

**PARIS, concert du 14 juillet
2025 [France 2, 21h].
Orchestre national de France,
Cristian Măcelaru, Aida
Garifullina, Bruno de Sa,
Elīna Garanča...**

À l'occasion de la 13e édition du concert
du 14 juillet, célébration festive et
hautement républicaine, France 2 diffuse
en direct deux moments d'exception lors
de la même soirée : le Concert de Paris,
puis le feu d'artifice de la Ville de
Paris.

Ce concert est diffusé en direct sur
France 2 et France Inter, en simultané
par l'UER-Eurovision sur les antennes de
plus de 20 pays, ce qui en fait avec le
concert du Nouvel An à Vienne [chaque 1er
janvier à 11h], l'un des grands
événements de musique classique dans le
monde, avec plusieurs millions de

télespectateurs simultanés.

Au pied de la tour Eiffel, l'**Orchestre national de France**, le Chœur et la Maîtrise de Radio France, sous la direction de **Cristian Măcelaru**, et les grands solistes internationaux, chanteurs et instrumentistes, offrent un 13e programme grandiose, aux couleurs brésiliennes, à l'occasion de **la saison Brésil-France 2025**... avant d'entonner une vibrante Marseillaise, dans un intense moment d'union nationale. Parmi les temps forts prometteurs, du lyrisme avec le duo du Calumet de la paix, extrait des Indes Galantes de Jean-Philippe Rameau, réunissant la soprano **Julie Fuchs** et **Florian Sempey** ; le chant élégantissime du violoniste ukrainien **Bodhan Luts** dans une transcription des Demoiselles de Rochefort de Michel Legrand ; surtout, l'ensemble des effectifs (orchestre, Chœur et Maîtrise, solistes...) réunis sous la baguette électrisée du maestro **Cristian Măcelaru**, dans les 4 derniers chants extraits de **Carmina Burana** de Carl Orff, célébration explosive de la vie en langue latine, avec vedette luxueuse, le sopraniste brésilien **Bruno de Sa**, à la voix lumineuse, cristalline et percutante... voix d'un ange tombé du ciel. Le concert s'achève avec le dernier mouvement de la 9è de Beethoven et son hymne à la joie (d'après le texte de Schiller), emblème musical de la fraternité entre les peuples, selon les valeurs de la communauté européenne.

Présenté par Stéphane Bern à 21h10, avec l'Orchestre national de France, la Maîtrise et le Chœur de Radio France. Programme diffusée en direct sur France Inter.

CONCERT DE PARIS
Lundi 14 juillet à 21h
[À VOIR sur France 2](#) et sur
france.tv



Artistes annoncés

Concert de Paris

Lundi 14 juillet 2025

Chœur de Radio France

Lionel Sow, chef de chœur,

Maîtrise de Radio France

Sofi Jeannin, cheffe de Chœur,

Orchestre National de France – Cristian Măcelaru, direction

Aida Garifullina – Soprano

Julie Fuchs – Soprano

Bruno de Sa – Sopraniste

Elīna Garanča – Mezzo soprano

Benjamin Bernheim – Ténor

Florian Sempey – Baryton

Bodhan Luts, violon

Gautier Capuçon – Violoncelle

Dom La Nena – Violoncelle

Bomsori – Violon

La soirée est la meilleure illustration du rôle que joue comme nul autre la culture et le spectacle vivant de surcroît relayé en direct par l'audiovisuel public : partager, avec le plus grand nombre, en France et dans le monde entier, un événement artistique exceptionnel et de premier plan qui met les plus grands talents de l'art lyrique et de la musique classique au service d'une fête populaire et citoyenne.

Infos audience

Avec 2 941 000 téléspectateurs sur France 2, des centaines de milliers d'auditeurs sur France Inter et plus de 100 000 spectateurs réunis sur le Champ-de-Mars, la 13e édition du Concert de Paris a rassemblé un records de spectateurs ; le concert estival s'affirme comme l'un des plus grands évènements de musique classique au monde.