

OPÉRA DE SAINT-ÉTIENNE. MOZART, La Flûte enchantée, les 12, 14, 16 nov 2025. Giuseppe Grazioli (direction) / Cédric Klapisch (mise en scène)

**L'Opéra de Saint-Étienne retrouvent ses
spectateurs comme il les avait quittés...
avec Mozart. Après la remarquable
production de *l'Enlèvement au Sérail*,
voici *La Flûte enchantée* pour nous
« *élever vers ses sommets d'humanisme et
de beauté* ».**

En compositeur des Lumières, Mozart, au terme de sa trop courte carrière (1791), élabore un drame populaire qui cependant porte au plus haut ; il y exprime « la même foi en l'être humain qui, sanctifié par l'amour conjugal et l'amour fraternel, accède à un niveau supérieur d'humanité ».

Côté musique, l'invention est géniale : simple et juste, elle suit chaque personnage dans son propre cheminement de l'ombre vers la pleine lumière qui est l'accomplissement du rituel. Soumis aux illusions trompeuses, aux épreuves qui les mènent de l'ignorance à la vérité, le couple du Prince Tamino et de Pamina touche par sa sincérité ; ils sont guidés par les 3 garçons, puis Sarastro, le grand prêtre que la Reine de la nuit

voudrait faire paraître tel un démon manipulateur. En réalité, la souveraine et ses aigus stratosphériques, indiquent non pas l'amour et la tendresse 'une mère mais plutôt la puissance d'un être maléfique.

Dans la mise en scène de **Cédric Klapisch** (créée précédemment au Théâtre des Champs-Élysées), les spectateurs stéphanois retrouvent notamment **Norma Nahoun** (qui fut la magnifique Suzanne de nos Noces il y a trois saisons de cela), et **Léo Vermot-Desroches** dont l'Opéra de Saint-Étienne accompagne ainsi « le très beau début de carrière ». Solistes, chœur et orchestre sont placés sous la direction du chef principal, **Giuseppe Grazioli**.

Opéra de Saint-Étienne
Grand Théâtre Massenet
3 représentation événements
Mercredi 12 nov. 2025 , 20h
Vendredi 14 nov. 2025, 20h
Dimanche 16 nov. 2025, 15h



tarif Série • Tarif A

Durée 3h environ, entracte compris
Opéra en allemand, surtitré en français,
dialogues adaptés en français par Cédric Klapisch

RÉSERVEZ VOS PLACES directement sur le site de l'Opéra de
Saint-Étienne :

<https://opera.saint-etienne.fr/otse/saison-25-26/spectacles//type-lyrique/la-flute-enchantee/s-876/>

Propos d'avant-spectacle, ☐ Par Cédric Garde, professeur agrégé de musique, une heure avant chaque représentation. Gratuit sur

présentation du billet du jour.

Résonance ! □ Projection de ***La Flûte enchantée***, le **mercredi 12 novembre à 14h30**, à la Cinémathèque de Saint-Étienne. □ Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Distribution

Livret d'Emmanuel Schikaneder

Création le 30 septembre 1791 au Theater auf der Wieden

Direction musicale : **Giuseppe Grazioli**

Mise en scène : **Cédric Klapisch**

Réalisée par Laurent Delvert

Décor : Clémence Bezat

Costumes : Stéphane Rolland, Pierre Martinez

Création lumières : Alexis Kavyrchine

Lumières : Victor Bommel

Tamino : **Léo Vermot-Desroches**

Pamina : **Norma Nahoun**

Papageno : **Riccardo Novaro**

Papagena : **Chloé Jacob**

Sarastro : **Luigi De Donato**

Monostatos : **Yan Bua**

La Reine de la nuit : **Marlène Assayag**

La Première Dame : **Camille Poul**

La Deuxième Dame : **Reut Ventorero**

La Troisième Dame : **Éléonore Gagey**

Sprecher : **Joé Bertili**

Orchestre Symphonique Saint-Étienne Loire

Choeur Lyrique Saint-Étienne Loire

Direction : Laurent Touche

Solistes du chœur de la Maîtrise de la Loire

Direction : Jean-Baptiste Bertrand

TEASER VIDÉO : La Flûte enchantée de Wolfgang Amadeus Mozart
