OPÉRA DE NICE. Zappa : 200 MOTELS – THE SUITES (1er et 2 déc 2023)

ROCK INCONTRÔLABLE… Résolument protéiforme, le compositeur Frank Zappa réalise en 1971 un film inclassable : *200 Motels*, fiction documentaire un rien déjantée sur la vie d'un groupe de rock : *The Mothers of Invention*. Au terme d'une longue tournée aux Etats-Unis, le groupe participe à une émission de télévision… qui ne va pas tarder à déraper.

Transposition scénique de ce film désormais culte, *200 Motels – The Suites* est un spectacle hors normes, où se mêlent concert de rock, concert symphonique, émission de télévision, opéra, comédie musicale et documentaire dans un savant (et joyeux) mélange des genres. A l'invitation de l'Opéra de Nice et son directeur **Bertrand Rossi**, **Léo Warynski** (à la baguette) et **Antoine Gindt** (à la mise en scène) réunissent **l'Orchestre Philharmonique de Nice,** un groupe de rock (**The Headshakers**) et l'ensemble instrumental des **Percussions de Strasbourg** pour une production haute en couleur. A n'en pas douter, l'éclectisme formel de mise ici force les interprètes à faire évoluer leur sens de la performance ; idem pour le public qui entre opéra, concert rock et comédie musicale est invité à réviser sa propre conception d'une représentation musicale…

ZAPPA : 200 MOTELS – THE SUITES

Opéra de Nice

Vendredi 1 décembre 2023 à 20h
Samedi 2 décembre 2023 à 15h

RÉSERVEZ vos places **directement sur le site de l'Opéra de Nice** :
https://www.opera-nice.org/fr/evenement/1039/200-motels-the-suites

Fresque musico-théâtrale sur une musique et un texte de Frank Zappa.
D'après le film américano-britannique réalisé par Tony Palmer et Frank Zappa (1971)
Créé le 21 septembre 2018 dans le cadre du Festival Musica de Strasbourg et le 30 septembre 2018 à la Salle Pierre Boulez de la Philharmonie de Paris.
NOUVELLE PRODUCTION T&M-Paris



VIDÉO / Frank ZAPPA : 200 MOTELS – THE SUITES :

DISTRIBUTION

Direction musicale : **Léo Warynski**
Mise en scène : **Antoine Gindt**
Décors : **Elise Capdenat**
Lumières : **Daniel Levy**
Réalisation vidéo : **Philippe Béziat** et **Julien Ravoux**

L'Animateur TV (Cowboy Burt) : **Lionel Peintre**
Janet (La journaliste) : **Emily-Rose Bry**
Lucy (Donovan) : **Pauline Descamps**
Frank (Larry the Dwarf / Jeff) : **Dominique Gould**
Mark : **Mark Van Arsdale**
Howard : **Jonathan Boyd**
La soprano solo : **Mélanie Boisvert**
Rance (Ginger) **: Guillaume Dussau**

Chœur de l'Opéra de Nice
Orchestre Philharmonique de Nice
The Headshakers
Les Percussions de Strasbourg

INFOS PRATIQUES

Durée estimée : **1h50 sans entracte**
Spectacle en anglais, surtitré en français et en anglais
Prix des places : 12 € à 90 €

RESERVATIONS : www.opera-nice.org

Face à face

Rencontre avec **Léo Warynski** et **Antoine Gindt**

L’Artistique – jeudi 30 novembre 2023 à 18h

Gratuit