Orchestre National de Lille. Mark Shanahan joue Tchaikovsky

LILLE. ONL, 1-3 février 2017. Tchaikovsky : 6ème Pathétique. Classiquenews a déjà suivi le travail du chef britannique **Mark Shanahan**, ciseleur et très expressif sur la scène d'Angers Nantes Opéra, comme chef lyrique dans Janacek, principalement le dramatisme brûlé, surrexpressif voire expressionniste et introspectif de L'Affaire Makropoulos : toute la science onctueuse et colorée d'uen direction élégante s'était alors révélée à nous. La promesse de ce nouveau cycle symphonique à Lille et sa région s'annonce indiscutable. D'autant plus au service d'un programme éclectique qui comprend pilier central, la géniale 6è Symphonie d'un Tchaikovski aux portes de la mort, déjà enseveli dans le renoncement et l'adieu et pourtant d'un lyrisme éperdu.



C’est même « un véritable tour du monde en musique » que nous offrent l’Orchestre National de Lille et le chef britannique Mark Shanahan ; ainsi la très rare ouverture de La Princesse jaune de Saint-Saëns convoque l’Orient rêvé, au travers des fantasmes amoureux d’un jeune artisan hollandais, puis le Concerto pour harpe de Ginastera suscite une Argentine concrète dans ses rythmes populaires typiquement sud-américains. Enfin, Tchaïkovski plonge au cœur de la Russie immortelle, gouffres et élans de l’âme, car l’ultime symphonie, de Piotr Illiytch est bien son testament musical, un miroir qui dévoile l’intimité jusque là dissimulée du compositeur. Programme incontournable.

LILLE, Auditorium du Nouveau Siècle
Mercredi 1er février 2017, 20h

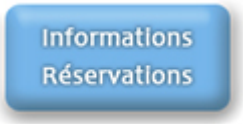
Compiègne, Théâtre
Jeudi 2 février 2017, 20h30

Feignies, salle omnisports Dubreucq
Vendredi 3 février 2017, 20h

Programme
Concert « Symphonie Pathétique »

SAINT-SAËNS : La Princesse jaune, ouverture
GINASTERA : Concerto pour harpe
TCHAÏKOVSKI : Symphonie n°6, “Pathétique”
Direction, **Mark Shanahan** / Harpe, Anne Le Roy Petit

Prélude au concert, à 19h / Mercredi 1er février 2017 : « **L’âme russe** », avec les étudiants, comédiens et instrumentistes de l’ESMD – Ecole supérieure Musqiue et Danse Nord de France / et de l’Ecole du Nord (intervention, performance sur les musiques de Rachmaninov, Tchaikovsky, Medtner, Kovacs…



Toutes les infos et modalités de réservation sur le site de l’Orchestre national de Lille : **http://www.onlille.com/event/201616-symphonie-pathetique-saintsaens-tchaikovski-lille/**