

QUÉBEC, Festival CLASSICA 2019. Palmarès de la DEMI- FINALE du Récital Concours international de Mélodies françaises



QUÉBEC, Festival CLASSICA 2019. Palmarès de la DEMI-FINALE du Récital Concours international de Mélodies françaises. Au terme de la première épreuve 2019, les 5 finalistes sélectionnés par le public et les membres du jury, sont :

5 FINALISTES pour la FINALE 2019 :

Axelle Fanyo (France)
Caroline Gélinas (Canada)
Geoffroy Salvas (Canada)
Suzanne Taffot (Canada)
Jacqueline Woodley (Canada)

Prochaine épreuve, dimanche 16 juin 2019 à 16h. Outre les Prix habituels récompensant les meilleur(e)s diseuses/eurs, la 3^e édition du Récital-Concours remettra aussi **3 Prix spéciaux** : Prix de la meilleure interprétation de la mélodie québécoise, Prix spécial Artiste émergent, enfin Prix spécial pour le meilleur pianiste ; cette dernière distinction est



spécifique et mérite d'être soulignée, car cette année, le Récital se déroule avec le concours d'un **piano ERARD 1854** dont la mécanique et la sonorité particulière obligent à une attention décuplée dans la ciselure musicale ; paramètre oublié ou écarté de la plupart des autres concours dans le monde. La présence d'un clavier historique ajoute à la pertinence de la compétition en public créée par Marc Boucher. Tout l'art du chanteur diseur est d'articuler et incarner un texte, en fusion avec les couleurs du clavier mais en développant aussi projection et intonation à l'adresse du public. Car le Récital-Concours est avant tout un concert où la présence des auditeurs et des spectateurs est primordiale. **Qu'en sera-t-il dimanche 16 juin à l'issue de la dernière épreuve ? Vous le saurez en assistant à la FINALE qui promet bien des découvertes.**

RECITAL-CONCOURS international de

Mélo**dies Françaises**

FINALE

Dimanche 16 juin 2019, 16h
SAINT-LAMBERT, Paroisse catholique
41, avenue Lorne, Saint-Lambert

Les 5 chanteurs et chanteuses finalistes interprètent un cycle de mélodies, complet. Dans la salle les 5 juges évaluent et distinguent les plus convaincants. Le public est invité à voter (son vote global compte pour 50% dans le palmarès). Au terme de cette seconde et dernière épreuve seront remis l'ensemble des **PRIX** (valeur totale 40 000 dollars canadiens) :

Grand prix : 10 000 \$ CA

2e prix : 7 500 \$ CA

3e prix : 5 500 \$ CA

4e prix : 3 000 \$ CA

5e prix : 3 000 \$ CA

6e prix : 1 000 \$ CA

7e prix : 1 000 \$ CA

8e prix : 1 000 \$ CA

9e prix : 1 000 \$ CA

10e prix : 1 000 \$ CA

Prix spécial Meilleur(e) pianiste : 3 000 \$ CA

Prix Meilleure mélodie canadienne : 2 000 \$ CA

Prix Artiste émergent : 1 000 \$ CA

LIRE aussi notre présentation du Récital-Concours

international de mélodies françaises fondé par Marc Boucher et présenté chaque année dans le cadre du dernier week end du Festival CLASSICA / les 10 candidats en lice pour la 3^e édition 2019

<https://www.classiquenews.com/quebec-festival-classica-recital-concours-de-melodies-francaises-14-16-juin-2019/>

