Opéra Magazine n°41. Juin 2009

Opéra Magazine n°41
Juin 2009

A la Une: grand entretien avec la soprano **Anna Caterina Antonacci**: à partir du 15 juin, l'inclassable cantatrice italienne, dans l'absolu l'une des plus formidables chanteuses-actrices des cinquante dernières années, retrouve Carmen, l'un de ses rôles fétiches, sur la scène de l'Opéra-Comique, sous la direction de John Eliot Gardiner.

Rencontres

Adrian Noble : le metteur en scène britannique, ancien directeur artistique de la Royal Shakespeare Company, s'attaque à Carmen à l'Opéra-Comique. **Gérard Pesson** : le compositeur français propose *Pastorale*, son dernier opéra, inspiré de *L'Astrée* d'Honoré d'Urfé, célèbre roman amoureux du début du XVIIe siècle. **Jérôme Varnier** : Après *Aïda* à Dijon et *Hippolyte et Aricie* à Toulouse, la basse française chante Seneca dans *L'incoronazione di Poppea* à l'Opéra de Bordeaux.

Guylaine Girard : la soprano canadienne sera Nannetta dans *Falstaff* à l'Opéra Comédie de Montpellier. **Christian Labrande** : Alors que le cycle dédié à la Scala s'achève, une saison russe se prépare pour 2009-2010 à l'Auditorium du Louvre.

L'événement lyrique: Le Roi Roger à Paris

Créé à Varsovie en 1926, le chef-d'œuvre lyrique du compositeur polonais Karol Szymanowski sera pour la première fois mis en scène à Paris à l'Opéra Bastille. Kazushi Ono sera au pupitre, dans une réalisation visuelle du metteur enscène polonais Krzysztof Warlikowski.

En coulisse: Le Capitole de Toulouse

Le 1er août prochain, Frédéric Chambert deviendra officiellement directeur artistique du Capitole de Toulouse, dont Nicolas Joel fut le patron incontesté pendant près de

vingt ans. Il vient de lever le voile sur sa saison 2009-2010 qui, pendant les travaux de rénovation du théâtre, se tiendra « hors les murs » et proposera une programmation extrêmement diversifiée.

Et toujours les comptes rendus des spectacles, l'actualité discographique, les DVD et les programmes des opéras en France et dans le monde…

Opéra Magazine n°41, juin 2009. 98 pages. Sortie en kiosques le 3 juin 2009. Prochaine parution: le 6 juillet 2009.