

STREAMING opéra, JUILLET 2025. 4 productions sont à voir en juillet 2025. Giuditta de Lehar (4), Les Contes d'Hoffmann d'Offenbach (12), Il Trittico de Puccini (18), Boris Godounov de Moussorgski (25 juillet 2025)

En juillet 2025, connectez-vous les 4, 12, 18, 21 et 25 juillet 2025. OperaVision diffuse plusieurs productions convaincantes en provenance de Strasbourg, Zürich, Paris, Amsterdam... : la rare Guiditta, la dernière opérette / opéra de Franz Lehár mise en scène à l'Opéra national du Rhin ; la production d'Andreas Homoki des Contes d'Hoffmann d'Offenbach, en direct de l'Opernhaus Zürich ; les trois opéras en un acte de Puccini, Il Trittico, à l'Opéra national de Paris, avec l'excellente soprano Asmik Grigorian ; enfin, à Amsterdam, la

**nouvelle production de Boris Godounov
signée Kirill Serebrennikov au Dutch
National Opera...**

1 – OPÉRA NATIONAL DU RHIN

LÉHAR : Guiditta

4 juillet 2025, 19h CET

Plus d'infos : <https://operavision.eu/fr/performance/giuditta>

2 – OPERNHAUS ZÜRICH

OFFENBACH : Les Contes d'Hoffmann

12 juillet 2025, 19h CET EN DIRECT / LIVE STREAMING

Plus d'infos :

<https://operavision.eu/fr/performance/les-contes-dhoffmann0>

3 – OPÉRA NATIONAL DE PARIS

PUCCINI : Il Trittico

18 juillet 2025, 19h CET

Plus d'infos :

<https://operavision.eu/fr/performance/il-trittico>

4 – ROSSINI OPERA FESTIVAL

Concert final de l'Accademia Rossiniana 2025

21 juillet 2025, 20h30 CET EN DIRECT / LIVE STREAMING

Plus d'infos :

https://operavision.eu/fr/performance/concert-final-de-laccademia-rossiniana-2025?utm_source=OperaVision&utm_campaign=76bd5b0fc0-july2025-fr&utm_medium=email&utm_term=0_be53dc455e-76bd5b0fc0-100559298

5 – DUTCH NATIONAL OPERA

MOUSSORGSKY : Boris Godounov

25 juillet 2025, 19h CET

Plus d'infos :

<https://operavision.eu/fr/performance/boris-godounov-1>



PLUS D'INFOS sur le site d'**OperaVision** / programme de juillet
2025 : <https://operavision.eu/fr>

sur Giuditta, le 4 juillet 2025 à 19h
sur OperaVision :
<https://operavision.eu/fr/performance/giuditta>



Depuis l'Opéra national du Rhin, STRASBOURG
Diffusé vendredi 4 juillet 2025 à 19h CET
Disponible jusqu'au 4 janvier 2026 à 12h CET
Enregistré le 20 mai 2025

Au Cabaret l'Alcazar, Giuditta pousse la chansonnette et suscite les passions... Oiseau de paradis ou ange tombé du ciel, sa beauté indomptable captive les hommes qui ont tenté de l'enfermer dans une cage dorée ; de la séduire et de l'attraper avec des rivières de diamants en guise de collets. Sans succès : la belle est jalouse de sa liberté et de ses secrets. Personne ne la connaît vraiment ; qui est-elle ? Quelle est son histoire ? Qui a su la convaincre ? ... l'oiseleur qui l'a découverte un jour sur une plage et l'a épousée sans lui poser de question ; ... ce beau légionnaire avec lequel elle s'est enfuie en Afrique du Nord.

Cette « musikalische Komödie », créée avec faste au Staatsoper de Vienne en 1934 est la dernière œuvre de Lehár ; elle approche les grands opéras de Puccini, moins les comédies musicales américaines. Pour Lehár, le personnage captivant de Giuditta relève de certaines héroïnes lyriques (Carmen, Violetta, Mélisande), surtout de Marlène Dietrich et ses rôles iconiques comme meneuse de revue dans les films L'Ange bleu et Morocco. Pour cette première diffusion en streaming d'OperaVision depuis l'Opéra national du Rhin, Thomas Rösner dirige la version française de cette envoûtante rareté ; sur la scène de l'Opéra national du Rhin, le spectacle flamboyant est signée Pierre-André Weitz ; il s'inspire de l'univers du cirque et du cabaret.

VISIONNER Giuditta de LEHAR, vendredi 4 juillet 2025 à 19h

sur OperaVision :
<https://operavision.eu/fr/performance/giuditta>

distribution

Giuditta : Melody Louledjian

Anita : Sandrine Buendia

Octavio : Thomas Bettinger

Manuel, Sir Barrymore, son Altesse : Nicolas Rivenq

Pierre-André Weitz, mise en scène

Direction musicale : Thomas Rösner

Orchestre national de Mulhouse

Chœur de l'Opéra national du Rhin
