PARIS, concert du 14 juillet 2025 [France 2, 21h]. Orchestre national de France, Cristian Măcelaru, Aida Garifullina, Bruno de Sa, Elīna Garanča…

À l’occasion de la 13e édition du concert du 14 juillet, célébration festive et hautement républicaine, France 2 diffuse en direct deux moments d’exception lors de la même soirée : le Concert de Paris, puis le feu d’artifice de la Ville de Paris.

Ce concert est diffusé en direct sur France 2 et France Inter, en simultané par l’UER-Eurovision sur les antennes de plus de 20 pays, ce qui en fait avec le concert du Nouvel An à Vienne [chaque 1er janvier à 11h], l’un des grands événements de musique classique dans le monde, avec plusieurs millions de

téléspectateurs simultanés.

Au pied de la tour Eiffel, **l'Orchestre national de France**, le Chœur et la Maîtrise de Radio France, sous la direction de **Cristian Măcelaru**, et les grands solistes internationaux, chanteurs et instrumentistes, offrent un 13e programme grandiose, aux couleurs brésiliennes, à l'occasion de ***la saison Brésil-France 2025***… avant d'entonner une vibrante Marseillaise, dans un intense moment d'union nationale. Parmi les temps forts prometteurs, du lyrisme avec le duo du Calumet de la paix, extrait des Indes Galantes de Jean-Philippe Rameau, réunissant la soprano **Julie Fuchs** et **Florian Sempey** ; le chant élégantissime du violoniste ukrainien **Bodhan Luts** dans une transcription des Demoiselles de Rochefort de Michel Legrand ; surtout, l'ensemble des effectifs (orcheste, Choeur et Maîtrise, solistes…) réunis sous la baguette électrisée du maestro **Cristian Măcelaru**, dans les 4 derniers chants extraits de **Carmina Burana** de Carl Orff, célébration explosive de la vie en langue latine, avec vedette luxueuse, le sopraniste brésilien **Bruno de Sa**, à la voix lumineuse, cristalline et percutante… voix d'un ange tombé du ciel. Le concert s'achève avec le dernier mouvement de la 9è de Beethoven et son hymne à la joie (d'après le texte de Schiller), emblème musical de la fraternité entre les peuples, selon les valeurs de la communauté européenne.

Présenté par Stéphane Bern à 21h10, avec l'Orchestre national de France, la Maîtrise et le Chœur de Radio France. Programme diffusée en direct sur France Inter.

CONCERT DE PARIS
Lundi 14 juillet à 21h
À VOIR sur France 2 et sur france.tv



Artistes annoncés
Concert de Paris
Lundi 14 juillet 2025

Chœur de Radio France
Lionel Sow, chef de chœur,
Maîtrise de Radio France
Sofi Jeannin, cheffe de Chœur,
Orchestre National de France – Cristian Măcelaru, direction

Aida Garifullina – Soprano
Julie Fuchs – Soprano
Bruno de Sa – Sopraniste
Elīna Garanča – Mezzo soprano
Benjamin Bernheim – Ténor
Florian Sempey – Baryton

Bodhan Luts, violon

Gautier Capuçon – Violoncelle
Dom La Nena – Violoncelle
Bomsori – Violon

La soirée est la meilleure illustration du rôle que joue comme nul autre la culture et le spectacle vivant de surcroît relayé en direct par l'audiovisuel public : partager, avec le plus grand nombre, en France et dans le monde entier, un événement artistique exceptionnel et de premier plan qui met les plus grands talents de l'art lyrique et de la musique classique au service d'une fête populaire et citoyenne.

Infos audience

Avec 2 941 000 téléspectateurs sur France 2, des centaines de milliers d'auditeurs sur France Inter et plus de 100 000 spectateurs réunis sur le Champ-de-Mars, la 13e édition du Concert de Paris a rassemblé un records de spectateurs ; le concert estival s'affirme comme l'un des plus grands évènements de musique classique au monde.

Concert de Paris, le 14

juillet 2015 sur France 2



Télé. France 2. Concert de Paris, le 14 juillet 2015 à 21h. Paris, nouvelle capitale classique chaque 14 juillet ? Vienne a son Concert du Nouvel An chaque 1er janvier : rituel médiatique universellement reconnu, s'appuyant surtout sur l'excellence du Phiharmonique de Vienne qui y démontre alors ses plus remarquables qualités comme phalange orchestrale. Paris ambitionne d'occuper la même place chaque 14 juillet, lors d'une grande célébration nationale et donc internationale sous la forme d'un concert de musique classique, donné en plein air au pied de la Tour Eiffel. Le dispositif parisien, créé en juillet 2013, change la proposition en associant à l'orchestre requis, les plus voix du moment dont en 2015, celle des cantatrices : Joyce Di Donato, Sonya Yoncheva, Julie Fuchs, le baryton basse gallois Bryn Terfel mais aussi les instrumentistes Gautier Capuçon (violoncelle), Ray Chen (violon) et le pianiste chinois, Lang Lang. Pas facile cependant de jouer en plein air : si l'acoustique n'est pas celle d'une salle de concert, la beauté du site joue pour l'événement une carte attractive (le charme de Paris ? les (télé)spectateurs écoutent les interprètes au pied de la dame de fer avec pour décor en lointain, la colline du Trocadéro et la perspective du Champs de mars… Une carte postale qui vaut bien les jardins et Palais de la Vienne de Strauss ?

Pour l'occasion, les musiciens choisis sont l'Orchestre national de France, la Maîtrise et le Choeur de Radio France, sous la direction de Daniele Gatti qui y produira sa dernière performance en France comme directeur musical du National (Lionel Bringuier prendra sa succession en septembre prochain).

Soit un total de 250 musiciens s'adressant in loco au 800 000 spectateurs attendus sur le Champ-de-Mars comme aux 2,8 millions de téléspectateurs du monde entier. Diffusé sur France 2 et France Inter, le concert est également retransmis dans 40 pays.

Au programme
(ordre non définitif au moment où nous publions) :

Marche de La Damnation de Faust / Berlioz
Mambo de West Side Story / Bernstein,
Ouverture de Candide / Bernstein
Vocalise par Julie Fuchs, soprano / Rachmaninov
Finale de Carmina Burana / Orff
Choeur d'Aida / Verdi
Un Bel di, vedremo de Madama Buttefly par Sonya Yoncheva, soprano / Puccini
Air et grande valse des Cent Vierges par Sonya Yoncheva, soprano / Lecocq
Nessun dorma de Turandot par Fabio Sartori, ténor / Puccini
Laci darem la mano de Don Giovanni par Joyce DiDonato et Bryn Terfel / Mozart
Te deum de Tosca de Puccini par Bryn Terfel

Rhapsody in blue par Lang Lang (extrait) / Gershwin
Somewhere over the rainbow par Joyce DiDonato / Arlen
Danse du sabre / Khatchatourian
Va pensiero de Nabucco / Verdi
The Mission par Gautier Capuçon / Morricone
Le tambourin chinois par Ray Chen / Kreisler
Barcarolle des Contes d'Hoffmann avec Joyce DiDonato et Julie Fuchs / Offenbach
La Marseillaise de Berlioz par l'ensemble des solistes et interprètes

Le Concert de Paris réalise en 2015 sa 3ème édition ; il est suivi du traditionnel feu d'artifice. **Mardi 14 juillet 2015, 21h. Diffusé en direct sur France 2, France Inter.**