STREAMING opéra, JUILLET 2025. 4 productions sont à voir en juillet 2025. Giuditta de Lehar (4), Les Contes d'Hoffmann d'Offenbach (12), Il Trittico de Puccini (18), Boris Godounov de Moussorgski (25 juillet 2025)

En juillet 2025, connectez-vous les 4, 12, 18, 21 et 25 juillet 2025. OperaVision diffuse plusieurs productions convaincantes en provenance de Strasbourg, Zürich, Paris, Amsterdam… : la rare Guiditta, la dernière opérette / opéra de Franz Lehár mise en scène à l'Opéra national du Rhin ; la production d'Andreas Homoki des Contes d'Hoffmann d'Offenbach, en direct de l'Opernhaus Zürich ; les trois opéras en un acte de Puccini, Il Trittico, à l'Opéra national de Paris, avec l'excellente soprano Asmik Grigorian ; enfin, à Amsterdam, la

nouvelle production de Boris Godounov signée Kirill Serebrennikov au Dutch National Opera…

1 – OPÉRA NATIONAL DU RHIN
LÉHAR : Guiditta
4 juillet 2025, 19h CET
Plus d'infos : https://operavision.eu/fr/performance/giuditta

2 – OPERNHAUS ZÜRICH
OFFENBACH : Les Contes d'Hoffmann
12 juillet 2025, 19h CET EN DIRECT / **LIVE STREAMING**
Plus d'infos : https://operavision.eu/fr/performance/les-contes-dhoffmann0

3 – OPÉRA NATIONAL DE PARIS
PUCCINI : Il Trittico
18 juillet 2025, 19h CET
Plus d'infos : https://operavision.eu/fr/performance/il-trittico

4 – ROSSINI OPERA FESTIVAL
Concert final de l’Accademia Rossiniana 2025
21 juillet 2025, 20h30 CET EN DIRECT / **LIVE STREAMING**
Plus d’infos : https://operavision.eu/fr/performance/concert-final-de-laccademia-rossiniana-2025?utm_source=OperaVision&utm_campaign=76bd5b0fc0-july2025-fr&utm_medium=email&utm_term=0_be53dc455e-76bd5b0fc0-100559298

5 – DUTCH NATIONAL OPERA
MOUSSORGSKY : Boris Godounov
25 juillet 2025, 19h CET
Plus d’infos : https://operavision.eu/fr/performance/boris-godounov-1



PLUS D’INFOS sur le site d’**OperaVision** / programme de juillet 2025 : https://operavision.eu/fr

---

sur Giuditta, le 4 juillet 2025 à 19h
sur OperaVision :
https://operavision.eu/fr/performance/giuditta



Depuis l'Opéra national du Rhin, STRASBOURG
Diffusé vendredi 4 juillet 2025 à 19h CET
Disponible jusqu'au 4 janvier 2026 à 12h CET
Enregistré le 20 mai 2025

Au Cabaret l'Alcazar, Giuditta pousse la chansonnette et suscite les passions…. Oiseau de paradis ou ange tombé du ciel, sa beauté indomptable captive les hommes qui ont tenté de l'enfermer dans une cage dorée ; de la séduire et de l'attraper avec des rivières de diamants en guise de collets. Sans succès : la belle est jalouse de sa liberté et de ses secrets. Personne ne la connaît vraiment ; qui est-elle ? Quelle est son histoire ? Qui a su la convaincre ? … l'oiseleur qui l'a découverte un jour sur une plage et l'a épousée sans lui poser de question ; … ce beau légionnaire avec lequel elle s'est enfuie en Afrique du Nord.

Cette « musikalische Komödie », créée avec faste au Staatsoper de Vienne en 1934 est la dernière œuvre de Lehár ; elle approche les grands opéras de Puccini, moins les comédies musicales américaines. Pour Lehar, le personnage captivant de Giuditta relève de certaines héroïnes lyriques (Carmen, Violetta, Mélisande), surtout de Marlène Dietrich et ses rôles iconiques comme meneuse de revue dans les films L'Ange bleu et Morocco. Pour cette première diffusion en streaming d'OperaVision depuis l'Opéra national du Rhin, Thomas Rösner dirige la version française de cette envoûtante rareté ; sur la scène de l'Opéra national du Rhin, le spectacle flamboyant est signée Pierre-André Weitz; il s'inspire de l'univers du cirque et du cabaret.

VISIONNER Giuditta de LEHAR, vendredi 4 juillet 2025 à 19h

sur OperaVision :
https://operavision.eu/fr/performance/giuditta

distribution

Giuditta : Melody Louledjian
Anita : Sandrine Buendia
Octavio : Thomas Bettinger
Manuel, Sir Barrymore, son Altesse : Nicolas Rivenq

Pierre-André Weitz, mise en scène
Direction musicale : Thomas Rösner
Orchestre national de Mulhouse
Chœur de l’Opéra national du Rhin
