

PALMARES, CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO FRANCE-AMERIQUES 2019

PALMARES, CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO FRANCE-AMERIQUES 2019.

Dès sa première édition en 2018, le Concours international de piano France-Amériques à Paris (cercle France-Amériques, Paris 8^è arrdt), organisé par [Musicacclub](#), a affirmé un niveau unique en France, autant parmi les jeunes tempéraments sélectionnés pour concourir (2 sections : « concertistes » et « jeunes ») que par le processus de distinction et d'épreuves, comprenant entre autres le choix des partitions à jouer devant les 10 jurés (œuvres françaises et américaines destinées à révéler les pianistes de demain). Au terme de sa 2^è édition, après son concert de clôture du 25 février 2019 où ont été remis les prix, le [CONCOURS INTERNATIONAL de PIANO FRANCE-AMERIQUES 2019](#) a proclamé son palmarès global :



Section Concertistes

1er Prix : **Shafran Tetiana** et **Thomas Gaspard**, ex-aequo

2eme Prix :
Lin Fanya

4eme Prix :
Cooper Diana

Prix d'interprétation d'une oeuvre d'un compositeur américain
Thomas Gaspard et **Lin Fanya**, ex-aequo

Section Jeunes

Débutant
Zheng Clémentine, Mention très bien à l'unanimité

1ER CYCLE

1ère année,
Takada Maia, Mention très bien à l'unanimité

2ème année,
Chaumont Hugolin, Mention très bien à l'unanimité

3ème année,
Collomb Valentin et **Lleo Matthieu**, Mention très bien à l'unanimité ex-aequo

4ème année,
Gérault Ida et Aslanov Zeidan, Mention très bien à l'unanimité
ex-aequo

2EME CYCLE

1ère année,
Zhou Thierry , Mention très bien à l'unanimité

2ème année,
Alexandrov Eva, Mention très bien à l'unanimité

3ème année,
Willems Thaïs et Kittel Niels , Mention très bien à
l'unanimité ex-aequo

4ème année,
Fujii Hanna, Mention très bien à l'unanimité ex-aequo

3EME CYCLE□

Préparatoire Supérieur
Rakoto Ilo, Mention très bien

Supérieur
Brunou Laura, 1er Prix

Excellence
Won Minhee, 1er Prix et Prix d'interprétation d'une oeuvre de
la musique française

JURY 2019

Membre du Jurys 2019

Les 10 jurés 2019

Véronique BONNECAZE, Professeur à L'École Normale de Musique de Paris et Présidente de Musica Club

Diane ANDERSEN, pianiste

Laurent CABASSO, pianiste

Brigitte GONIN-CHANUT, pianiste et pédagogue

Eugen INDJIC, pianiste concertiste

David LIVELY, pianiste

Julien MÉDOUS, pianiste et professeur

Florentine MULSANT, Compositeur

Me Emmanuel NOMMICK, représentant du Cercle France-Amériques

Natalia VALENTIN, pianiste

LIRE AUSSI notre présentation du **CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO FRANCE AMERIQUES 2019** :

<http://www.classiquenews.com/paris-2eme-concours-international-de-piano-france-ameriques-2019-2/>

**Renseignements, informations pratiques
sur le site du Cercle France-Amériques**

<https://france-ameriques.org/wp-content/uploads/2018/03/Brochure-2019.pdf>



Cercle France-Amériques

9 avenue Franklin D Roosevelt □ 75008 Paris

Tel : +33 1 43 59 51 00

