

TOP LYRIQUE AVRIL 2025 : France et Europe. Récitals, productions à ne pas manquer en avril 2025

**Top opéra en France – Nos 4
événements lyriques à ne pas
manquer dans l'Hexagone, à
partir d'avril 2025**



OPÉRA DE MASSY

Mozart : La Clémence de Titus

Les 5 et 6 avril 2025

La clémence de Titus de Mozart sur instruments d'époque et

avec les jeunes chanteurs d'**Opera Fuoco**, la troupe engagée incluant une promotion de jeunes chanteurs sous la direction de l'excellent chef **David Stern** :

<https://www.classiquenews.com/opera-de-massy-les-5-et-6-avril-2025-mozart-la-clemence-de-titus-opera-fuoco-david-stern/>

Plus d'infos, lire notre présentation de Titus de Mozart à l'opéra de Massy :

<https://www.classiquenews.com/opera-de-massy-les-5-et-6-avril-2025-mozart-la-clemence-de-titus-opera-fuoco-david-stern/>

PARIS – OPÉRA COMIQUE

Clara Olivares : Les Sentinelles

Les 10, 11, 13 avril 2025

Plus d'infos lire notre présentation :

<https://www.classiquenews.com/paris-opera-comique-clara-olivares-les-sentinelles-les-sentinelles-les-10-11-13-avril-2025/>

CLERMONT-FERRAND – CLERMONT AUVERGNE OPÉRA

SOPHIE LACAZE : L'ÉTOFFE INÉPUISABLE DU RÊVE

Jeudi 17 avril 2025

Plus d'infos, lire notre présentation :

<https://www.classiquenews.com/clermont-auvergne-opera-jeu-17-avril-2025-sophie-lacaze-letoffe-inepuisable-du-reve-eoc-ensemble-orchestral-contemporain-bruno-montovani-direction/>

OPÉRA NATIONAL DE PARIS

VERDI : DON CARLOS – Le grand retour de l'opéra italien le plus français, Don Carlos, version originale, chantée **en français** donc, avec un casting stellaire et une prise de rôle pour **Christian Van Horn**. **Charles Castronovo** reprends le rôle-titre qu'il connaît tant et pour lequel il a donné déjà beaucoup de représentations. Et la très engagée **Marina REBEKA** [Elisabetta aimée de Carlos mais que le père de ce dernier a

épousée] assure le rôle féminin, également une première.

Jusqu'au 25 avril 2025

Plus d'infos directement sur le site de l'opéra de Paris :
<https://www.operadeparis.fr/>

Top 3 opéra en Europe

Sélection lyrique opérée avec notre partenaire [OPERA DIARY](#)

OPÉRA DE BÂLE

TURANDOT – Prise de rôle pour **Mane Galoyan** à l'Opéra de Bâle, et mise en scène par Christof Loy, habitué à casser les codes. Turandot est le spectacle à voir pour la saison 2024 / 2025 à Bâle. C'est assurément le temps fort de sa saison en cours

Jusqu'au 1er juin 2025

Plus d'infos directement sur le site de l'Opéra de Bâle :

<https://www.theater-basel.ch/fr/turandot>

VIENNE / WIENER STAATSOPER

ANDREA CHENIER – Casting 5 étoiles assurée par **Michael Fabiano**, **Luca Salsi** et **Sonya Yoncheva** sous la baguette de **Pier Giorgio Morandi**, et sur une mise en scène d'Otto Schenk qui a illuminé la scène viennoise depuis des dizaines d'années de mise en scène grandiose, ca promet !

Jusqu'au 12 avril 2025

Plus d'infos directement sur le site du Wiener Staatsoper :

<https://www.wiener-staatsoper.at/en/calendar/detail/andrea-chenier/2025-04-15/>

BERLIN STAATSOPER

La **NORMA** qu'affiche l'Opéra **unter den linden** de Berlin en avril [du 13 avril au 13 mai 2025] promet d'être marquante grâce aux débits dans le rôle titre, vrai grand défi bellinien de la soprano que tout le monde attend désormais, **Rachel Willis Sorensen**

Plus d'infos directement sur le site de l'opéra de Berlin :
<https://www.staatsoper-berlin.de/en/veranstaltungen/norma.15538/#event-89014>

avec [OPERA DIARY](#)

