

OPÉRA DE SAINT-ÉTIENNE. « Cieux ». Philippe Manoury, ... le 16 janv 2026. Ensemble Orchestral Contemporain

**Depuis 2022, l'Ensemble orchestral
contemporain est en résidence permanente
à l'Opéra de Saint-Étienne. En cette
nouvelle année, Bruno Mantovani,
directeur musical de l'Ensemble, invite
trois fidèles compagnons de route.
Philippe Manoury offre ainsi à l'EOC la
création française et européenne de son
oeuvre « Cruel Spirals », pour soprano et
ensemble, écrite d'après des poèmes de
Jérôme Rothenberg.**

Avec « La musique nous vient d'ailleurs » (1995), **Suzanne Giraud** déploie une écriture musicale toute picturale, favorisant une large palette de jeux et d'inventions à la recherche des « couleurs sonores » du ciel.

Enfin, **Bertrand Dubedout**, co-directeur du collectif é0le, invite dans « Zazpiak Z » (2014) à explorer les différentes facettes d'une écriture foisonnante, puisant ses racines dans les musiques traditionnelles de son Pays basque natal.

Opéra de Saint-Étienne, Théâtre Copeau
Vendredi 16 janv. 2026, 20h

RÉSERVEZ VOS PLACES directement sur le site de l'Opéra de
Saint-Étienne :

<https://opera.saint-etienne.fr/otse/saison-25-26/spectacles//type-Musique/cieux/s-871/>



tarif : Placement libre – tarif • 21 €
Durée 1h10 environ, sans entracte

Lever de rideau – Œuvres choisies en écho au programme du soir, présentées et interprétées par des élèves du Conservatoire Massenet, une heure avant la représentation. Gratuit sur présentation du billet du jour.
