

Radios: opéras d'été Du 15 juillet au 24 août 2008

Radios: opéras d'été

Du 15 juillet au 24 août 2008



Diffusions et directs lyriques

En direct ou en différé, les chaînes radio diffusent l'opéra cet été, avec une intensité impressionnante. Sur France Musique, nous avons dénombré pas moins de 15 opéras programmés dont certains, en direct des lieux de production: Aix, Beaune, Montpellier, Pesaro... les autres captations nous viennent de tous les lieux lyriques d'Europe (Orange, Aix, Bayreuth, Drottningholm, Royal Albert Hall de Londres, ...). Spectacles récents dont les rendez vous attendus, comme L'infedelta Delusa de Haydn par Jérémie Rhorer en direct d'Aix (le 15 juillet à 20h) mais aussi « premières modiales », comme La Esmeralda de Louise Bertin (d'après Notre-Dame de Paris de Victor Hugo, le 25 juillet 2008 à 20h); ou productions déjà légendaires comme le Pelléas et Mélisande de Debussy, (re)diffusé par France Musique sous la direction de Bernard Haitink (le 24 août à 20h)... En somme une frénésie lyrique qui comblera vos appétits de voix théâtrales... Parce que les directs vous font vivre opéras et concerts au moment où ils sont joués, nous les soulignons particulièrement, en orange (1 captation de ce type en août mais pas moins de 5 en juillet sur France Musique!).

Premier rendez vous donc, déjà signalé, L'Infedelta Delusa d'Aix par Jérémie Rhorer (le 15 juillet), puis entre autres 3 programmes prometteurs: Orphée de Gluck par le même Jérémie Rhorer, en direct de Beaune (le 26 juillet à 21h), Salustia de

Pergolèse sous la direction d'Antonio Florio (depuis Montpellier, première mondiale, le 28 juillet à 15h), Le Roi David d'Honegger (le 29 juillet même heure, même lieu)... Vous ne manquerez pas non plus, du Festival Rossini de Pesaro, une rareté: Ermione de Rossini, le 10 août à 20h... Enfin tous les liens complémentaires (indiqués en bleu) vous conduisent vers nos dossiers consacrés aux oeuvres pour mieux préparer vos écoutes.

Août

Dimanche 24 août à 20h. Debussy: Pelléas et Mélisande. Orchestre national de France. Bernard Haitink, direction. Avec Magdalena Kozena, Mélisande. Jean-François Lapointe, Pelléas. Marie-Nicole Lemieux, Genneviève. Laurent Naouri Golaud. Enregistré le 16 juin 2007 au TCE à Paris.

Samedi 23 août 2008 à 20h. Chostakovitch: Katerina Ismaïlova. Avec Solveug Kringelborn, Katerina. Alexeï Tanovitsky, Boris. Orchestre national de France. Tugan Sokhiev, direction. Enregistré au Châtelet à Paris, le 10 mars 2008.

Vendredi 22 août 2008 à 20h. Wagner: Parsifal. Avec Detlef Roth, Amfortas. Diogenes Randes, Titurel. Kwangchul Youn, Gurnemanz. Mihoko Fujimura, Kundry... Choeur et orchestre du Festival de Bayreuth. [Daniele Gatti](#), direction. Enregistré à Bayreuth le 25 juillet 2008. Le chef italien qui prend ses fonctions de directeur musical du National de France à partir de septembre créera-t-il l'événement à Bayreuth avec ce *Parsifal* désormais très attendu?

Jeudi 21 août 2008 à 20h. Monteverdi: Le Couronnement de Poppée. Christophe Dumaux, Nerone. Danielle De Niese, Poppée. Orchestre of the Age of Enlightenment. Emmanuelle Haïm, direction. Enregistré le 31 juillet 2008 au Royal Albert Hall de Londres.

Mercredi 20 août 2008 à 20h. Wagner: Les Maîtres Chanteurs.

Avec Franz Hawlata, Hans Sachs. Michael Volle, Sixtus Beckmesser. Artur Korn, Veit Pogner... Choeur et Orchestre du Festival de Bayreuth. Sebastian Weigle, direction. Enregistré le 27 juillet 2008 à Bayreuth.

Mardi 19 août 2008 à 20h. Monteverdi: Le Retour d'Ulysse dans sa patrie. Avec Petteri Salomaa, Ulysse. Ann Hallenberg, Pénélope. Anders J. Dahlin, Télémaque... Orchestre de la cour de Drottningholm. Mark Tatlow, direction.

Lundi 18 août 2008 à 20h. Wagner: Tristan und Isolde. Avec Robert Dean Smith, Tristan. Irène Theorin, Isolde. Michelle Breddt, Brangäne. Robert Holl, le Roi Marc... Choeur et orchestre du Festival de Bayreuth. Peter Schneider, direction. Enregistré à Bayreuth, le 26 juillet 2008.

Lundi 11 août 2008 à 20h. Récital lyrique: Natalie Dessay, soprano. Jonas Kaufmann, ténor. Airs d'opéras de Massenet, Gounod, Verdi, Offenbach. Orchestre national de Montpellier. Michaël Schonwand, direction. Enregistré le 31 juillet 2008 à Montpellier.

Dimanche 10 août 2008 à 20h. Direct. Depuis le festival Rossini de Pesaro. Gioacchino Rossini: Ermione. Avec Sonia Ganassi, Ermione. Marianna Pizzolato, Andromaca. Gregory Kunde, Pirro. Antonino Siragusa, Oreste... Orchestre du Théâtre Communal de Bologne. Roberto Abbado, direction.

Samedi 2 août 2008 à 20h. Shore et Cronenberg: The Fly, La Mouche. Création mondiale. Avec Ruxandra Donose, Veronica Quaife. David Curry, Stathis Borans... Orchestre Philharmonique de Radio France. Plácido Domingo, direction. Enregistré au Châtelet le 2 juillet 2008

Juillet

Jeudi 31 juillet 2008 à 15h. [Maurice Ravel: l'Enfant et les sortilèges](#). Avec Patricia Petibon, Valérie Gabail, Nora

Gubisch, Karine Deshayes, Nicolas Rivenq... Orchestre Philharmonique de Radio France. Kazushi Ono, direction. Enregistré le 9 février 2007 à Paris, Salle Pleyel

Mercredi 30 juillet 2008 à 20h. Henry Purcel: The Fairy Queen. Chanteurs et instrumentistes de l'Académie européenne de musique. William Christie, direction. Enregistré à Aix en Provence le 18 juillet 2007

Mardi 29 juillet 2008 à 20h. Direct. Arthur Honegger: Le Roi David. Avec André Wilms, récitant. Guylaine Girard, soprano. Brigitte Vinson, mezzo. Julien Dran, ténor. Orchestre Philharmonique de Radio France. Matthias Brauer, direction.

Lundi 28 juillet 2008 à 15h. Direct. Giovanni Battista Pergolesi: Salustia. Création. Maria Ercolano, Salustia. Raffaella Milanese, Giulia... La Cappella della Pietà de'Turchini. Antonio Florio, direction.

Samedi 26 juillet 2008 à 21h. Direct. [Gluck: Orphée et Eurydice](#). Avec Topi Lehtipuu, Orphée. Maria R. Wesseling, Eurydice. Magali Léger, amour. Le Cercle de l'Harmonie. Jérémie Rhorer, direction.

Vendredi 25 juillet 2008 à 20h. [Louise Bertin: La Esmeralda](#). **Première Mondiale.** Avec Maya Boog, Esmeralda. Manuel N. Carmelino, Phoebus. Frédéric Antoun, Quasimodo... Orchestre national de Montpellier. Lawrence Foster, direction. Enregistré le 23 juillet 2008 à Montpellier.

Mercredi 23 juillet 2008 à 20h. Direct. Depuis Aix en Provence. Georg Friedrich Haendel: Belshazzar. Avec Kenneth Tarver, Belshazzar. Rosemary Joshua, Nitocris. Bejun Mehta, Cyrus... Rias Kammerchor, Akademie für Alte Musik Berlin. René

Jacobs, direction.

Samedi 19 juillet 2008 à 20h. Bizet: Carmen. Avec Béatrice Uria-Monzon, Carmen. Marcelo Alvarez, Don José... Orchestre de la Suisse Romande. Michel Plasson, direction. Enregistré à Orange, Chorégies, le 12 juillet 2008.

Jeudi 17 juillet 2008 20h. Johann Strauss II: La Chauve Souris. Gilles Ragon (Gaillardin), Cécile Perrin (Caroline). Nathalie Stutzmann (Prince Orlofsky), Jean Ségani (Tourillon). Orchestre Bordeaux Aquitaine. Thomas Rösner, direction. Enregistré le 22 juin 2007 à Bordeaux.

Mardi 15 juillet 2008 à 20h. Direct. Joseph Haydn: L'Infedelta Delusa. Avec Claire Debono, Vespina. Ina Kringelborn, Sandrina. James Elliott, Nencio. Andreas Wolf, Nanni. Le Cercle de l'Harmonie. Jérémie Rhorer, direction.