

# **Orchestre CONSUELO. La Chaise Dieu, concerts Beethoven, les 25 et 26 août 2025. Symphonies n°3 « Eroica », n°7... Victor Julien-Laferrière (direction)**

Dans le cadre du Festival de La Chaise Dieu 2025, deux concerts très attendus sous la nef de l'Abbatiale Saint-Robert marquent la suite d'une intégrale Beethoven en cours, parmi les plus passionnantes actuellement. Plein d'entrain et d'énergie idéalement calibrée, l'intégrale des *Symphonies* de Beethoven par le violoncelliste et chef Victor Julien-Laferrière (débutée en 2023) se poursuit, précisément à partir des concerts enregistrés sur le vif dans l'Abbatiale Saint-Robert.

Cet été, chef et instrumentistes de « **CONSUELO** » (l'orchestre qu'il a fondé), retrouvent leur cher Beethoven. Ils abordent ainsi les 25 puis 26 août 2025, les *Symphonies* n°3 (dite « **EROICA** » : l'une des plus furieuses et conquérantes jamais

composées par Ludwig), mais aussi **la n°7**, admirable fresque symphonique conçue telle « l'apothéose de la danse : (...)... la danse dans son essence suprême, la réalisation la plus bénie du mouvement du corps presque idéalement concentrée dans le son... », selon les mots d'un Wagner admiratif.

A La Chaise Dieu, chacune des deux symphonies est couplée avec une œuvre concertante : ainsi la Symphonie ÉROICA du **25 août (21h)** est précédée du **Concerto pour piano n°3** de Beethoven (avec en soliste, la pianiste **Yulianna Avdeeva**, Premier prix 2010 du concours Chopin de Varsovie et dont ce sera les débuts sur la scène de l'Abbatiale Saint-Robert) ; **la Symphonie n°7** est précédée du **Concerto pour violon en ré majeur** de **Brahms** (soliste : le violoniste **Pierre Fouchenneret** qui fait également ses débuts à l'abbatiale Saint-Robert). Prolongeant un geste interprétatif désormais célébré à juste titre, le label b.records annonce la parution discographiques du volume 2 de l'intégrale des symphonies de Beethoven par Consuelo et **Victor Julien-Laferrière**, en septembre 2025 : au programme, symphonies n°5, 6 et 8 – témoignages live réalisés au Festival



de la Chaise-Dieu 2024. Ce volume 2 fait suite au premier, regroupant les symphonies n°1, 2 et 4, première approche superlative que CLASSIQUENEWS a couronné par son **CLIC en nov 2023** :

<https://www.classiquenews.com/critique-cd-evenement-beethoven-integrale-des-symphonies-vol-1-symphonies-n-1-2-4-orchestre-consuelo-direction-victor-julien-laferriere-1-cd-b-records/>



Photos © JB Millot – Victor Julien-Laferrière et l'orchestre  
CONSUELO

---

**Orchestre CONSUELO**  
**Victor Julien-Laferrière**, direction  
**Abbatiale Saint-Robert / La CHAISE DIEU**

**lun 25 août 2025 – 21h**  
**BEETHOVEN : Symphonie n°3**  
Concert pour piano n°3

PLUS D'INFOS sur le site du 59ème Festival de La Chaise Dieu  
2025 :

<https://www.chaise-dieu.com/programmation/integrale-beethoven->

[5/](https://www.chaise-dieu.com/programmation/integrale-beethoven-)

mar 26 août 2025 – 21h

**BEETHOVEN : Symphonie n°7**

**BRAHMS : Concerto pour violon en ré majeur**

PLUS D'INFOS sur le site du 59ème Festival de La Chaise Dieu

2025 :

<https://www.chaise-dieu.com/programmation/integrale-beethoven-6/>

## critique

**LIRE** notre critique du volume 1 de l'intégrale des symphonies de Beethoven par CONSUELO et Victor Julien-Laferrière (2 cd b.records) :

<https://www.classiquenews.com/critique-cd-evenement-beethoven-integrale-des-symphonies-vol-1-symphonies-n-1-2-4-orchestre-consuelo-direction-victor-julien-laferriere-1-cd-b-records/>

La prise live de l'éditeur B-records (captation très maîtrisée réalisée à l'Abbatiale Saint-Robert / Festival de la Chaise-Dieu les 22 et 23 août 2023) révèle un geste à la fois analytique et superbement architecturé, alliant souffle et nuances, dramatisme et profondeur, avec cette élégance fluide, ce sens de la trépidation haydnienne, de l'équilibre viennois, ... surtout de la vivacité conquérante, propre à Ludwig, l'insatiable réformateur, conquérant des nouveaux mondes. En deux CD, la lecture précise une compréhension captivante du massif beethovénien grâce à l'agilité des instruments requis, dans cette forge orchestrale bâtie et ciselée par un Beethoven trentenaire...

CRITIQUE CD événement. BEETHOVEN : Intégrale des Symphonies, vol.1 – Symphonies n° 1, 2, 4 – Orchestre Consuelo, direction Victor Julien-Laferrière (1 cd b-records)

CRITIQUE CD événement. BEETHOVEN : Intégrale des Symphonies,  
vol.1 – Symphonies n° 1, 2, 4 – Orchestre Consuelo, direction  
Victor Julien-Laferrière (1 cd b-records)

---