Sir Simon Rattle,Les neuf Symphonies de BeethovenVienne, mai 2002

Heureux viennois qui assistèrent en ce mois de mai 2002, à la Grosser Musikvereinssaal de Vienne, du 1er au 12 mai, à l'intégrale des symphonies de Beethoven : Sir Simon Rattle avait quitté les Berliner pour diriger le temps de ce cycle, les musiciens de la Philharmonie de Vienne.

De la Première à la Neuvième Symphonie, le chef britannique se révèle précis et détaillé, dramatique et emporté ; disposant d'un orchestre parmi les trois meilleurs du monde, si l'on en croit un récent palmarès établi par la presse européenne il y a quelques semaines, le chef travaille par épisode, la texture et la progression, en relevant la spécificité rythmique de chaque mouvement.

Emi classics nous comble en rééditant, en novembre 2006, l'ensemble des concerts viennois captés sur le vif.

Sommaire

Symphonies n°1 et n°3

Symphonies n°2 et n°5

Symphonies n°4 et n°6

Symphonies n°7 et n°8

Symphonies n°9