

**CD événement, annonce. WEBER
– Eine Welt in meinem Innern
/ Tout un monde en moi-même,
Ensemble Hexaméron, Luca
Montebugnoli (1 cd Paraty)**

Un Weber chambriste qui capte les
émotions les plus intimes de l'âme
humaine... L'ensemble Hexaméron à
l'occasion des 200 ans de la mort du
compositeur romantique, dévoile la part
méconnue de l'auteur du *Freischütz* : un
auteur inspiré par la poésie intérieure
qui redéfinit un nouveau cadre musical et
suscite une autre écoute, celle des
salons dans une proximité revivifiée,
d'autant plus expressive ici grâce au
choix des instruments et clavier
historiques et dans des arrangements
inédits, révélateurs.



Pour les 200 ans de la mort de Carl Maria von Weber (1826–2026), en 2026, l'Ensemble Hexaméron son 2^e cd : un portrait intime du compositeur façonné comme un « parcours » dévoilant plusieurs “Weber” à la fois. Hexaméron réalise ainsi plusieurs arrangement (dans le style du début XIX^e) : sa marque de fabrique désormais, faisant dialoguer pièces de chambre,

pages écrites pour des effectifs plus larges, adaptées à l'ensemble.

Les instrumentistes ajoutent en outre les couleurs spécifiques d'instruments historiques, dont le piano Rosenberger de 1825, évoquant de près, l'écoute et l'atmosphère chambriste des salons de musique.



Au programme : deux œuvres majeures, abordées depuis longtemps, forment le cœur du programme : le Trio op. 63 pour flûte, violoncelle et piano, et le Konzertstück op. 79 dans une version ... arrangée ; la Sonate op. 10 no. 2 pour violon et piano. Mais aussi des extraits lyriques (précisément d'Oberon, chef d'œuvre de la dernière maturité), des lieder et plusieurs airs écossais (Scottish airs) également tardifs, grâce à la participation de deux chanteurs : la mezzo-soprano Coline Dutilleul et le baryton David Witczak.

L'Ensemble Hexaméron est composé de **Luca Montebugnoli**, piano historique et direction artistique ; **Roldán Bernabé Carrion**, violon ; **Nicolas Bouils**, flûte ; **Amaryllis Jarczyk**, violoncelle).

**CD événement, annonce. WEBER – Eine Welt in meinem Innern /
Tout un monde en moi-même, Ensemble Hexaméron, Luca
Montebugnoli (1 cd Paraty)**

VISITEZ aussi le site de l'ensemble :
<https://www.hexameron.fr/>

VIDÉOS WEBER par Hexaméron

PLAYLIST 3 vidéos

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLW-mvtLrvBew>

WEBER – Eine Welt in meinem Innern | Trio op. 63

[https://www.youtube.com/watch?v=wPSvC9oyvsE&list=PLW-mvtLrvBew
&index=1](https://www.youtube.com/watch?v=wPSvC9oyvsE&list=PLW-mvtLrvBew&index=1)

Trio for Piano, Flute, and Cello in G Minor, Op. 63, J. 259 I.
Allegro moderato – Ensemble Hexaméron

WEBER – Eine Welt in meinem Innern | Treue :

[https://www.youtube.com/watch?v=FEzyl8DUClA&list=PLW-mvtLrvBew
&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=FEzyl8DUClA&list=PLW-mvtLrvBew&index=2)

Schottische National-Gesänge, J. 295–304 (1825) 21 IX.

«Treue», (J. 303; German text by Friedrich Kuhn) Interprètes : David Witczak, baritone / Luca Montebugnoli, fortepiano Nicolas Bouils, flute Amaryllis Jarczyk, cello Roldán Bernabé-Carrión, violin

WEBER – Eine Welt in meinem Innern | Schreckensschwur

https://www.youtube.com/watch?v=TyIm7ldE_ms&list=PLW-mvtLrvBew&index=3

Carl Maria von Weber : Oberon, or The Elf King's Oath, Op. 81, J. 306 Arranged for Piano, Flute, Violin, and Cello by Ensemble Hexaméron Act I: aria «Schreckensschwur! – Dein wildes Quälen» / Interprètes : Coline Dutilleul, mezzo-soprano ; Luca Montebugnoli, fortepiano Nicolas Bouils, flute Amaryllis Jarczyk, cello Roldán Bernabé-Carrión, violin

https://www.youtube.com/watch?v=TyIm7ldE_ms&list=PLW-mvtLrvBew&index=3
