

OPÉRA ORCHESTRE NORMANDIE ROUEN. BIZET : *L'Arlésienne*, les 10 et 11 avril 2026. Le Docteur Miracle. Pierre Lebon / Pierre Dumoussaud

Bizet n'a cessé de renouveler ses sources d'inspiration pour régénérer la veine lyrique française. Avant l'hispanité de *Carmen* [son chef d'œuvre absolu et le sommet de l'opéra romantique français], le compositeur fauché trop tôt [à 37 ans en 1875] s'empare du folklore provençal filtré par la plume d'Alphonse Daudet ; il aborde la figure de *L'Arlésienne*, drame amoureux qui explore les profondeurs de l'âme humaine, entre passion et mélancolie.

Pudeur et tragédie

Malgré son titre, la partition focuse sur les tourments d'un jeune homme amoureux qui submergé par ses sentiments, choisit la mort comme refuge. La fragilité du héros est ici exprimée une écriture mélodique et orchestrale d'un grand raffinement, soulignant combien BIZET est un remarquable conteur autant

qu'un paysagiste de l'âme humaine.

Contraste saisissant avec la 2e œuvre au programme de la soirée des 10 et 11 avril... En seconde partie, entre cultivant quiproquos et malentendus, **Le Docteur Miracle** révèle un Bizet plus facétieux et léger.

Dans ce bijou de théâtre musical, Bizet s'inscrit dans la veine comique et bouffe leguée par Rossini et Donizetti et Offenbach, en maître indiscutable du délire, des rires et des surprises. Dans cette production légère la troupe de chanteurs changent de rôles et de personnages selon les 2 actions, dans le pur esprit des tréteaux et d'une famille artistique, touchante par la cohérence de la distribution vocale.

**BIZET : L'Arlésienne / Docteur Miracle – Durée : 3h, 1
entracte inclus
en français surtitré**

**ROUEN, Théâtre des Arts
Vendredi 10 avril 2026 à 20h
Samedi 11 avril 2026 à 18h
Tarif famille
Tarif B : de 10 à 62 €**



**Infos & Réservations directement sur le site de l'Opéra
Orchestre Normandie Rouen :**

<https://www.operaorchestrenormandierouen.fr/programmation/l-ar>

Direction musicale : **Pierre Dumoussaud**

Mise en scène, décor, costumes : **Pierre Lebon**

Assistanat à la mise en scène : Garance Coquart

Lumières : Bertrand Killy

Chef de chant : Christophe Manien

L'Arlésienne

L'Innocent : Pierre Lebon

Balthazar : Eddie Chignara

Mitifio / Frédéri : Aurélien Bednarek

Rose / Vivette : Iris Florentiny

Et Sheva Tehoval, Florent Karrer, Marie Kalinine, Sahy Ratia

Orchestre de l'Opéra Normandie Rouen

Georges Bizet : L'Arlésienne

Musique de scène en trois actes d'après Alphonse Daudet

Créée à Paris en 1872

Le Docteur Miracle

Silvio / Pasquin / Le Docteur Miracle : Sahy Ratia

Laurette : Sheva Tehoval

Le Podestat de Padoue : Florent Karrer

Véronique ; Marie Kalinine

L'Assistant / Le Valet : Pierre Lebon

Orchestre de l'Opéra Normandie Rouen

Georges Bizet : Le Docteur Miracle

Opérette en un acte

Livret de Léon Battu et Ludovic Halévy

Créée à Paris en 1857
