

Sommaire vidéos: musique contemporaine, créations (studio classiquenews.tv)

classiquenews.tv

présente

Sommaire vidéos

Musique contemporaine, créations

☒ **Philippe Hersant: Le Château des Carpathes**

L'opéra de Philippe Hersant faisait escale en version de concert à Paris, Salle Pleyel, en mai 2009.

Retour sur les séances de répétition d'un ouvrage majeur du XXème

siècle. Le chef Laurent Petitgirard sous le regard du compositeur

dirige l'Orchestre Colonne, et les solistes dont la soprano Karen

Wierzba qui incarne le personnage central de la diva napolitaine, « La Stilla ».

☒ **Angers Nantes Opéra: Hydrogen Jukebox**

Le 12 janvier 2009, Angers Nantes Opéra présente la création mondiale

(version scénographiée) de l'opéra de Philip Glass d'après les poèmes

d'Allen Ginsberg, Hydrogen Jukebox. Rencontre entre le metteur en scène

Joël Jouanneau, le chef d'orchestre Philippe Nahon, et les chanteurs de

la distribution: Aurore Ugolin et Jean-Loup Pagésy...

☒ **Angers Nantes Opéra: Hydrogen Jukebox**

Sensibilisation pédagogique pour une création lyrique

majeure.

L'événement lyrique de ce début 2009: la création mondiale (dans une version scénographiée totalement aboutie) de l'opéra *Hydrogen Jukebox*

(1990) de Philip Glass, d'après les poèmes d'Allen Ginsberg a permis

une rencontre entre le metteur en scène Joël Jouanneau et plusieurs

élèves du Lycée Leonard de Vinci de Montaigu. (2 films vidéos)

✖ **Céleste Boursier-Mougenot: Index** (Théâtre de Gennevilliers)

Le dispositif **Index**, installé au théâtre de Gennevilliers met en scène un véritable piano acoustique, mis à

disposition et réglé par l'Atelier des Pianos Pleyel.

Entretien à Gennevilliers avec **Céleste Boursier-Mougenot** et **Arnaud Marion**, Président des Pianos Pleyel...

✖ **Philippe Hersant: Helldunkel** (Clair Obscur)

Lors du dernier Festival d'Ambronay (octobre 2008), Bernard Tétu et ses Solistes de Lyon créaient le 2 octobre 2008, « *Helldunkel* »

ou Clair Obscur de Philippe Hersant, nouvelle partition pour chœur et

viola de gambe, d'après les poèmes de Catharina Regina von Greiffenberg, poétesse du XVIIème siècle... Travail interprétatif et genèse de l'oeuvre... Reportage exclusif