

FESTIVAL 1001 NOTES 2019 : en LIMOUSIN, 20 juil – 9 août 2019

FESTIVAL 1001 NOTES 2019 : en LIMOUSIN, 20 juil – 9 août 2019. Ce sont 10 concerts événement au total qui illumineront les paysages limousin du festival itinérant le plus riche et les plus audacieux l'été en Limousin. **La 14e édition du Festival 1001 NOTES en Limousin se tiendra du 20 juillet au 9 août 2019.** A l'affiche, dix concerts et une programmation « prestigieuse et novatrice », programmant une diversité prometteuse de talents, confirmés ou en devenir... : l'untra connu claveciniste et chef William Christie (le 25 juil dans un récital baroque avec la mezzo Eva Zaïck) ; le violoncelliste très prisé Jean-guihen Queyras ; le jazzman incontournable Raphaël Imbert ; la pianiste star Khatia Buniatishvili ou encore le très populaire ensemble de musique baroque l'Arpeggiata. A noter que le ballet concert événement Folia, fort de son succès depuis sa création aux Nuits de Fourvière 2018, se produira (en ouverture le 20 juil) au Zénith de Limoges. La singularité du festival limousin tient à la richesse patrimoniale des sites qui l'accueillent.



10 concerts événement en Limousin

Plus de 12 000 spectateurs sont attendus cet été (à l'instar de l'édition 2018) dans des lieux grandioses comme le Zénith, plus intimistes comme l'Abbaye du Chalard ou inattendus comme le Zoo de Limoges Zoo du Reynou : le Carnaval des animaux, sam

27 juil) ... 1001 Notes , le Festival « qui vous fera changer d'air ! », défend avec intensité et curiosité l'idée d'un cycle surprenant, fort en tempéraments, généreux aussi car l'éclectisme des propositions entend séduire le plus large public en le sensibilisant pour chaque concert, à une approche artistique aussi aboutie qu'originale voire personnelle.

Nos coups de coeur classiquenews 2019 :



Evidemment ne manquez surtout pas le ballet baroque hip hop, d'une poésie rare et troublante : **FOLIA**, en ouverture du **Festival 1001 NOTES 2019** (20 juil, Zénith de Limoges : un must absolu / [élu meilleur spectacle baroque 2018 par la Rédaction de CLASSIQUENEWS](#)). Temps forts également : le récital de la soprano **Nura RIAL**, Eglise St-Michel des lions, Limoges, le 29 juil) ; le mélange instrumental innovant captivant concocté par **Raphaël Imbert** (saxos), **Jean-Guihen Queyras** (violoncelle) à la Collégiale de St Leonard de Noblat, le 31 juil; **L'Arpeggiata** / **Christina Pluhar** avec l'excellente soprano **Céline Scheen** (le 3 août 2019, Festiv'Halle, St-Priest-Taurion) ; et le Festival 1001 Notes ne serait pas ce qu'il est sans la défense des jeunes tempéraments : tel le duo de pianistes **Khatia et Gvantsa Buniatishvili** en clôture de l'édition 2019 (Festiv'Halle, St-Priest-Taurion, le 9 août 2019)



RESERVER ici vos places

Billetterie en ligne sur [le site du festival 1001 NOTES 2019 \(Limousin\)](#)

Festival 1001! Notes en Limousin

20 JUIL.
»
9 AOÛT
2019

FOLIA MOURAD MERZOUKI

LE CONCERT DE L'HOSTEL DIEU · ARTUAN DE LIERRÉE

WILLIAM CHRISTIE LE CONSORT

EVA ZAÏCIK · FRANÇOIS MICHONNEAU · JOHANNE CASSAB · OLIVIER MARIN

GUILHEM FABRE

NURIA RIAL ARTEMANDOLINE

RAPHAËL IMBERT · PIERRE-FRANÇOIS BLANCHARD

SONNY TROUPE

JEAN-GUIHEN QUEYRAS

SYLVAIN RIFFLET · HUGUES MAÏOT · BÉLÉMIEN FLAHEM · VERNER POHJOLA

L'ARPEGGIATA CHRISTINA PLUHAR

CAMILLE EL BACHA · NAGHIB SHANBEHZADEH

KHATIA & GVANTSA BUNIA TISHVILI

LAURENT DELEUIL · ADÉLAÏDE FERRIÈRE · PANNY AZZURIO

www.festival1001notes.com