29 ème FESTIVAL « LES JOURNÉES RAVEL » : 28 septembre, 4-5 & 11-12 octobre 2025 – les 150 ans de Maurice Ravel célébrés à Montfort l'Amaury et alentours (78)

Pour le 150 ème anniversaire de la naissance de Maurice Ravel, le festival qui porte son nom et se déroule dans les lieux où vécut le compositeur [Montfort-L'Amaury ou il vécut dans sa maison Le Belvédère, et ses environs], présente une programmation particulièrement prometteuse qui s'inscrit dans le sillon artistique laissé par Ravel lui-même : sensibilité, subtilité, poésie…

Depuis près de 30 ans, le festival **Les Journées Ravel** se passionne pour la diffusion et la connaissance de Maurice Ravel ; interpréter l'œuvre du célèbre compositeur français, celle de ses maîtres ou de ses contemporains, sur les lieux mêmes de sa vie, là où fut imaginé Boléro, son Œuvre maîtresse

la plus connue

Les Journées Ravel perpétuent la mémoire et l'esprit du célèbre compositeur français, d'autant plus en 2025, année anniversaire qui marque le 150e anniversaire de la naissance, mais aussi le centenaire de la création **L'Enfant et les Sortilèges**, des **Chansons madécasses** mais également le 150e anniversaire du pianiste et très cher ami de Maurice Ravel, **Ricardo Viñes**.



Dans plusieurs hauts lieux patrimoniaux des **Yvelines(78)**, Les Journées Ravel accueilleront **l'Orchestre National d'île-de-France** en ouverture [le 28 septembre]. Puis, elles réuniront pendant deux week-ends d'octobre de jeunes talents prometteurs, lors des concerts « Prom's », des spectacles jeune public, ainsi que des artistes reconnus tels que **Philippe Bianconi** dans une journée consacrée au piano, « Sempre Piano », au Château des Mesnuls ouvert exceptionnellement au public, **Jean-Marc Luisada** & **Alexandra Matievskaya**, Marie-Laure Garnier avec Célia Oneto Bensaid, Nina Pollet et Héloïse Luzzati, l'ensemble **Musica Nigella** dans une nouvelle transcription pour neuf instrumentistes de **Takenori Nemoto** de L'Enfant et les Sortilèges, **les Quatuors Van Kuijk** et **Magenta** ou encore **François-Frédéric Guy**. Festival incontournable de la rentrée 2025.

Plus d'infos, le détail de la programmation du festival Les journées Ravel / Montfort L'Amaury, **du 28 sept au 12 oct 2025** :

https://www.lesjourneesravel.com/

VOIR le TEASER VIDEO de la 29 ème édition des Journées RAVEL 28 sept – 12 oct 2025 :



---

(78) FESTIVAL : 28èmes « JOURNÉES RAVEL », 5 et 6 puis 12 et 13 octobre 2024. Quatuor Iberia, Quatuor Mirages, Gaëlle Arquez, Trio Philippe Cassard, Anne Gastinel, David Grimal, Cyprien Katsaris…

Le festival Les Journées Ravel célèbre depuis 30 ans le génie ravélien, à travers un cycle exceptionnel de concerts où brillent la musique de Maurice Ravel, celle de ses maîtres, de ses contemporains…

Le département des **Yvelines** (au-delà de la ville de Montfort l'Amaury), et la **Région Île de France** peuvent s'enorgueillir de pouvoir ainsi honorer la figure la plus importante de la musique française du XXè, et son héritage musical, connu dans le monde entier. Que serions nous en effet sans les 2 *concertos pour piano, Ma Mère l'Oye, Daphnis et Chloé, La Valse, Boléro, Shéhérazade, le Trio pour violon, violoncelle et piano*, sans compter toute sa musique pour piano… ?
Cette 28ème édition est d'autant plus incontournable qu'elle préfigure déjà l'année anniversaire : **2025**, qui marquera **les**

150 de sa naissance !
Couleurs, féerie, raffinement inouï d'un orchestrateur fabuleux… l'œuvre de MAURICE RAVEL relève d'un miracle permanent.
Les Yvelines restent l'écrin privilégié où mieux comprendre la modernité visionnaire du compositeur, la complexité d'une écriture qui est l'une des plus accessibles et des plus populaires. A 45 ans, fatigué de la vie citadine, **Maurice Ravel s'installe à Montfort l'Amaury** dans les Yvelines, en bordure de la Forêt de Rambouillet… Sa maison « Le Belvédère » devient le miroir de sa personnalité, exigeante, scrupuleuse, pudique… Le Belvédère qui contient les secrets du Maître, est aujourd'hui un musée dont l'agencement est demeuré fidèle aux intentions de son résident. C'est aussi à Montfort l'Amaury qu'il compose son œuvre célébrissime, Boléro. **Les Journées RAVEL se déroulent sur 2 week ends d'octobre** : les **5 et 6** puis **12 et 13 octobre** dans divers lieux des Yvelines, ceux là même que Ravel a investis…



Au programme de l'édition 2024 (28ème édition des Journées Ravel), carte blanche aux jeunes talents (les fameux concerts « PROM'S ») : samedi 5 octobre : Quatuor Iberia, Quatuor Mirages, les pianistes Tom Carré et William Winterstin… puis Récitals Anton Gerzenberg et Pierre Hantaï (dim 6 oct) ; Au programme du 2ème week end : le samedi 12 oct, récital de Gaëlle Arquez (mélodies de Ravel, Berlioz, Tailleferre, Fauré, avec la pianiste Mary Olivon) ; le Trio Philippe Cassard, Anne Gastinel, David Grimal (La Mare au Loup, 20h30 : le sublime Trio en la mineur) ; enfin dim 13 oct, Quatuor à cordes de

Debussy et Ma Mère l’Oye de Ravel… par le Quatuor Voce, Juliette Hurel, Rémi Delangle… (11h), et pour clôture, récital du pianiste Cyprien Katsaris (16h30) : Sonatine, Menuet antique, Daphnis & Chloé… Incontournable.

TOUTES LES INFOS, le détail des concerts, les artistes invités des journées Ravel 2024 sur le site du festival les Journées Ravel :
https://www.lesjourneesravel.com/



TEASER VIDÉO – présentation des 27èmes Journées Ravel 2023 – retour

---