Septembre musical de l’OrneOrne (61). Du 31 août au 30 septembre 2012

Septembre musical
de l’Orne

30 ans
Du 31 août au 30 septembre 2012
5 week ends, 20 concerts, 9 visites guidées de lieux hautement patrimoniaux sur le département (Orne, 61), **le 30è Septembre musical de l’Orne** propose plusieurs traversées musicales d’un grand intérêt. Son éclectisme fonde son identité: le premier festival ornais est aussi un événement itinérant qui sait aussi accorder le plus beaux sites du territoire avec une programmation musicale riche et originale. A ne pas manquer cette année entre autres, la carte blanche offerte aux effectifs variés de **la Garde Républicaine lors du week end 4 (21,22,23 septembre)** avec point d’orgue du cyle programmé: le spectacle équestre et musical inédit au Haras national du Pin, les 22 et 23 septembre; **le ballet de Bianca Li** au Quai des Arts à Argentan (le 14 septembre); **William Christie et Les Arts Florissants** dans un programme Charpentier (le 29 septembre)…

Depuis 30 ans, l’Orne démontre son dynamisme mélomane en sachant impliquer les sites de grande valeur artistique ou culturelle. Comme chaque année, la diversité des programmes et des formes démontre l’ouverture, suscite la curiosité, décloisonne les genres musicaux, établit des passerelles interdisciplinaires: spectacle équestre, danse électro, musique classique, baroque, ancienne mais aussi jazz… un large public y trouve de quoi étancher sa soif tout en visitant les hauts lieux patrimoniaux du département ornais.
Temps forts au long des 5 week ends de septembre 2012:

Week end 1

Ouverture sacrée le vendredi 31 août (Eglise Saint-Pierre d'Alençon, 20h30) avec des oeuvres de Mozart (Messe du couronnement), Haydn (Sept Paroles du Christ), et création mondiale de Cecilia di Roma de Pierre-Henri Dutron. Orchestre régional de Basse Normandie. Jean-Pierre Wallez, direction

Récital lyrique le 1er septembre (Eglise Abbatiale d'Almenêches, 16h30): Laurent Naouri, baryton. Mélodies de Rachmaninov, Hahn, Duparc, Schumann (Maciej Pikulski, piano)

Fine Arts Quartet (Quatuors de Chostakovitch, Debussy, Glass, Mozart), le 1er septembre à 20h30 (Eglise d'Ecouché)

Enfin, musique baroque à la Cité Interdite à Pékin, le 2 septembre à 17h30 (Le Baroque Nomade).

Week end 2

Samedi 8 septembre, 20h30 (La Carré du Perche de Mortagne au Perche): Orchestre Symphonique de Prague (Stefan Britvik, direction). Oeuvres de Rossini, Beethoven, Dvorak, Kukal…

Le 9 septembre, 17h30: récital de piano de Philippe Bianconi: Schumann, Debussy…

Week end 3

Vendredi 14 septembre, 20h30: soirée chorégraphique avec le ballet de Bianca Li: Elektrokif, danse urbaine (Le Quai des Arts d'Argentan).

Samedi 15 septembre, 16h30: Trio Van Baerle (Salle Daniel Rouault du Mêle sur Sarthe): Trios de Mozart, Martin, Ravel et Ackermusik de Loevendie. A 20h45: Puccini: Tosca, opéra au Haras national du Pin (Petit Manège) par Diva Opera.

Week end 4: spécial Garde Républicaine

Volet majeur de l'édition des 30 ans: tout un week end offre une carte blanche aux **divers effectifs de la Garde Républicaine. Vendredi 31 septembre, 20h**: Orchestre Symphonique de la Garde Républicaine au Forum de Flers (Debussy, Stravinsky, Duruflé, Ravel). **Samedi 22 septembre,**

16h: Choeur de l'Armée française (église du Sap): Vaughan Williams, Brahms, Busser, Tormis, Tippett, Méhul… **Samedi 22 (20h45) et dimanche 23 septembre (17**h): Spectacle équestre et musical (commande du festival) en création au Grand Manège de l'école du Haras national du Pin. Orchestre et choeur d'hommes, la Garde Républicaine est en grand complet pour un spectacle de 1h30, spécialement conçu pour les 30 ans du festival 2012.

Week end 5

Samedi 29 septembre, 20h (Cathédrale de Sées): Retour des Arts Florissants sous la direction de William Christie. Programme baroque avec 2 oratorios de Marc Antoine Charpentier: Cécile vierge et martyr, L'Enfant prodigue, motet pour les trépassés. Avec Reinoud Van Mechelen, haute contre.
Dimanche 30 septembre: 10h, Messe grégorienne à l'Abbaye Notre-Dame d'Argentan. A 17h30: Jazz: Duke Ellington au Centre d'animation de Bagnoles de l'Orne (Duke Orchestra. Laurent Mignard, direction).

30ème Septembre musical de l'Orne, du 31 août au 30 septembre 2012. Le festival propose en complément aux concerts plusieurs visites patrimoniales possibles, compatibles avec l'horaires des spectacles et représentations: parmi les sites ouverts en visites guidées spéciales: la chapelle de l'hôpital d'Alençon, la ville historique de Mortague au Perche, le Château de Carrouges, La grotte mystérieuse de Saint-Julien sur Sarthe, Le Manoir de Chaslerie, le Haras national du Pin… Réservations, informations sur le site du Septembre musical de l'Orne. **Renseignements: 02 33 26 99 99 et www.septembre-musical.com**