

STREAMING opéra. PUCCINI : Tosca [Teatro Regio di Parma], 31 mai 2024, 19h. Maria José Siri, Fabio Sartori, Luca Salsi... Daniel Oren (direction).

Célèbre cantatrice, Floria Tosca ne vit que pour l'art et l'amour [ainsi qu'elle le confesse dans sa sublime prière de l'acte II : *vissi d'arte, vissi d'amore...*]. Prise au piège, proie du diabolique baron Scarpia, l'infect préfet de Rome, de plus monarchiste et anti bonapartiste zélé, la pieuse et amoureuse TOSCA doit affronter l'une des plus terribles épreuves de sa vie désormais comptée... L'amoureuse chanteuse qui aime ici le peintre Mario Cavaradossi découvre le monde barbare et politique du Préfet... intrigues politiques, corruption, mensonges et harcèlement et chantage sexuels, rien n'est épargné pour celle qui pensait vivre un amour sans ombre, dans l'art et la sérénité...

Dès sa création à Rome en 1900, Tosca suscitant un triomphe jamais démenti, n'a pas quitté la scène lyrique. Inspiré de la pièce éponyme de Victorien Sardou, l'opéra de Puccini fusionne lyrisme exacerbé et fulgurante théâtralité. Il donne aux 3 chanteurs de ce huis clos, à la fois tendre et glaçant, 3 rôles dramatiques exceptionnellement fouillés, établissant la part dramatique pour chaque partie vocale. TOSCA est plus que tout autre drame lyrique, un opéra d'acteurs.

Dès les cinq accords d'ouverture distinctifs associés au mal [Scarpia] , la partition emporte le spectateur dans une machinerie infernale qui détruira l'amour. Avec d'autant plus

d'éclats contrastés que l'écriture orchestrale regorge de trouvailles harmoniques et de couleurs somptueuses, aussi expressives et spectaculaires [la fin de l'acte I] que suggestives [le lever du soleil sur les collines de Rome au début du III]...

Le Teatro Regio di Parma réunir ici une équipe prometteuse pour sa nouvelle production : le chef d'orchestre Daniel Oren, le metteur en scène Joseph Franconi Lee, ainsi que les solistes Maria José Siri [Floria Tosca] et Fabio Sartori [Mario Cavaradossi]...

DISTRIBUTION

Floria Tosca : Maria José Siri

Mario Cavaradossi : Fabio Sartori

Scarpia : Luca Salsi

...

PUCCINI : Tosca

Livret : Luigi Illica & Giuseppe Giacosa

Direction musicale : Daniel Oren

Mise en scène : Joseph Franconi Lee

VISIONNEZ Tosca sur Opéra vision [enregistré le 17 mai 2024] :

https://operavision.eu/fr/performance/tosca-5?utm_source=OperaVision&utm_campaign=ff8407fc09-tosca_2024_fr&utm_medium=email&utm_term=0_be53dc455e-ff8407fc09-100559298

(EN REPLAY jusqu'au 1er décembre 2024)

Récentes critiques TOSCA sur CLASSIQUENEWS – en cette année du CENTENAIRE PUCCINI 2024, voici nos récentes critiques TOSCA, productions vues depuis janvier 2024 :

[CRITIQUE, opéra. DIJON, le 18 mai 2024. PUCCINI : Tosca. Monica Zanettin, Jean-François Borrás, Dario Solaris... Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon, Maîtrise de Dijon. Debora Waldman / Dominique Pitoiset](#)

[CRITIQUE, opéra. ANGERS, Grand-Théâtre, le 7 mai 2024. PUCCINI : Tosca. Myrto Papatanasiu, Andeka Gorrotxategi, Stefano Meo... Clelia Cafiero / Silvia Paoli.](#)