

PARIS, Église Saint-Germain des Prés, mardi 14 mai 2024. Egidio DUNI : L'Isle des Foux. Ensemble ALMAZIS / IAKOVOS PAPPAS

Iakovos Pappas et sa fabuleuse troupe,
chanteurs, comédiens et instrumentistes
d'Almazis interprètent une pièce
délirante inspirée de Goldoni : *l'Isle
des Foux*. Le spectacle a déjà été
représenté [lors du dernier Gstaad New
Year Music Festival](#), dirigé et conçu par
la Princesse Caroline Murat.

Le spectacle baroque inédit souligne le tempérament lyrique
d'**Egidio Duni**, l'Italien génial qui réinventa l'opéra-comique
à Paris dans les années 1760... On retrouve dans « *l'Isle des
foux* » les deux passions de Iakovos Pappas dans ce nouveau
spectacle: l'opéra comique et la jubilation musicale et
linguistique entre baroque et théâtre.

Né à Matera, Duni compose à Parme dans le style français et
s'impose à Paris comme l'un des meilleurs faiseurs d'opéras
comiques, aux côtés des piliers du genre, Monsigny, Philidor,
Grétry... Iakovos Pappas prolonge son travail sur l'opéra
comique français baroque et en particulier l'écriture mordante
et poétique d'Egidio Duni, génie du genre encore trop méconnu...

et dont le claveciniste, fondateur de l'ensemble Almazis, a déjà abordé de nombreuses pièces lyriques (*Les deux chasseurs* etc.).

Voici un **extrait de notre critique**, après la création à Gstaad en décembre 2023 :

... »Ce qui fait sens ici, c'est l'esprit de troupe et les bénéfices d'une famille artistique constituée d'interprètes habitués à jouer ensemble, dirigée et électrisée par le chef et claveciniste fédérateur Iakovos Pappas – dont on sait la passion de la langue française et des formes théâtrales baroques des XVII^e et XVIII^e siècles. Après Molière et Lully, voici le génie lyrique de l'italien Egidio Duni (1709-1775), fondateur de l'opéra-comique au XVIII^e avant les Monsigny, Philidor et autre Grétry (à la fin du siècle). Son esprit en verve, volontiers parodique et drolatique, poursuit l'essor du buffa depuis la fameuse « Querelle » des années 1750”...



LIRE la critique complète :

<https://www.classiquenews.com/critique-opera-gstaad-new-year-music-festival-rougemont-le-29-dec-2023-duni-larcifanfano-recreation-almazis-iakovos-pappas/>

Egidio DUNI : *L'Isle des Foux*, comédie en 2 actes, mêlée d'ariettes,
Parodie de *L'Arcifanfano* de Goldoni

Almazis – Iakovos PAPPAS, clavecin et direction
PARIS, Église Saint-Germain des Prés,
mardi 14 mai 2024, 20h30

Avec Christophe Crapez, Fanfolin
Angelo Heck, Sordide
Chloé Jacob, Nicette
Jean-Christophe Born, Spendrif, Prodigue, Brisefer
Élizabeth Fernandez, Folette..

LIRE aussi notre présentation du spectacle L'ISLE DES FOUX
créé à GSTAAD / New Year Music Festival (29 déc 2023) :
<https://www.classiquenews.com/rougemont-new-year-music-festival-2023-almazis-iakovos-pappas-egidio-duni-larcifanfano-creation-vendredi-29-decembre-2023/>