

**ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON
PROVENCE (ONAP). Jeu 7 nov
2024 : Noëmi WAYSFELD chante
BARBARA à la Scala Provence
(Avignon). ONAP / Débora
Waldman (direction).**

Voix chaude, grain rauque, musicalité
sensuelle et inflexions troublantes... le
chant de Noëmi Waysfeld emprunte des
chemins de traverse au carrefour des
genres : musique classique, jazz,
chanson, musiques traditionnelles... De
mélodies oniriques en textes filigranés,
la chanteuse enivre nos sens, envisage
des mondes parallèles entre songe, drame,
invocation.

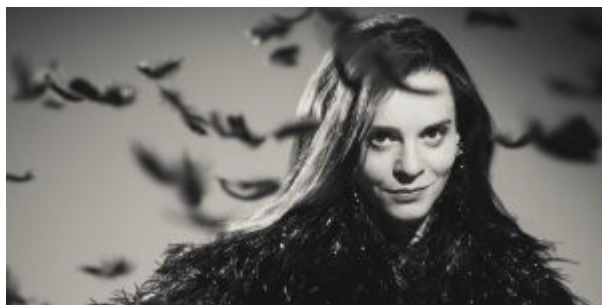
« *Dis quand reviendras-tu?, La dame brune, Ma plus belle
histoire d'amour, Göttingen* »... Avec la complicité de
l'Orchestre National Avignon Provence, Noëmi Waysfeld sillonne
et explore l'imaginaire de Barbara, dans un cycle de chansons
soigneusement choisies et toutes réorchestrées par Fabien
Cali. Depuis longtemps inspirée par Barbara, son chant
envoûtant, énigmatique, sa « brisure » réparatrice, sa poésie

secrète, intime, souvent bouleversante, Noëmi Waysfeld revisite les champs oniriques de son modèle, elle interprète entre autres, enveloppée et portée par la parure de l'orchestre avignonnais dans un récital très attendu, « La dame brune », avec Maxime Le Forestier pour le plus grand bonheur du public. Simultanément au concert, Noëmi Waysfeld fait paraître l'album de ce programme chez Sony classical (parution annoncée le 8 nov) – Il a été enregistré à La Scala Provence en novembre 2023. L'Orchestre National Avignon Provence réalise ainsi une nouvelle ligne artistique, au croisement des styles, à la faveur de nouvelles collaborations artistiques.

**« Tout ce que contient la vie,
sans le dire trop fort, ni trop
violemment... »**

« Je l'ai toujours écoutée. Le vinyle "Barbara chante Barbara" tournait en boucle à la maison, parmi les Sonatinas de Schubert et les chants de prisonniers sibériens », évoque Noëmi Waysfeld. « Je savais qu'un jour ce serait un disque entier – je ne savais pas que ce serait dans la foulée de mon dernier album « Le temps de rêver », et cela aujourd'hui me semble si cohérent : le français, ma langue maternelle qui prend définitivement sa place dans mon espace vocal, et après avoir chanté la mélodie française et la grande chanson du début du siècle, c'était le moment de Barbara » poursuit la chanteuse. « Sa brisure me parle, me console, recoud mes plaies, celle de l'absence géante de celle qui m'a quittée trop vite, ma soeur. Barbara sait dire cela. Elle sait chanter tout ce que contient la vie, sans le dire trop fort, ni trop violemment, et jamais le soupçon de l'espoir ne disparaît complètement. Mais à quoi ça tient, cette émotion intacte à chaque écoute, la justesse de ses mots, elle nous pique à vif, à coeur, Barbara »...

La Scala Provence | AVIGNON
Jeudi 7 novembre 2024, 20h
INFOS & RÉSERVATIONS sur le site
de l'Orchestre National Avignon
Provence
: [https://www.orchestre-avignon.com/concerts/noemi-waysfeld-](https://www.orchestre-avignon.com/concerts/noemi-waysfeld-chante-barbara/?gad_source=1&gclid=EAIaIQobChMI8LHHg6Cpi0MVavF5BB2BVi0UEAAYASAAEgKdUFD_BwE)



[chante-barbara/?gad_source=1&gclid=EAIaIQobChMI8LHHg6Cpi0MVavF5BB2BVi0UEAAYASAAEgKdUFD_BwE](https://www.orchestre-avignon.com/concerts/noemi-waysfeld-chante-barbara/?gad_source=1&gclid=EAIaIQobChMI8LHHg6Cpi0MVavF5BB2BVi0UEAAYASAAEgKdUFD_BwE)

Chant, Noëmi Waysfeld
Arrangements, Fabien Cali
Avec la participation exceptionnelle de Maxime Leforestier

Orchestre national Avignon-Provence
Débora Waldman, direction musicale

Tarifs : de 10 à 30 euros / Réservations à LA SCALA PROVENCE,
sur place au 3 rue Pourquery de Boisserin,
du mardi au vendredi de 14h à 17h
et 1h avant chaque représentation.

<https://lascala-provence.fr/programmation/noemi-waysfeld-chante-barbara/>

Réservations par téléphone
du mardi au vendredi de 14h à 17h,
au 04 65 00 00 90

VIDÉOS

Noëmi Waysfeld et l'Orchestre National Avignon Provence
Sessions d'enregistrement pour le cd à paraître chez Sony
classical

Noëmi Waysfeld : Septembre de Barbara ((Noëmi
Waysfeld/Juliette Salmona et Louis Rodde)

