

**PARIS, COLLEGE DES
BERNARDINS. MOZART et
caetera. 19, 20, 21 mai 2026.
Portrait lyrique de Mozart en
10 opéras. Julie Depardieu,
Les Paladins, Jérôme Corréas...**

**Dans le cadre de sa saison Mozart, le
Collège des Bernardins affiche un
programme surprenant, une collection
d'airs lyriques qui compose un opéra
inédit de Mozart, réunissant dix de ses
vingt opéras, mis en scène par Julie
Depardieu.**

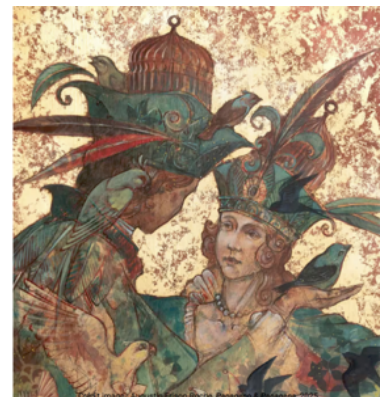


À travers les extraits les plus représentatifs des opéras de Mozart, – de la première composition lyrique (le Devoir du premier commandement), à l'ultime Flûte Enchantée (sommet idéal à la fois hautement sophistiqué et simplement populaire), la soirée propose un voyage onirique à travers les œuvres de jeunesse et celles de la maturité de Mozart, dévoilant la vitalité des héros de ce théâtre vocal hors normes, de Mitridate à la Reine de la Nuit, sans oublier Don Juan, Bastien, Titus, Figaro, Pamina, Papageno, Sarastro ou La Comtesse, Sasanne et Barberine des Noces, et tant d'autres personnages, sublimes profils psychologiques d'une admirable

et constante humanité.

Dans une configuration immersive scénographiée par **Julie Depardieu**, le spectacle inédit offre un tremplin aux **jeunes talents du Conservatoire à rayonnement régional de Paris**, sous la direction musicale de **Jérôme Correas** et des **Paladins**, dans la somptueuse nef du Collège des Bernardins.□□□

MOZART & CAETERA
Portrait lyrique en 10 opéra



mardi 19 mai 2026, 20h
mercredi 20 mai 2026, 20h
jeudi 21 mai 2026, 20h

RÉSERVEZ VOS PLACES directement sur le site du Collège des Bernardins :

<https://www.collegedesbernardins.fr/agenda/mozart-et-caetera-portrait-lyrique-de-mozart-en-10-operas>

distribution

Les Paladins / □ Jérôme Correas, direction musicale
Julie Depardieu, mise en scène

Damien Robert, collaboration artistique à la mise en scène
David Belugou, scénographie et costumes
