

SOUSTONS. OPÉRA DES LANDES, du 12 au 26 juillet 2025 : 24è Festival Opéra des Landes : « Passions et Lumières du Sud ». La Belle de Cadix, Les Noces de Figaro, Broadway dans les Landes, Quatuor Métamorphoses,

Une dizaine de programmes et événements vous attendent pendant 15 jours, cet été dans le cadre du Festival Opéra de Landes, soit un cycle festif qui associe excellence artistique et diversité lyrique, en 19 représentations à SOUSTONS (et à travers le réseau MACS et Landes / rendez-vous gratuits sur le territoire... ainsi à Tosse, Capbreton, Magesq, Labenne, Saint-Vincent de Tyrosse). Parmi un large choix de propositions musicales et hautement artistiques, Yassine Benameur, directeur artistique toujours très inspiré invite à un splendide

parcours entre Landes et Espagne : « *De Madrid à Séville en passant par Cadix, avec un détour par New York, la scène s'anime pour faire résonner l'émotion et l'énergie de l'art lyrique.* »

OPÉRA ET FLAMAND ROSE... Les temps forts s'affichent cet année dans le plumage d'un superbe flamant rose (« symbole d'équilibre, de grâce et de tendresse ») aux ailes déployées : deux productions lyriques à l'Espace culturel Roger Hanin de Soustons ; d'abord en 3 soirées d'opérette (spectacle inaugural de cette 24ème édition 2025) : **LA BELLE DE CADIX** (mise en scène de **Yassine Benameur** – samedi 12 juillet 2025 : 14h, générale ouverte sur réservations – puis représentations les dimanche 13 (16h), 15 (20h30), 17 (20h30) juillet 2025) ; puis 3 soirées d'opéra avec **LES NOCES DE FIGARO** de Mozart (mar 22, jeu 24 et ven 25 juillet à 20h30)... soit deux ouvrages envoûtants où « amour et ruse s'entrelacent dans un tourbillon irrésistible ».

Parmi les concerts événements, saluons celui de musique de chambre par le **Quatuor Métamorphoses** (lauréat de ProQuartet, de la Philharmonie de Paris et des Fondations de Royaumont et Villefavard – samedi 12 juillet, 20h30) ; Incontournable également la présence des 12 chanteurs (venus d'Amérique) de l'**Académie du Festival**, acteurs d'une soirée intitulée « **Broadway dans les Landes** », programme spécial entre classique et jazz affichant les grands noms de Broadway (Bernstein, Gershwin, Rodgers & Hammerstein, Sondheim) : sam 26 juillet 2025 – Enfin, soirée de clôture dans le thème de cette 24è édition, « **Voyage en terre d'Espagne** », ven 1er août(Domaine Array Dou Sou de Saint Pandelon (reprise du

concert du 19 juillet)...

Au total, la 24ème édition du Festival Opéra des Landes propose 3 soirées d'opérette, 3 soirs d'opéra, mais aussi 3 concerts, 3 récitals, 5 impromptus, ... et 2 cafés-rencontres pour le plus grand plaisir des festivaliers.



Festival Opéra des Landes 2025 nos 7 coups de cœur

LA BELLE DE CADIX

Les 12 (générale) puis représentations les 13, 15 et 17 juillet 2025

SOUSTONS, Espace culturel Roger Hanin

Avec Carlos Medina : Jérémy Duffau / Maria Luisa : Morgane Bertrand / Manion : Alfred Bironien... 3 Danseurs et Chœur et Orchestre Opéra des Landes – Direction musicale : Gaspard Brécourt / Mise en scène : Yassine Benameur

Production Opéra des Landes

Créée en 1945, La Belle de Cadix est une opérette française emblématique de Francis Lopez. Conçue dès 1938, sa production fut retardée par la Seconde Guerre mondiale. Montée dans l'urgence, elle connut un succès immédiat grâce à son mélange d'exotisme et de romantisme. L'intrigue se déroule sur un tournage de film entre la Côte d'Azur et Cadix, où les amours tumultueuses d'une gitane et d'un guitariste se mêlent aux péripéties du cinéma. Les mélodies entraînantes et les ensembles vocaux ont assuré sa popularité durable. Adaptée au cinéma en 1953, elle a connu de nombreuses reprises à Paris. L'Opéra des Landes propose une version orchestrale qui conserve l'esprit original de l'œuvre. La Belle de Cadix reste le plus grand succès de Francis Lopez, un classique de l'opérette française d'après-guerre.

QUATUOR MÉTAMORPHOSES

Samedi 12 juillet 2025

SOUSTONS, Église

Programme : Quatuor de Mozart (n° 15, en ré mineur, KV 421) et de Ravel

Avec Mathilde POTIER, violon | Pierre LISICA-BEAURENAUT, violon | Jean-Baptiste SOUCHON, alto | Madeleine DOUÇOT, violoncelle

Soirée lyrique EVVIVA L'OPERA

Mer 16 juillet 2025

Château de Pandelon (Ancien château des Évêques), Saint Pandelon

Avec les solistes de **l'Académie de l'Opéra des Landes 2025** – Piano : Maurine Grais – Collaboration artistique : Mark Van

Arsdal, ténor – Air d'opéras de Bizet, Gounod, Verdi, Rossini

Soirée lyrique : A LA FOLIE

Ven 18 juillet 2025

SOUSTONS, Espace culturel Roger Hanin, 20h30

Avec Odile HEIMBURGER : Soprano colorature □ Frédéric DAVERIO :
Accordéoniste et compositeur Céline DUHAMEL : Comédienne
narratrice

Au programme : la Folie s'inscrit dans la lignée des « opéras
de poche ». Inclassable, le spectacle se situe au carrefour du
théâtre, de l'opéra et de la conférence «gesticulée» – airs
extraits des opéras : Hamlet de THOMAS, Les Contes d'Hoffmann
d'OFFENBACH, Lucia di Lammermoor de DONIZETTI, La Traviata de
VERDI, Candide de BERNSTEIN, Je t'aime d'ABOULKER, Csárdás-
Fürstin de KÁLMAN... Création : Mireille LARROCHE, fondatrice de
la Péniche Opéra

VOYAGE EN TERRE D'ESPAGNE

Samedi 19 juillet 2025

SOUSTONS, Parc de la Pandelle

Mezzo-Soprano : Ahlima Mhamdi

Piano : Gaspard Brécourt

Guitare : Maxime Senizergues

Programme : mélodies de De Falla, Piazzolla, airs baroques...

MOZART : LES NOCES DE FIGARO

SOUSTONS, Espace culturel Roger Hanin, 20h30

Les 22, 24 et 25 juillet 2025

Avec : Suzanne : Judith Fa □ La Comtesse : Charlotte Despaux /
Figaro : Jean-Gabriel Saint-Martin / Le Comte : Anas Séguin /
Chérubin : Estelle Mazzillo / Antonio : Yassine Benameur ...
Chœur et Orchestre Opéra des Landes – Mise en scène : Éric
Perez / collaborateur mise en scène : Yassine Benameur –

Direction musicale : Gaspard Brécourt

Cette nouvelle interprétation des « Noces de Figaro » met en avant de jeunes chanteurs professionnels, sous la direction d'Éric Perez. L'opéra explore les thèmes de la liberté, du désir et des rapports de pouvoir à travers une « folle journée ». La mise en scène évoque la transition entre un espace ouvert et l'intimité d'une chambre, symbolisant l'évolution des relations humaines. Chérubin incarne la transgression et la liberté, contrastant avec les restrictions sociales. L'œuvre révèle les aspects sombres de la nature humaine, tels que le mensonge (la Calomnie) et l'abus de pouvoir (incarné par la figure du Comte abusif et despotique). Malgré cette exploration des ombres, la musique de Mozart et le texte de Beaumarchais transmettent une joie et une énergie jubilatoires. L'ouverture de l'opéra donne le ton à un tourbillon émotionnel, reflétant la complexité des relations humaines agissant l'espace d'une seule journée ! La mise en scène souligne la pertinence contemporaine de l'œuvre, malgré son contexte historique. Elle célèbre la puissance « subversive » de la musique et du théâtre, capables de révéler les vérités cachées.

Soirée spéciale BROADWAY DANS LES LANDES
SOUSTONS, Espace culturel Roger Hanin, 20h30
Sam 26 juillet 2025

Airs extraits des comédies musicales de Broadway... Laura Nicogossian : piano / Mark Van Arsdal : mise en scène – l'ADN musical de New York s'invite dans les Landes

Ne manquez pas non plus les 2 Cafés rencontres :

Mercredi 16 juillet : Bar de l'Espace culturel Roger Hanin à 11h

Échange et rencontre avec les artistes de "La belle de Cadix";
☐Mardi 23 juillet : Bar de l'Espace culturel Roger Hanin à 11h
Échange et rencontre avec les artistes de "Les Noces de Figaro" ;

24ème FESTIVAL OPÉRA DES LANDES

Du 12 au 26 août 2025

**[https://www.opera-des-landes.
com/](https://www.opera-des-landes.com/)**

Toutes les infos, la billetterie en ligne, le détail des programmes et des productions, les artistes invités sur le site du 24ème Festival Opéra des Landes, du 12 au 26 juillet 2025 :

[opera-des-landes.com](https://www.opera-des-landes.com/)

operadeslandes.festik.net

Infos et réservations : 06 03 28 57 70

**12 - 26
JUILLET
2025**

24^e
édition



FESTIVAL
OPERA
DES
LANDES
SOUSTONS

opera-des-landes.com
operadeslandes.festik.net
06 03 28 57 70
