

OPÉRA DE PARIS. OFFRE FLASH EXCEPTIONNELLE : 4000 places à partir de 35 euros sur 3 productions lyriques à venir (Les Puritains, Pelléas et Mélisande, Don Carlos)

OFFRE FLASH EXCEPTIONNELLE... [L'Opéra national de Paris](#) propose ce 28 janvier (et jusqu'au 4 février 2025) 4 000 places aux tarifs exceptionnels de 35 € à 90 €* (au lieu de 48 € à 180 €) pour 3 opéras à venir : Les Puritains, Pelléas et Mélisande et Don Carlos. 3 productions parmi les plus convaincantes de la saison en cours et qui témoignent de la riche diversité des approches artistiques, mises en scène et distributions...



Bénéficiez de cette offre jusqu'au 4 février inclus en sélectionnant les dates qui portent la mention en rouge « Offre spéciale : 4 000 places à partir de 35 € » sur [le site de](#)

[l'Opéra de Paris](#). Réservez vite et profitez d'un large choix sur les séances et les places disponibles.

OFFRE LIMITÉE, non-rétroactive et non-cumulable, valable dans la limite des disponibilités sur une sélection de représentations et de catégories à l'Opéra Bastille.

Les 3 opéras inclus dans l'offre FLASH



LES PURITAINS – du 6 février au 5 mars 2025 à l'Opéra Bastille
Compositeur : Vincenzo Bellini / Metteur en scène : Laurent Pelly, de 35 € à 70 €

PLUS D'INFOS et BANDE-ANNONCE sur le site de l'Opéra de Paris : <https://www.operadeparis.fr/saison-24-25/opera/les-puritains>

*L'opéra ultime de Bellini qui devait mourir à Puteaux en 1835...
Les Puritains / I Puritani indique le dernier Bellini, grand*

invité de Rossini à Paris qui offre l'un des plus beaux rôles féminins, chanté par Lisette Oropesa (Elvira). Vincenzo Bellini, l'auteur de Norma réunit ici tous les ingrédients inhérents au genre belcantiste passé par le prisme du grand opéra romantique : une histoire d'amour passionnée au temps de Cromwell (entre Elvira et Arturo), un somptueux effectif orchestral et choral et de grands moments de bravoure vocale taillés pour 4 chanteurs d'exception. Sur la scène de l'Opéra Bastille, le chef Corrado Rovaris dirige Lisette Oropesa, Lawrence Brownlee, Roberto Tagliavini et Andrei Kymach dans une mise en scène stylisée de Laurent Pelly.

PELLÉAS ET MÉLISANDE – du 28 février au 27 mars 2025 à l'Opéra Bastille – Compositeur : Claude Debussy / Metteur en scène : Wajdi Mouawad, de 50 € à 90 €
PLUS D'INFOS et BANDE ANNONCE sur le site de l'Opéra national de Paris :

<https://www.operadeparis.fr/saison-24-25/opera/pelleas-et-melisande>

Présentation : Le chef-d'œuvre lyrique de Claude Debussy dans une mise en scène inédite de Wajdi Mouawad. Sur un livret d'après Maurice Maeterlinck, Debussy l'œuvre maîtresse de l'opéra en France au début du XX^e (1902), réalisant une voie originale à l'ombre écrasante de Richard Wagner. Sous influence symboliste et impressionniste, Debussy écrit une partition aux nuances infinies, offrant une parfaite harmonie entre déclamation lyrique extrêmement subtile et parure orchestrale d'une clarté diaphane. Sabine Devieilhe et Huw Montague Rendall incarnent les amants maudits, sous la direction musicale d'Antonello Manacorda et dans une nouvelle production signée à Wajdi Mouawad.

DON CARLOS – du 29 mars au 25 avril 2025

Compositeur : Giuseppe Verdi / Metteur en scène : **Krzysztof Warlikowski**, de 50 € à 90 € – PLUS D'INFOS et BANDE ANNONCE directement sur le site de l'Opéra national de Paris : <https://www.operadeparis.fr/saison-24-25/opera/don-carlos>

Présentation : Un grand opéra à la française sur une partition de Giuseppe Verdi. Grand opéra romantique français (chanté en français puisque écrit pour l'Opéra de Paris), Don Carlos est une œuvre d'une grandeur tragique exceptionnelle, dans laquelle Verdi dresse de personnages pris dans un entrelacs de conflits politiques, familiaux et amoureux des portraits musicaux d'une grande subtilité. Simone Young dirige une superbe distribution emmenée par Charles Castronovo et Marina Rebeka, dans la mise en scène de Krzysztof Warlikowski, qui confère à cette fresque historique du XVI^e siècle la profondeur d'un huit clos moderne où la psyché est mise à nu.

Modalités de réservation

- En ligne sur [operadeparis.fr](https://www.operadeparis.fr). Représentations qui portent la mention rouge « Offre spéciale : 4 000 places de 35 € à 90 € »
- Par téléphone au **08 92 89 90 90** (0,35 € TTC / min)
- Aux guichets du Palais Garnier et de l'Opéra Bastille



OFFRE FLASH

4000 places
à partir de 35€

[Je découvre](#)