

Rita Streich, soprano. Portrait France Musique. Dimanche 29 juin 2008 à 11h

Rita Streich
soprano



Radio Classique
Dimanche 29 juin 2008 à 11h

Rossignol Viennois, **Rita Streich** née le 18 décembre 1920 à Barnaoul en Sibérie, demeure l'une des cantatrices les plus émouvantes du XXème siècle. Silhouette de sylphide, timbre angélique et blessée, d'une intensité radieuse, la soprano colorature reste pour nous l'une des plus éblouissantes Zerbinette de la discographie straussienne (*Ariadne auf Naxos*, sous la direction de Karajan. Enregistrement Emi Classics): elle y prend la vedette à Elisabeth Schwarzkopf (Ariane un rien sophistiquée face à ce tempérament féminin dont la juvénilité ardente témoigne de sa nature dramatique). Ce rôle d'ailleurs lui permet de faire ses débuts à Vienne, puis à l'Opéra Unter den Linden, l'Opéra d'Etat de Berlin, à partir de 1952.

L'artiste a pu bénéficier des conseils de maîtres aussi prestigieux que Erna Berger ou Maria Ivogün. Parfaitement bilingue, s'exprimant en russe comme en allemand, Rita Streich s'est imposée dans le répertoire germanique, à Vienne, Berlin, Bayreuth et Salzbourg, y compris dans l'univers délicat et poétique du lied. Elle a même abordé Rimsky-Korsakov dans sa langue maternelle russe. Elle s'est éteinte à Vienne en 1987. Arte avait pour les 20 ans de sa disparition, diffusé plusieurs documents d'archives

Illustration: Rita Streich (DR)