Orchestre de des Champs Elysées. Philippe HerrewegheJouer Schumann. Reportage vidéo

Orchestre des Champs Elyséees
Philippe Herreweghe
Symphonie n°2 et Concerto pour violon
Robert Schumann
Tournée, du 9 au 14 avril 2011
Reportage vidéo

Jouer Schumann

En avril 2011, du 9 au 14 avril, de Bruges à Vicenza, sans omettre deux étapes françaises les **11 à Paris (TCE)** et **12 au TAP de Poitiers**, l'**Orchestre des Champs Elysées** dirigé par son fondateur **Philippe Herreweghe** explore comme un questionnement jamais résolu ce romantisme palpitant et irrésistible de deux symphonistes germaniques parmi les plus novateurs et originaux du XIXè: Mendelssohn (Symphonie Ecossaise) et Schumann (Symphonie n°2), l'une ou l'autre selon les étapes, couplée avec une rareté, souvent écartée pour cause d'inégalité dans l'inspiration, le Concerto pour violon en ré mineur de Schumann (Soliste : Thomas Zehetmair, violon). **En lire +**

Dans ce reportage vidéo, Philippe Herrewghe commente l'écriture symphonique de Robert Schumann: caractère autobiographique, unité et singularité, raffinement de l'orchestration, sens et enjeux de la partition… Le chef de

l’Orchestre des Champs Elysées rétablit aussi l’écriture de Schumann dans la généalogie des grands symphonistes germaniques, de Beethoven à Mahler. Entretien vidéo exclusif

ROBERT SCHUMANN

- Concerto pour violon en ré mineur
- Symphonie n.2 [1]

- **FELIX MENDELSSOHN**
- Symphonie n.3 « Ecossaise » [2]

Thomas Zehetmair, violon

- **Orchestre des Champs-Elysées**

- **Philippe Herreweghe**, direction

9 avril 2011 à 20h

Bruges (B)
Concertgebouw [1]
Rés.: +32 50 47 69 99

11 avril à 20h

Paris
Théâtre des Champs-Élysées [2]
Rés.: 01 42 56 13 13

12 avril à 20h30

Poitiers
TAP [2]
Rés.: 05 49 39 29 29

13 avril à 20h30

Varese (IT)
Basilica di San Vittore [1]

14 avril à 20h30

Vicenza (IT)
Teatro Communale [1]

Toutes les infos et la billetterie en ligne en cliquant sur ce bouton: