

Pierre Henry ou l'art des sons Arte, Musica. Samedi 8 décembre 2007 à 22h30

Pierre Henry
ou l'art des sons



Arte, Musica

Samedi 8 décembre 2007 à 22h30

Documentaire d'Eric Darmon et Franck Mallet. 2006, 52 mn.

Le créateur de la musique concrète

Le 9 décembre 2007, Pierre Henry aura 80 ans. Le créateur de la musique concrète, avec Pierre Schaeffer, fait scandale dans les années 1950. Le compositeur, élève d'Olivier Messiaen, n'utilise plus l'écriture traditionnelle faite de notes et d'indications rythmiques mais de sons réels enregistrés sur le vif, dans le quotidien du musicien et de ses contemporains. L'artisan visionnaire qui assemble ensuite ses « collages » sonores, invente ainsi la musique électroacoustique, composée de sons préenregistrés. Expérimentateur et bricoleur, mosaïste des sons réels, Pierre Henry a de la même façon « inventer » l'art des DJ. En rencontrant le chorégraphe Maurice Béjart (1954), les œuvres du musicien connaissent ainsi une reconnaissance mondiale. Adaptées en ballets par Béjart, elles deviennent même des succès populaires: Symphonie pour un homme seul (composée dès 1949, adaptée pour Béjart en 1955), ou Messe du temps présent (créée en 1967). Depuis 1997, Pierre Henry s'intéresse au montage polyphonique totalement numérisé. A partir de Une histoire naturelle, créée Salle Messiaen à

Radio France, son écriture préserve en particulier l'accord des sons entre eux. En 2007, le compositeur a légué à la Bibliothèque nationale de France, l'intégralité de sa sonothèque dont il achève la numérisation et la révision des systèmes de classement.

Le portrait de l'oeuvre de Pierre Henry est signé par deux co-réalisateurs, Eric Darmon et Franck Mallet. On doit à Eric Darmon de précédentes réalisations dans l'art du documentaire, éditées chez Idéale Audience: Looking Glass (en 2004, portrait de Philip Glass). Le réalisateur mélomane termine en 2007 un nouveau film portrait dédié à Heitor Villa-Lobos, dont la diffusion sur Arte, est annoncée d'ici le printemps 2008. **Le portrait de [Pierre Henry ou l'art des sons, sort quant à lui en dvd, chez Idéale Audience](#), le 6 décembre 2007**, dans la collection « Juxtapositions », totalement consacrée aux compositeurs modernes et contemporains.

Crédit photographique: Pierre Henry (DR)