jessy Elsa Palma, accompagnée par cinq musiciens

SAMEDI 10 JUIN 2023

• 11H > 12H30
CONSERVATOIRE
Récital piano – **BRUNO RIGUTTO**
Chopin Intégrale des Nocturnes

• 11H > 11H45
NOUVEAU SIÈCLE, SALON 5
RENCONTRE AVEC **MOLÉCULE** > sur réservation
Aux côtés de Fabio Sinacori, directeur de la programmation de l'Orchestre National de Lille, le compositeur Molécule revient sur les coulisses de la création de sa Symphonie n°1 « Quantique », jouée lors du concert d'ouverture du festival (la

veille à 21h)

• **14H > 15H20**
CONSERVATOIRE
Récital piano – **IGOR TCHETUEV**
Chopin : les trois Sonates pour piano

• **14H > 14H45**
NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC
ÉRIC LEGNINI
& les élèves du département du Jazz du Conservatoire de Tourcoing
> Restitution de la masterclass du vendredi 9 juin

• **15H > 16H**
NOUVEAU SIECLE, SALON 5
Récital : **AUTOUR DE CHOPIN**
Avec les élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional de Lille
et les étudiants de l'École Supérieure de Musique et de Danse des Hauts-de-France (ESMD).

• **15H30 > 16H30**
GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM
Musiques actuelles – **ORÉE PARABEL**
Par des étudiants de l'École Supérieure Musique et Danse Hauts-de-France – Lille (ESMD)
Musicien et compositeur : Mattis Dupont-Bianchi
Concepteur scénographique : Joseph Burkarth

• **15H30 > 16H30**
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS
Concert symphonique
CONCERTO N°1 DE CHOPIN
Piano: Abdel Rahman El Bacha / Orchestre de Picardie
Direction :Johanna Malangré ———Chopin : Concerto n°1

• **15H30 > 16H30**
GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM
En partenariat avec lille3000
Récital piano : **JAN MICHIELS**
Ligeti : Études pour piano, Livres I, II et III

• **16H30 > 17H30**
NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC
Récital piano – **VITTORIO FORTE**
Chopin: Intégrale des Valses

• **16H30 > 17H30**
CONSERVATOIRE
Récital piano – **FANNY AZZURO**
Scriabine : 24 Préludes (extraits) / Chopin : 24 Préludes

• **17H30 > 18H30**
GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM
En partenariat avec Jazz en Nord
Jazz – **MANOPOLO**

18H > 19H
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS
Récital piano et voix – **JEAN-FRANÇOIS ZYGEL**
FANTAISIES SUR CHOPIN
Piano et voix : Jean-François Zygel

• **18H30 > 19H30**
CONSERVATOIRE
Récital piano – **NICOLAS STAVY**
Chopin : Prélude Op.45, Polonaise-Fantaisie / Mazurka Op.63, Berceuse Op.57 / Barcarolle Op.60, Mazurka Op.68 / Ballade n°4

19H > 21H
CENTRE D'ART SACRÉ DE LILLE – CRYPTE MODERNE,
CATHEDRALE NOTRE DAME DE LA TREILLE
Récital piano : **BERTRAND CHAMAYOU**
Soliste instrumental aux Victoires de la Musique Classique 2023

Messiaen : Vingt Regards sur l’Enfant-Jésus

• **19H30 > 20H30**
NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC
En partenariat avec Jazz en Nord
Jazz – **JARRY SINGLA , EASTERN FLOWERS**
Piano, harmonium indien, compositions et arrangements : Jarry Singla
Sarod : Pratik Shrivastav Percussions : Ramesh Shotham
Contrebasse : Christian Ramond

• **20H30 > 21H30**
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS
Concert symphonique
CONCERTO N°2 DE CHOPIN
Piano : **Kotaro Fukuma**
Orchestre National de Lille – Direction : **Jean-Claude Casadesus**
Chopin : Ballade n°1 Op.23
Concerto pour piano n°2

• **22H30 > 23H30**
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS
En coproduction avec Tourcoing Jazz – Piano Jazz
ÉRIC LEGNINI

DIMANCHE 11 JUIN 2023

• **10H30 > 11H20**
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS
CE QUE MURMURE LA MER – Jeune public / familles
Conte musical écologique – par le **Duo JOST – COSTA**
Pianos : Yseult Jost et Domingos Costa Mise en scène, scénographie et création lumières : Iris Meinhardt, Michael Krauss Création vidéo : Katharina Wibmer Design graphique et animation : Kelda Siegel
Régie technique et lumière : Alexander Schmidt – **Debussy : La Mer / Stravinsky : Le Sacre du printemps** (transcription

originale piano quatre mains) – Coproduction FITZ, Volkshochschule Stuttgart, Die Kulturaktivisten

• **11H > 12H**
CONSERVATOIRE
Récital deux pianos
LUDMILA BERLINSKAÏA & **ARTHUR ANCELLE**
Rachmaninov : Suites n°1 et 2

• **14H30 > 15H30**
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS
Récital piano – **DENIS KOZHUKHIN**
Boulez : Sonate n°1
Schubert : Sonate pour piano D 960

• **14H30 > 15H30**
CONSERVATOIRE
Récital deux pianos – **DUO GEISTER**
DAVID SALMON & **MANUEL VIEILLARD**
1er Prix ARD 2021 de « Duo de piano » à Munich
Schubert : Rondo / Quatre polonaises, Fantaisie en fa mineur,
Schumann : Andante et variations pour deux pianos
Chopin : Rondo pour deux pianos

• **16H30 > 17H30**
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS
Récital piano et voix – ENTRE DUEL ET DUO
JEAN-FRANÇOIS ZYGEL & **ANDRÉ MANOUKIAN**

• **16H30 > 17H30**
GARE SAINT SAUVEUR, BAR
En partenariat avec lille3000
Musique actuelle / électro – **JUNGLE SAUCE**
Par des étudiants de l'ESMD Clavier : Marin Moreau
Basse : Mathis Heyman
Batterie : Raphaël Moreau

• 17H > 18H20
CONSERVATOIRE
Récital de guitares / THIBAUT GARCIA & ANTOINE MORINIÈRE
Guitares : **Thibaut Garcia & Antoine Morinière**
Bach : Variations Goldberg

• 17H30 > 18H30
GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM
En partenariat avec lille3000
Récital piano – **IRMA GIGANI**
2ème prix du Concours Les Étoiles du piano 2019
Chopin : Mazurkas, Impromptus & Scherzos

• 18H > 19H
NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC
En partenariat avec Jazz en Nord
Piano Jazz – **DIMITRI NAÏDITCH**

• 19H > 20H
GARE SAINT SAUVEUR, BAR
En partenariat avec lille3000
Récital piano – **VORTEX**
THOMAS VALVERDE

• 19H > 20H
NOUVEAU SIÈCLE, SALON 5
AUTOUR D**'ALEX NANTE** Compositeur en résidence à l'ONL
Avec les étudiants de l'ESMD

– –

CONCERT DE CLÔTURE

• 20H > 21H
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS
Concert symphonique
Piano : **Bertrand Chamayou / Orchestre Symphonique d'Anvers**

Direction : **Elim Chan**

___

Glinka : Ouverture de Rouslan et Ludmila
Scriabine : Concerto pour piano
Rimski-Korsakov : Capriccio Espagnol



_____

PARIS et 77 : 8ème Festival INVENTIO : du 13 avril au 23 septembre 2023 / Léo Marillier : « Portée de la musique »

INVENTIO 2023. La 8ème édition du Festival INVENTIO portée par le violoniste et compositeur Léo Marillier (portrait ci dessus) se déroule dès le 13 avril 2023 sur le thème « *Portée de la musique* ».

D'avril à septembre, retrouvez les étapes d'un parcours qui stimule l'imaginaire et convoque la découverte et le partage. **Première escale, jeudi 13 avril 2023 à Paris** : accents et nuances du Trio à cordes (Salle Colonne, 20h30 : Schubert, Schönberg, Beethoven et Mark André…) – Au total **12 concerts et événements** qui favorisent l'échange et l'exploration au carrefour des disciplines : **cinéma, danse, théâtre…**3 concerts en mai, 5 en juin, 1 en juillet, puis 2 en septembre, sont les jalons de la nouvelle édition. La création est au cœur du festival, source de découvertes inédites : **Léo Marillier est aussi compositeur** et présente cette année, en création deux partitions récentes



: « ***Tout refaire*** » pour quatuor avec piano, le sam 9 sept à Bannost-Villegagnon ; puis dans le concert de clôture, sam 23 sept, « ***Altar*** » pour piano à Bray-sur-Seine (77, lire ci après).

Inventio depuis ses débuts renouvelle l'idée et le fonctionnement d'un festival : éclectisme, convivialité (nombreux après-concerts et rencontres autour des concerts, …), créativité, lieux surprenants… A Paris puis dans le 77, les propositions cultivent les concerts de musique de chambre (trio, quatuor avec piano, piano seul, violoncelle seul, duo de guitares, trio baroque,…) sans omettre point d'orgue de l'édition 2023, **la création conçue par Léo Marillier, sur le mythe de Faust : « UNE NUIT AVEC FAUST »**. Après la création en 2022, d'une fantaisie théâtrale « L'Autre Ulysse », d'après Joyce, le directeur violoniste, génial touche à tout, dévoile sa propre lecture du héros goethéen… **événement les 22 et 24 juin** à Asnières puis Longueville (77). Festival événement.

TOUTES LES INFOS sur le site du **FESTIVAL INVENTIO 2023** ici : https://www.inventio-music.com/programmation-festival-2023/?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%20mars&utm_medium=email

CONTACT : inventiomusic@gmail.com ou 01 64 01 59 29

PROGRAMMATION 8ème Festival INVENTIO 2023
Du 13 avril au 23 septembre 2023

FESTIVAL INVENTIO

www.inventio-music.com

JUIN ET SEPTEMBRE 2023



EDITION N° 8
PORTÉE DE LA MUSIQUE

Direction artistique
Léo Marillier

CONCERTS ET ÉVÉNEMENTS

Spectacle "Une nuit avec Faust"
Scène ouverte aux conservatoires
Le film "Shining" et la musique
Ateliers "Amachoeur"
et "De bouche à oreille"...

©Franck Jaillard

SITES 77

Bray
Everly
Gouaix
Boissy
Chevru
Provins
Bannost
Beauchery
Longueville

ET PARIS. ASNIÈRES

ARTISTES Pierre Strauch, Laurent Camatte, Orlando Bass, Emmanuel Acurero, Tess Joly, Nicolas Nicolas Arzimanoglou-Mas, Eliaz Hercelin Sanz, Armin Yaldaei,Christine Lee, Jean-Michel Dayez, Bastien Pouilles, Benoit Segui, Baptiste Ramond, Vincent Kappes, Chantal Melior, François Louis, Sandrine Baumajs, Ariane Lacquement

Concert d’ouverture
Jeudi 13 avril 2023 – 20 h 30 – Concert d’ouverture
Salle Colonne – 94 boulevard Blanqui 75013 PARIS

Quatre maîtres du trio à cordes :
Schubert, Schönberg, Beethoven et Mark André

Léo Marillier, violon
Laurent Camatte, alto
Pierre Strauch, violoncelle

Franz Schubert : Trio à cordes D 581 en si bémol M
Arnold Schönberg : Trio à cordes op 45
Mark André (1964-) : …zu…, pour trio à cordes (2005)
Ludwig van Beethoven : Trio à cordes n°3 en do mineur op 9

INFOS et RÉSERVATIONS :
https://www.inventio-music.com/programmation-festival-2023/?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%20mars&utm_medium=email

RÉSERVEZ VOS PLACES aussi ici (billetweb) :
https://www.billetweb.fr/festival-inventio-2023?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%20mars&utm_medium=email



En savoir davantage … Schubert nous prend par la main, célébrant l’apothéose du divertissement chambriste raffiné et intimiste. Beethoven nous prend à la gorge avec un trio, manifeste musical à la recherche du grandiose et de la révolte musicale. Dans le trio de

Schönberg, chaque instrument incarne un personnage du drame que le compositeur traverse alors, écriture où se mêlent l'ascèse et effervescence pour approcher au plus près de l'inouï. Avec Mark André, on redécouvre la dimension intimiste de la musique de chambre transposée à un niveau plus viscéral où chaque frémissement instrumental est palpable et participe du lexique, de la langue du compositeur. Quatre points cardinaux du genre unique du trio à cordes.

Les concerts du festival INVENTIO, d'avril à sept 2023

Jeudi 13 avril : concert événement
PARIS, Salle Colonne
Trios à cordes : Marillier / Camatte / Strauch

Jeudi 11 mai : Ciné-club « Le Rnaissance »
BRAY-SUR-SEINE (77)
Projection du film « Shining » (version américaine, inédite en France)
/ conférence : Kubrik cinéaste au service de la musique

Samedi 13 mai : concert
CHEVRU, église (77)
Trio baroque : Ortiz, Kapsberger, Marais, F Couperin, Sainte-Colombe…
Arzimanoglou, théorbe / Hercelin, viole de gambe / Yaldaei : clavecin
Après concert

Mer 31 mai : Ciné-club
PROVINS, Petit-Théâtre (77)
Courts métrages pour petits et grands / « Portée de la musique »
Sélection spéciale et présentation du Festival « Portée de la musique »

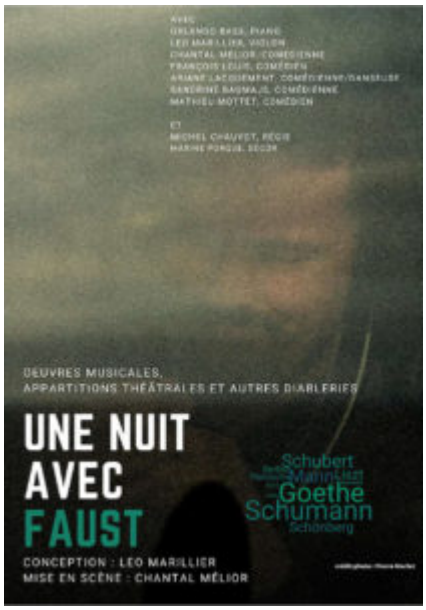
Samedi 3 juin : concert
BEAUCHERY-SAINT-MARTIN (77)
Duo : Marais, Cage, Griotto, Dowland…
B Pouillès, accordéon / B Segui, guitare
Visite / buffet d'après concert

Dim 11 juin : concert
LES MOLINS – BOISSY-LE-CHÂTEL (77), Galleria Continua
Duo de guitares : Bartok, R Schumann, Chostakovitch, Chaigne (1977-)…
Vincent Kappes / Baptiste Ramond
Visite commentée, expositions

Dim 18 juin : scène ouverte
EVERLY, Kiosque (77)
Scène pour les amateurs et les conservatoires (à partir de

11h)
15h : spectacle Amachoeur – Choeur d’enfants (Angélique Niclas, direction)

SPECTACLE événement, CREATION :



Mercredi 22 juin : concert événement ASNIERES, Théâtre du Voyageur (92)
Création spectacle musique, théâtre, danse : **UNE NUIT AVEC FAUST**
Léo Marillier / Bass / Troupe du Théâtre du voyageur
Œuvres musicales, apparitions théâtrales et autres diableries »
Léo Marillier, conception, écriture et violon
Chantal Melior, mise en scène
Orlando Bass, piano
Ariane Lacquement, comédienne et chorégraphe
François Louis, comédien
Sandrine Baumajs, comédienne
Mathieu Mottet, comédien

Présentation du spectacle par le Festival Inventio : ce « concert théâtral et chorégraphique », œuvres musicales et poésie dramatique compose comme une sorte de voyage initiatique, imprévisible et mouvementé, à l’instar des aventures de Faust.Spectacle original et inédit en quatre actes conçu autour du Faust I de Goethe, du Faust de Nikolaus Lenau (– si injustement méconnu -,) du Doktor Faustus de Thomas Mann, du Faust II de Goethe. Acte I, révélateur de la mondanité bourgeoise du 19ème avec Wieniawski, Schubert ; goût

pour le romantisme gothique dans l'acte II avec Liszt ; influence de la psychologie dans l'acte III avec Busoni, Berlioz, Schönberg ; clôture avec l'acte IV consacré à la figure si faustienne de Schumann.

REPRISE LE Samedi 24 juin : concert événement
LONGUEVILLE (77), Musée du chemin de fer, Rotonde
Création spectacle musique, théâtre, danse : **UNE NUIT AVEC FAUST**
Léo Marillier / Bass / Troupe du Théâtre du voyageur
Reprise du programme du 22 juin – Soirée événement

Dim 2 juillet : concert
GOUAIX, Château de Flamboin (77)
Récital Emmanuel Acurero, violoncelle
JS Bach, BA Zimmermann, Kodaly…
Visite et buffet d'après concert

SEPTEMBRE 2023

Samedi 9 sept : concert
BANNOST-VILLEGAGNON, église (77)

Quatuor avec piano
Joly / Heuel / Marillier / Dayez
Reger, Beat Furrer, Léo Marillier (« Tout refaire », création), Brahms
Visite et buffet d'après-concert

Samedi 23 sept : concert de clôture
BRAY-SUR-SEINE, église sainte-Croix (77)
Récital David Saudubray, piano
Schubert (Sonates D 571, D 568 de 1817), Léo Marillier, création « Altar » pour piano, 2023
Schubert : Sonate D 958, 1828
buffet d'après-concert

Billetterie en ligne ici
https://www.billetweb.fr/festival-inventio-2023?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%20mars&utm_medium=email

OFFRE FORFAIT PASS / plusieurs concerts et événements :
Forfait 8 = 40% de réduction (pass tous les concerts)
Forfait 6 = 30% de réduction
Forfait 3 = 15% de réduction
Billet-duo

INFOS, RÉSERVATIONS :
https://www.billetweb.fr/festival-inventio-2023?utm_source=sendinblue&utm_campaign=lancement%20dition%202023%20festival%20INVENTIO%2013%20mars&utm_medium=email

FESTIVAL INVENTIO

wwww.inventio-music.com

JUIN ET SEPTEMBRE

2023



EDITION N° 8
PORTÉE DE LA MUSIQUE

Direction artistique
Léo Marillier

CONCERTS

ET

ÉVÉNEMENTS



Spectacle "Une nuit avec Faust"
Scène ouverte aux conservatoires
Le film "Shining" et la musique
Ateliers "Amachoeur"
et "De bouche à oreille"...

©Franck Jaillard

SITES 77

Bray
Everly
Gouaix
Boissy
Chevru
Provins
Bannost
Beauchery
Longueville

ET PARIS. ASNIÈRES

ARTISTES Pierre Strauch, Laurent Camatte, Orlando Bass, Emmanuel Acurero, Tess Joly, Nicolas Nicolas Arzimanoglou-Mas, Eliaz Hercelin Sanz, Armin Yaldaei,Christine Lee, Jean-Michel Dayez, Bastien Pouilles, Benoit Segui, Baptiste Ramond, Vincent Kappes, Chantal Melior, François Louis, Sandrine Baumajs, Ariane Lacquement