

Piano en Saintonge : Dumont, Violi, Coulaud...Saintes. Festival à l'Abbaye aux dames, les 22 et 23 mars 2013

Piano en Saintonge

6 jeunes pianistes en or
Saintes, Abbaye aux dames
[vendredi 22 mars 2013, 20h30](#)

[samedi 23 mars 2013, 20h30](#)

Les festivals de piano sont légion mais celui ci créé en 1991 bénéficie d'un parrainage privilégié qui lui assure depuis ses débuts, une acuité artistique rare et stimulante. Après Dominique Verlet, la pianiste Anne Queffelec, conseillère artistique apporte sa contribution éclairée dans le choix des jeunes artistes invités. La présence des tempéraments les plus prometteurs de leur génération permet à [Piano en Saintonge](#) d'offrir à chaque édition, un florilège des jeunes pianistes les plus enchanteurs de l'heure.

La programmation 2013, proposée à Saintes les 22 et 23 mars prochain, ne déroge pas à l'objectif qui favorise l'émergence et le soutien aux personnalités en devenir.

[premier soir](#)

[vendredi 22 mars, 20h30](#)

3 tempéraments enflamment la première soirée pianistique à Saintes: François Dumont (oeuvres de Chopin dont la Sonate en si mineur opus 58), Natalia Kazaryan (programme Haydn, Brahms et Ravel dont les extraits de Miroirs), Yun-Yang Lee (Chopin, Balakirev...)

François DUMONT

Frédéric Chopin : [Nocturne], Sonate N°3

Natalia KAZARYAN

Joseph Haydn, Sonate en mi majeur

J. Brahms, 7 Fantaisies

Maurice Ravel, Miroirs

Yun-Yang LEE

Frédéric Chopin : [Scherzo N°1 en Si mineur, [Ballade N°4 en Fa mineur

Mili Balakirev: [Islamey, [Fantaisie Orientale

[second soir](#)

[samedi 23 mars, 20h30](#)

3 autres personnalités engagées et sensibles leur succèdent pour la deuxième soirée du festival Piano en Saintonge à Saintes : Yannaël Quenel (Rameau, Debussy dont Suite Bergamasque), Charlotte Coulaud (Liszt, Prokofiev dont des extraits de Roméo et Juliette), enfin l'excellent [David Violi \(Kreisleriana opus 16\) que classiquenews avait remarqué dans un programme dédié à Benjamin Godard \(2011\) puis dans le Quintette pour piano de Théodore Dubois \(2012\).](#)

Yannaël QUENEL

Jean- Philippe RAMEAU: [Gavotte et ses double (extrait de la Suite en la)

Claude DEBUSSY: [Suite Bergamasque

Charlotte COULAUD

Franz Liszt: Après une lecture du Dante (Fantasia quasi Sonata)

Sergei Prokoviev: [Quatre pièces extraites de Roméo et Juliette :[- Juliette petite fille]- Montaigus et Capulets]- Mercutio]- Roméo et Juliette avant la séparation

David VIOLI

Robert SCHUMANN: [Kreisleriana

Retrouvez les programmes complets de chaque récital, les modalités pratiques (accès, réservations...) sur le site de l'Abbaye aux dames de Saintes :

<http://saison.abbayeauxdames.org/>