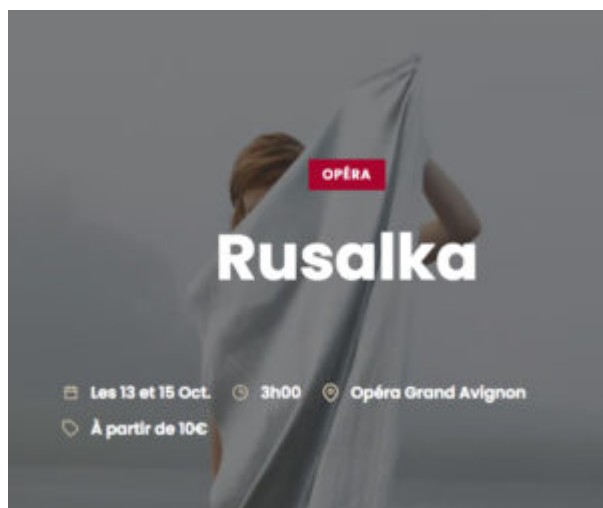


Opéra Grand AVIGNON. Dvorak : Rusalka (les 13 puis 15 oct 2023)

Somptueuse première spectacle lyrique à l'**Opéra Grand Avignon**, les 13 et 15 oct prochains (en ouverture de sa saison lyrique 2023 – 2024). C'est une nouvelle production pleine de promesses et qui s'intéresse aux thèmes poétiques et aussi sociétaux de **Rusalka de Dvorak**. La musique d'une sensualité hypnotique évoque le destin de la sirène enchanteresse qui « ne sera digne d'être aimée qu'à condition qu'elle s'ampute de son arme la plus redoutable... sa voix. ».



Le chant des sirènes envoûte, aveugle, détruit tous les hommes prêts à les défier (on se souvient d'Ulysse soumis au supplice..., obligé de s'attacher au mât de son navire pour ne pas succomber à leur charme).

Sous l'attrait d'une légende fantastique, se précise en réalité « l'effroyable

injonction exercée sur le corps et sur l'être social des femmes, et ce, dès leur plus jeune âge. A-t-elle perdu de son actualité ? Telle est la question que la mise en scène de **Jean-Philippe Clarac** et **Olivier Deloeuil** pose clairement, en déplaçant la tragédie de la jeune ondine dans un bassin de nage plus contemporain, celui des piscines olympiques ».

On ne saurait mieux coller à l'actualité, celle d'une réelle emprise à l'égard des femmes aujourd'hui ; celle plus festive des jeux olympiques, bientôt à l'honneur à Paris dans un an... Pour autant la transposition de l'action imaginée par Dvorak dans le cadre contemporain, n'ôtera en rien l'onirisme musical

qui enveloppe tout l'ouvrage.

Opéra Grand Avignon
les 13 puis 15 octobre 2023
Vendredi 13 octobre 2023 à 20h

Informations
Réservations

Dimanche 15 octobre 2023 à 14h30

Opéra d'Avignon – Place de l'Horloge 84000 Avignon

Réservez vos places
directement sur le site de l'Opéra Grand Avignon :

<https://www.operagrandavignon.fr/rusalka>

Conte lyrique en trois actes. □ Livret de Jaroslav Kvapil d'après Friedrich de la Motte-Fouqué et Hans Christian Andersen. □ Créé le 31 mars 1901 au Théâtre national de Prague. Chanté en tchèque et surtitré en français.

Le Prince: Misha Didyk

La Princesse étrangère : Irina Stopina

Rusalka : Cristina Pasaroiu

L'Esprit du lac : Wojtek Smilek

Ježibaba : Cornelia Oncioiu

Le garçon de cuisine : Clémence Poussin

Première nymphe : Mathilde Lemaire

Deuxième nymphe : Marie Kalinine

Troisième nymphe : Marie Karall

Le garde forestier / La voix d'un chasseur : Fabrice Alibert

Choeur et Ballet de l'Opéra Grand Avignon

Orchestre national Avignon-Provence

Direction musicale : Benjamin Pionnier.
Mise en scène, costumes et scénographie :
Jean-Philippe Clarac et Olivier Deloeuil.
Collaboration à la scénographie : Christophe Pitoiset.

VIDÉO : Tournage au Stade nautique d'Avignon avec les metteurs
en scène Jean-Philippe Clarac et Olivier Beloeuil
