

# Présences 2014. Concert 10 : Pécou, Eggert



Paris, Maison de Radio France,  
le 22 février 2014, 20h.  
Festival Présences : Paris-  
Berlin. Du 13 au 25 février  
2014. Festival de création  
musicale ... Concert 10 : Thierry  
Pécou, Moritz Eggert ... 13 jours  
de programmation dédiée

exclusivement aux écritures contemporaines produisent ici le plus important festival français de musique actuelle, consacré à la création musicale, soit 13 concerts synthétisant sur le thème choisi (Paris-Berlin donc en 2014 pour la 24ème édition) les écritures les plus significatives. Un nombre impressionnant de créations (créations françaises ou créations mondiales soit pour cette année respectivement 17 et 9 !) renforce encore la valeur d'un événement qui frappe toujours par la diversité de son regard et le très haut niveau de la sélection artistique. En 2014, le festival Présences invite interprètes français et allemands pour un formidable partage avec le public : National de France pour l'ouverture le 13 février ; Philharmonique de Radio France les 14 et 25 février; ensembles : Neue vocalsolisten, 2e2m, Modern, Alternance, Variances, Cairn, Kammerensemble Neue Musik Berlin... C'est aussi l'occasion pour les formations maison : Maîtrise et Choeur de Radio France, Orchestre Philharmonique et Orchestre national de France de s'investir totalement dans l'interprétation des oeuvres actuelles, souvent, bénéfice exceptionnel, en compagnie du compositeur présent à leur côté.

[En lire +](#)

[Présence 2014. Concert 10 : Thierry Pécou, Moritz Eggert ...](#)  
[Paris, Maison de Radio France, le 22 février 2014, 20h](#)

**Thierry Pécou :**

Les Liaisons magnétiques

Sextuor pour piano et quintette à vent

Lady's Cowe

**Moritz Eggert :**

1,2,3 pour échantillonneur et grand ensemble

Aboriginal

Thierry Pécou et Moritz Eggert, piano

Ensemble Variances



**Diffusion en différé sur France Musique**