

STREAMING opéra, THEATER BONN. SCHREKER : Le Diable chantant / Der singende Teufel (2023). sam 17 février 2024, 19h.

[OperaVision](#) diffuse **Der singende Teufel** (Le diable chantant, production de 2023). Rival de Richard Strauss au début du XXe siècle, le compositeur autrichien **Franz Schreker (1878 – 1934)** ressuscite actuellement, révélant un tempérament taillé pour l'expressivité dramatique à laquelle répond aussi son exigence dans le choix des sujets et donc des livrets... Écarté dans l'Allemagne nazie de 1933, il est resté dans l'ombre depuis alors qu'il se distingue à Berlin, comme directeur du Conservatoire et le plus brillant jeune compositeur de la fragile République de Weimar... ; ses opéras étant systématiquement négligés. Sous sa direction, le Conservatoire devient un centre musical majeur ; Schreker dirige la vie musicale berlinoise à l'époque où agissent aussi des figures légendaires dont Erich Kleiber, Fritz Busch, Bruno Walter, Wilhelm Furtwängler ou encore Otto Klemperer...

Le Theater Bonn affiche **Le Diable chantant** : son orgue d'église magique, ses moines médiévaux et ses diables) en une musique envoûtante qui, ici, vertueuse activité, adoucit l'hystérie dévastatrice d'une foule païenne. Les forces de la musique sont diaboliques ou cathartiques et salvatrices... L'œuvre met la musique en scène et aborde son impact sur la société. La metteuse en scène Julia Burbach évoque le lien entre l'histoire et la vie de Schreker lui-même.

VOIR Le Diable chantant de Franz SCHREKER :

https://operavision.eu/fr/performance/le-diable-chantant?utm_source=OperaVision&utm_campaign=a77422b872-singingdevil_2024_fr&utm_medium=email&utm_term=0_be53dc455e-a77422b872-100559298

Diffusé le 17 février 2024 à 19h

En REPLAY jusqu'au 17 août 2024, 12h.

Enregistré le 19 mai 2023



SYNOPSIS : Amandus achève la construction d'un orgue magique juste avant une attaque païenne contre le monastère. La musique céleste de l'instrument apaise les assaillants, qui déposent leurs armes et s'agenouillent. Mais les sons de ce « diable chantant » ne tarderont pas à résonner de nouveau, comme un monstre démoniaque, et cette fois derrière les murs en flammes du monastère...

distribution

Amandus Herz : Mirko Roschkowski

Lilian : Anne-Fleur Werner

Père Kaleidos : Tobias Schabel

Alardis : Dshamilja Kaiser

Chevalier Sinbrand de Fraß : Pavel Kudinov

Le pèlerin : Carl Rumstadt

Lenzmar : Tae Hwan Yun

Abbé : Boris Beletskiy

...

Beethoven Orchester Bonn

Chorus and extra chorus Theater Bonn

Direction musicale : Dirk Kaftan

Mise en scène : Julia Burbach