

PERPIGNAN. FESTIVAL
Aujourd'hui Musiques, du 12
au 21 novembre 2026. Vibrons
ensemble ! Frank Vigroux,
Éric Arnal-Burtschy, Les
Métaboles, Léo Warynski...

A l'heure des polarisations agressives,
du rétrécissement de la société,
Perpignan rayonne en offrant une autre
conception de l'espace et de la musique.

La ville catalane invite à une autre
façon d'entendre, de voir, de ressentir...
dans le partage et les métissages
créatifs. Cette année, le Festival
Aujourd'hui Musiques, du 12 au 21
novembre 2026, sous l'invitation
générique bien trouvée « *Vibrons ensemble*
! », multiplie formes et dispositifs,
élargissant encore ses champs
d'explorations. Le festival perpignannais
plus inventif que jamais met en mouvement
festivaliers et cité dans l'esprit du

partage, de la curiosité exploratrice, de la rencontre stimulante... au diapason des créations visuelles et sonores.

Véritable laboratoire musical, – « *festival dédié aux formes sonores et visuelles les plus innovantes* », l'édition 2026 affiche un éclectisme généreux ; elle explore toutes les ressources musicales au carrefour des disciplines et des formats en s'adressant à un très large public. Il ne s'agit pas seulement de concerts, ce sont des parcours, des installations qui associent étroitement les institutions et les écoles de Perpignan... autant d'événements qui renouvellent la place des spectateurs ; autant de parcours et d'expériences sonores qui rayonnent désormais dans toute la ville, pas seulement sur le plateau de la scène nationale (**l'Archipel**) mais aussi à l'extérieur de cet épiscentre, – au **Médiateur**, au **Grenat...**, faisant de la ville de Perpignan, le cadre désigné de la création musicale la plus inventive.



Scène majeure des musiques d'aujourd'hui, le Festival affiche une douzaine d'événements pluridisciplinaires. Toutes les manières d'explorer et de vivre le son s'annoncent ainsi, dans des dispositifs désormais bien connus et mémorables (concerts au lever et au coucher du soleil, dans l'espace panoramique de l'Archipel avec la violoncelliste et compositrice **Cécile Lacharme** le 19 novembre 2026 – 7h15 et 19h) ; ou dans

des formats innovants (entre autres : « Sonobox » concert dans une capsule sonore / **Cédaré CNCM Reims** / **Philippe Gordiani**, du

12 au 18 nov)...

Jackie Surjus-Collet, directrice de l'Archipel, Scène nationale de Perpignan – qui conçoit chaque édition du Festival Aujourd'hui Musiques, désigne une autre façon de vivre ensemble, où l'art vivant met en mouvement les citoyens qui souhaitent se rencontrer :

*« Les formes se répondent, les disciplines artistiques se frottent. Et quelque chose s'ouvre.
Une autre manière d'écouter.
Une autre manière de regarder.
Une autre manière d'être au monde.
(...) alors fréquentons-nous ».*

Temps fort incontournable cette année (et emblème de ce cycle multisensoriel) : « **Another Look at Harmony** » de **Philip Glass**, plongée hypnotique pour voix, orgue, images, aux sources du minimalisme (**Les Métaboles** et **Léo Warynski**, direction / Céline Diez, scénographie, **le 13 novembre** – spectacle hommage à Philip Glass qui soufflera engane 2027 ses 90 ans). **La danse** s'invite aussi dans ce festival des métissages ensorcelants : « **SILENCE** » de **Lucie Antunes** et **Mathilde Monnier** le 18 nov ; « **EMPIRE** » de **Marc Sens** avec **Magali Milian** et **Romuald Luydlin** le 19 nov.

Les amateurs d'instruments classiques sont tout autant exaucés : **Quatuor Prima Kanta** (« in a purple time », le 13 nov), **Trio Crescendo** (le 17 nov), **Quatuor Opale** (les 18 et 19 nov).

Les parcours réactivent toujours plus **l'interaction avec les publics** : enveloppé dans des vidéo créatives, le public se mêle aux interprètes (Pulse 2# / Live électro et arts numériques, le 20, « Dancing » par **le collectif A/R**, le 21). Et comme une apothéose de cette expérience multisensorielle hors normes, ne manquez pas de vivre (yeux fermés) l'installation « **Je suis une montagne** », voyage immobile d'**Éric Arnal-**

Burtschy, « sans acteur, sans récit »... (Studio, en journée du 12 au 15 novembre).

COUP DE CŒUR particulier pour les spectacles de **FRANCK VIGROUX**, artiste en résidence et porteur de créations : « HUNGER » (**Cie d'Autres Cordes**, le 17 nov), « Bruits blancs #16 » (musique et littérature, le 19 nov, avec **Cie d'Autres Cordes** et **Michel Simonot**)...

TOUTES LES INFOS, la billetterie, les programmes et les artistes ... directement sur le site du Festival Aujourd'hui Musiques 2026 :

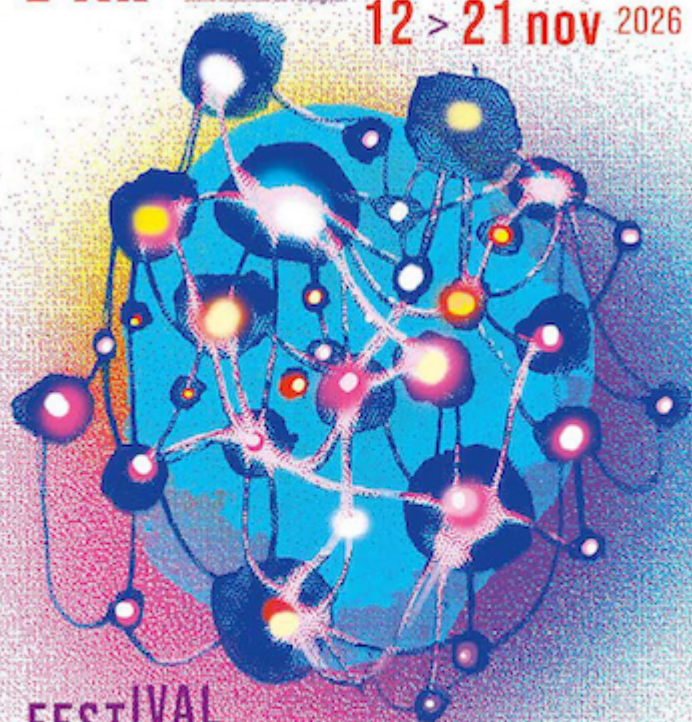
<https://www.theatredelarchipel.org/aujourd'hui-musiques>

CONSULTEZ aussi **la brochure en ligne** : Festival Aujourd'hui Musiques 2026 / FAM 2026 :

<https://www.theatredelarchipel.org/fr/brochure-fam>

Aujourd'hui Musiques, festival de créations sonores et multisensorielles à Perpignan

L'ARCHIPEL PERPIGNAN
Scène nationale de Perpignan
12 > 21 nov 2026



FESTIVAL
**AUJOURD'HUI
MUSIQUES**
création sonore et visuelle
