

OPÉRA DE MASSY, nouvelle saison 2023 – 2024 : les 30 ans !

**Diverse, festive aussi (car cette saison est celle
des 30 ans de l'Opéra de Massy inauguré en 1993),
la nouvelle saison 2023 – 2024 offre une large
choix de propositions musicales, preuve si l'on en
doutait encore, que le Théâtre massicois est bien
l'une des maisons les plus actives d'Île de France
: opéras, créations, vertiges symphoniques, perles
et délices baroques, important cycle de ballets,
récitals divers ...**

rien ne manque à un festin désormais annoncé et qui devrait encore renforcer ce lien de confiance entre les spectateurs de plus en plus convaincus par la nouvelle programmation. De septembre 2022 (avec le dévoilement en fond de scène du rideau « Salade » de Georges Braque pour le ballet de Milhaud (16 sept) au dernier temps fort lyrique de la saison : La Traviata de Verdi (24-28 mai 2024), découvrez ici mois par mois, les événements incontournables d'une nouvelle saison anniversaire étourdissante.

Chaque mois, il y a forcément un événement musical qui répond à vos attentes.



Abonnez-vous jusqu'au 26 août (par internet) et profitez de prix avantageux en ne manquant aucun programme d'une saison particulièrement éblouissante qui réserve sa place à l'émotion et au partage. Ouverture de la billetterie individuelle : **pour les Massicois, samedi 2 sept, puis tous les publics, le 9 sept 2024.**

<https://www.opera-massy.com/>

VOIR ici l'ensemble de la nouvelle saison de l'Opéra de Massy (formulaire de réservation) :

<https://indd.adobe.com/view/ab79682b-63f8-42dd-a6a1-408f2a01ea09>

17 SEPT 2023 : Premier temps fort, (en partenariat avec le Centre Pompidou dont plusieurs œuvres seront déposées à Massy), **le concert du rideau « salade » de Georges Braque** crée l'événement et suscite le concert du **dim 17 sept (16h)** : après la présentation du rideau que Picasso avait élaboré pour le

ballet Parade de Satie, voici le somptueux « Salade » que Braque conçoit pour Milhaud (1924), fond resplendissant, emblème des années folles, pour un programme prometteur, très enjoué, comme traversé et porté par l'esprit de la danse : Sinfonietta de Poulenc ; Le Boeuf sur le toit et Carnaval d'Aix de Milhaud (d'après son « Ballet salade », suite pour piano et orchestre)

Réservez vos places directement sur le site de l'Opéra de Massy :

https://www.opera-massy.com/fr/concert-du-rideau-salade-de-georges-braque.html?cmp_id=77&news_id=969&vID=80

60 représentations

DIALOGUES DES CARMÉLITES Poulenc

LE MARIAGE FORCÉ Molière / Lully

LA TRAVIATA Verdi

NORMA Bellini

THE FAIRY QUEEN Purcell

LA MÉLODIE DU BONHEUR Comédie Musicale

Ô MON BEL INCONNU Hahn

MON AMANT DE SAINT JEAN Le Poème Harmonique

ORCHESTRE N^{AL} D'ÎLE-DE-FRANCE

REQUIEM DE VERDI

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

BALLET DE L'OPÉRA N^{AL} DU CAPITOLE

RICHARD III Shakespeare

LE CARNAVAL DES ANIMAUX

ALICE ballet en famille

ABONNEZ-VOUS !
2023 -
▶ 2024



Opéra de Massy
nouvelle saison 2023 – 2024
1993 – 2023 : Les 30 ans !

Sélection : **nos événements mois par mois**
de septembre 2023 – juin 2024

TOUTES LES INFOS : accès, billetterie, programmes
directement sur le site de l'Opéra de Massy :
<https://www.opera-massy.com/>

ven 6 et sam 7 OCTOBRE 2023, 20h

Concert gala des 30 ans de l'Opéra de Massy avec l'Orchestre de l'Opéra de Massy dans plusieurs extraits d'opéras qui ont jalonné l'histoire du Théâtre depuis sa création... Avec Armando Noguera, Gabrielle Philipponet... (Dominique Rouits, direction).

Ven 10 (20h) et dim 12 (16h) NOVEMBRE 2023

Dialogues des Carmélites de Poulenc : première production majeure de la nouvelle saison. Dans sa mise en scène, Mireille Delunsch inscrit la tragédie dans les costumes d'époque (Révolution française) dans « une scénographie intime et poignante ». Avec André Heyboer, Kévin Amiel, Marianne Croux, Marie-Ange Todorovitch, Sheva Tehoval, Patricia Ciofi, Timothée Varon... Orchestre National d'Île de France. Atelier Lyrique, Choeur en Scène. José-Miguel Perez-Sierra, direction

Ven 17 et sam 18 NOVEMBRE 2023, 20h

ALICE, ballet par la Compagnie B DANCE (Taïwan). Le chorégraphe Po-Cheng Tsai adapte Alice au pays des merveilles : il en découle une pure féerie entre élégance, virtuosité acrobatique, esthétisme. A partir de 8 ans.

Dim 18 NOVEMBRE 2023, 16h

Dans l'intimité de **RAVEL** – La pianiste **Beatrice Berrut** joue le Concerto en sol de Maurice Ravel, couplé à Pavane pour une infante défunte. AU programme aussi : Symphonie en Ut majeur de Bizet. **Orchestre de l'Opéra de Massy – Dominique Rouits**, direction.

Mar 28 NOVEMBRE 2023, 20h

TRISHA BROWN DANCE COMPANY – La compagnie de danse de la chorégraphe américaine réalise à Massy un programme incontournable : *Working Title / For MG : The Movie* ; et une création qui célèbre la relation de la Chorégraphe avec la France et sa culture. Concert inscrit dans le cadre du Festival d'Automne à Paris.

Sam 2 DÉCEMBRE 2023, 20h

L'ensemble en résidence **Les Paladins** (Jérôme Corréas, direction) propose un programme 100% **Wolfgang Amadeus Mozart** avec la complicité de la mezzo-soprano **Karine Deshayes** : Exsultate, Jubilate !, Symphonie n°17, extraits : Grande Messe en Ut, La Betulia Liberata, Messe du Couronnement...

Ven 15; sam 16 (20h), dim 17 (16h) DÉCEMBRE 2023

LA MÉLODIE DU BONHEUR – Pour les fêtes de fin d'année, l'Opéra de Massy affiche l'un des sommets de la comédie musicale, immortalisé par l'adaptation au cinéma de Robert Wise avec Julie Andrews... Un enchantement pour les familles qui pourront reconnaître les airs devenus légendaires comme « Edelweiss », « Do-ré-mi... ». Johan Nus & Anne Richard, mise en scène. Candide

Orchestra et 20 artistes sur scène. Daniel Glet, direction.

Jeu 21, ven 22 DÉCEMBRE 2023, 20h

LULLY / MOLIERE : Le MARIAGE FORCÉ

Le Concert Spirituel (Hervé Niquet) et La Compagnie des **Menus Plaisirs de Vincent Tavernier** reviennent à Massy pour Le Mariage Forcé, « subtile équation de Burlesque, Humour » avec cet équilibre critique propre au genre de la comédie-ballet entre danse, théâtre et musique. Avec les danseurs de la Compagnie L'Éventail.

Ven 12 JANVIER 2024, 20h

POULENC : Concerto pour 2 pianos (Duo Geister) – Programme flamboyant comprenant la Symphonie n°4 de Bruckner et le Concerto pour 2 pianos par le **Geister Duo**, et l'**Orchestre National d'Île de France**, sous la baguette d'**Ainars Rubikis**.

Sam 27 (20h) et dim 28 (16h) JANVIER 2024

PURCELL : THE FAIRY QUEEN – Les Arts Florissants et **Paul Agnew** proposent ce sommet de Purcell d'après Le Songe d'une nuit d'été de Shakespeare – dans la mise en scène du chorégraphe Mourad Merzouki et les Jeunes chanteurs lauréats du **11ème Jardin des Voix de William Christie**. Avec les danseurs de la Compagnie Käfig et de la Juilliard School.

Sam 3 FÉVRIER 2024, 20h

L'Opéra de Massy met en avant la valeur de ses forces maison avec la complicité du 1er violon solo du Philharmonique de Radio France, **Nathan Mierdl**. Au programme, 3 œuvres de

BEETHOVEN : Concerto pour violon, Symphonie n°1, Ouverture de Coriolan. **Orchestre de l'Opéra de Massy.**

Ven 1er MARS 2024, 20h

CRÉATION LYRIQUE : UND de DANIEL D'ADAMO— création lyrique pour soprano et 8 instrumentistes par l'ensemble en résidence **TM+** – **Laurent Cuniot**, direction. Julie Delille, mise en scène / Gaëlle Mechaly, soprano. Le drame solitaire, intérieure est inspiré de la pièce éponyme d'Howard Barker. Le sujet questionne la force d'un amour impossible..

Sam 2 MARS 2024, 20h

GOD SAVE THE KING ! – Hervé Niquet et Le Concert Spirituel expriment le souffle majestueux des Coronation Anthems de Haendel que précèdent de « spectaculaires marches » pour tambours et trompettes. Fastes monarchiques, vertiges choraux et musicaux. Au programme : Dettingen Te Deum et Coronation Anthems de Haendel.

Sam 9 (20h), dim 10 (16h) MARS 2024

REYNALDO HAHN : Ô MON BEL INCONNU – Opéra récemment révélé, perle lyrique raffinée propre au style de Hahn, ici en collaboration avec Sacha Guitry qui signe le délicieux livret. Avec Marc Labonnette, Clémence Tilquin, Sheva Tehoval, Emeline Bayart, Victor Sicart, Jean-François Novelli... Mise en scène : Emeline Bayard. **Orchestre de l'Opéra de Massy.** Marc Leroy-Catalayud, direction.

Mer 13 MARS 2024, 13h. ASYLUM

Première à Massy pour le **Kibbutz Contemporary Dance Company**, célèbre compagnie de danse en Israël : 16 danseurs athlètes sur scène. Rami Be'er, chorégraphie.

Sam 23 (20h), dim 24 (16h) MARS 2024

Création chorégraphique. Familère à Massy, la **Compagnie SNORKEL RABBIT** adapte « **Playtime** » de Jacques Tati (1967). La chorégraphe Alba Castillo interroge les relations humaines

dans une société sans espoir, où menace la solitude...

Mar 26 MARS 2024, 20h

The Tallis Scholars propose une immersion dans les musiques pour le temps de Pâques. Oeuvres de White, Parsons, Byrd.
Peter Phillips, direction.

Jeu 4 AVRIL 2024, 20h

LE CHANT DE LA TERRE – 2è temps fort de **TM+**, après la création de « UND » le mois précédent (1er mars), Le chant de la terre permet à Laurent Cuniot et les instrumentistes chevronnés de son ensemble **TM+** d'aborder l'écriture et les poèmes mis en musique par Gustav Mahler. Avec Pauline Sirkidji, mezzo et Benjamin Alummi, ténor.

Jeu 25, ven 26, sam 27 (20h) AVRIL puis dim 28 (16h) AVRIL 2024

BELLINI : NORMA

Après Dialogues des Carmélites, Und, Ô mon bel inconnu, Norma est un nouveau temps fort de la nouvelle saison 2023 / 2024 de l'Opéra de Massy. L'opéra de Bellini séduit autant par la noblesse élégantissime de ses mélodies que la force morale de son sujet : la figure de la prêtresse Norma force l'admiration par dignité et son sens du sacrifice... Avec les solistes de la compagnie lyrique Opera 2001, le Coro Siciliano, l'**Orchestre de l'Opéra de Massy. Constantin Rouits**, direction.

Mar 30 AVRIL 2024, 20h

CINÉ-CONCERT CHAPLIN

L'Orchestre National d'Île de France (Hugo Gonzales-Pioli, direction) accompagne plusieurs perles de Chaplin dont la séduction parle toujours aux petits comme aux grands enfants : Charlot usurier / L'Emigrant / Charlot fait une cure... A partir de 6 ans

Sam 4 MAI 2024, 20h

HAENDEL : HERCULES

En liaison avec les JO 2024, **David Stern** et sa compagnie lyrique **Opera Fuoco** célèbre la figure d'Hercule, héros admirable par son courage, son invention, sa détermination. Avec Edwin Crossley-Mercer, Floriane Hasler, Guy Elliott, Iryna Kyshliaruk, le Choeur de Namur, l'orchestre d'Opera Fuoco. Version de concert.

Ven 24 (20h), dim 26 (16h), mar 28 (20h) MAI 2024

VERDI : LA TRAVIATA

Après Dialogues des Carmélites, Norma, voici une nouvelle production ambitieuse propre à impliquer les ressources de l'Opéra de Massy au service d'un drame bouleversant où brille et touche le génie dramatique de Verdi. Avec Erminie Blondel, Raffaele Abete, Simone del Savio, Emma Parkinson...

Orchestre de l'Opéra de Massy, Coro Lirico Siciliano.
Dominique Rouits, direction. Oriol Tomas, mise en scène.

Ven 31 MAI 2024, 20h

VERDI : REQUIEM

Véritable opéra sacré, comprenant chœurs et solistes, le Requiem de Verdi saisit par son souffle déchirant et sa prière au renoncement final (Liberate me). Chœurs : L'Atelier / Chorale Accord / Les Vilains de Massy. Orchestre de l'Opéra de Massy, Dominique Rouits (direction).

Mar 18 JUIN 2024, 20h.

LES VOIX SOLIDAIRES – Gala lyrique

A l'initiative du Calms (Collectif des Artistes lyriques et des musiciens pour la Solidarité), le concert caritatif réunit plusieurs grandes voix françaises réunies, solidaires contre les violences faites aux enfants.

60 représentations

ABONNEZ-VOUS !

**2023
▶ 2024**

DIALOGUES DES CARMÉLITES Poulenc

LE MARIAGE FORCÉ Molière / Lully

LA TRAVIATA Verdi

NORMA Bellini

THE FAIRY QUEEN Purcell

LA MÉLODIE DU BONHEUR Comédie Musicale

Ô MON BEL INCONNU Hahn

MON AMANT DE SAINT JEAN Le Poème Harmonique

ORCHESTRE N^{AL} D'ÎLE-DE-FRANCE

REQUIEM DE VERDI

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

BALLET DE L'OPÉRA N^{AL} DU CAPITOLE

RICHARD III Shakespeare

LE CARNAVAL DES ANIMAUX

ALICE ballet en famille



TOUTES LES INFOS : accès, billetterie, programmes
directement sur le site de l'Opéra de Massy :

<https://www.opera-massy.com/>
