

OPERA. CONCOURS BELLINI : prochaines auditions à Venise et à Buenos Aires (25 août, 3 septembre 2016)

OPERA. CONCOURS BELLINI : prochaines auditions à Venise (Italie) puis Buenos Aires (Argentine), les 25 août puis 3 septembre 2016. Seule compétition internationale exclusivement dédiée au bel canto italien, et à l'opéra romantique français des années 1830, le Concours international de bel Canto Vincenzo Bellini prépare sa prochaine édition qui aura lieu à l'Opéra de Marseille, les 3 et 4 décembre 2016 (6ème édition de la Compétition lyrique internationale).

Dans ce cadre, le Concours Français (cofondé par le chef Marco Guidarini et Youra Nymoff-Simonetti, respectivement Président et Directrice générale) étend et renforce son rayonnement international ; il organise ses prochaines auditions des candidats éligibles pour le Concours 2016 des 3 et 4 décembre 2016, à Venise, le 25 août, puis à Buenos Aires (Auditorium de la Radio Nationale), le 3 septembre prochains.

Concernant les auditions organisées à Buenos Aires, le Concours Vincenzo Bellini a signé un nouveau partenariat avec le Ministère des Affaires Etrangères Argentin dans le but de promouvoir et soutenir les nouvelles voix capables d'incarner les grands rôles de ce répertoire si spécifique. Ainsi, les Théâtres Conlon et de La Plata, aux côtés de la Radio Nacional Argentine soutiennent l'événement, relayant sur tout le territoire, l'appel à auditionner.



CONFERENCE SUR LE BEL CANTO... Outre les auditions organisées à l'Auditorium de la Radio Nacional, le 3 septembre, le chef **Marco Guidarini** propose aussi une conférence rencontre sur le bel canto italien : notions de style et répertoire, autour des compositeurs phares de cette esthétique défendue par le Concours français : Rossini, Bellini, Donizetti (**le 5 septembre 2016, 19h, Auditorium de la Radio Nationale Argentine**).

Partenaire depuis les débuts de la Compétition (2010), classiquenews est présent à Buenos Aires : le grand reportage réalisé à l'occasion des dernières éditions de la Compétition (2 x 13 mn) sera diffusé en complément de la conférence donnée par Marco Guidarini.

VOIR notre [grand reportage « regards sur le CONCOURS international Vincenzo Bellini » © studio CLASSIQUENEWS 2014](#)

INFOS PRATIQUES, visiter le site de [MusicArte, producteur du Concours international de Bel Canto Vincenzo Bellini](#)

Concurso Internacional de Belcanto Vincenzo Bellini

3 & 4 de diciembre 2016 - Ópera de Marseille - Francia

Audiciones de selección / Argentina

Buenos Aires - Sábado 3 de septiembre 2016

Inscripciones obligatorias hasta el 25 de agosto



Presidente-fundador : Marco GUIDARINI

Condiciones :

- Reservado a los cantantes profesionales
- Repertorio belcantista exclusivamente (período pre-Verdiana)
- 2 aires de ópera requeridos - no melodía - 1 Aire de Mozart aceptado
- Límite de edad: 35 años para las mujeres / 38 años para los hombres

Más información y inscripciones :

Website : www.concoursinternationaldebeltantovincenzobellini.com

Contacto : musicarte-org@live.fr / Tel: +33 (0) 6 09 58 85 97