

**OPÉRA DE DIJON, nouvelle
saison 2025 – 2026.
Cavalleria Rusticana / I
Pagliacci, La Bohème, Don
Giovanni, L'Orfeo... Debora
Waldman, Silvia Paoli, Hofesh
Shechter, Angelin Preljocaj,
Orchestre Dijon Bourgogne,
Les Epopées...**

Promesses d'espérances, expériences en
partage, destins communs, vibrations
collectives... l'opéra rassemble, réunit,
renforce le lien social. Grand vaisseau
ouvert à tous, l'Opéra de Dijon incarne
ce projet exemplaire : la grande salle à
elle seule n'a rien à envier à l'Opéra
Bastille de Paris... son ouverture de
plateau, sa fosse, ses équipements, son
accessibilité tout au long de l'année...
permettent la réalisation de somptueuses
productions, qui s'offrent ainsi à un

nombre de spectateurs de plus en plus important.

Au moment où l'institution vient de désigner sa nouvelle directrice générale et artistique ([Antonella Zedda](#)), **la nouvelle saison 2025-2026 de l'Opéra de Bourgogne-Franche-Comté** préserve un bel équilibre entre formations instrumentales prestigieuses, chorégraphes et compagnies renommés, grands interprètes à forts tempéraments, aux côtés des drames majeurs de l'art lyrique ; ainsi prochainement, entre autres un dytique fort en passions dévoilées : **Cavalleria Rusticana et I Pagliacci** (en ouverture de saison), **Don Giovanni** de Mozart, **L'Orfeo** de Monteverdi ou encore **La Bohème** de Puccini. **Debora Waldmann**, cheffe associée, le Chœur maison sont aussi à l'honneur, ainsi que les acteurs artistiques du territoire bourguignon associés à l'essor artistique de l'Opéra de Dijon : **l'Orchestre Dijon Bourgogne, l'Orchestre Français des Jeunes**.

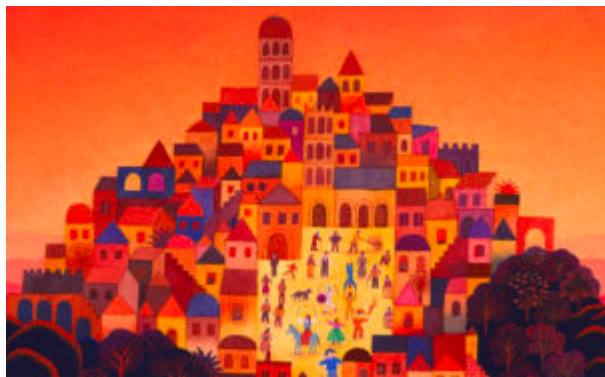


TEMPS FORTS LYRIQUES de la SAISON 2025 – 2026 de l'Opéra de Dijon

**Cavalleria Rusticana / I Pagliacci
Pietro Mascagni / Ruggero Leoncavallo
Les 5, 7 et 9 nov 2025**

INFOS, RÉSERVATIONS :
[http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/
cavalleria-rusticana-pagliacci/](http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/cavalleria-rusticana-pagliacci/)

**Direction musicale : Débora Waldman
Mise en scène : Silvia Paoli**



Deux opéras en une soirée...
Cavalleria rusticana et
Pagliacci nous plongent dans les
passions tragiques qui brûlent
au cœur de chacun, qu'il soit
paysan sicilien ou bateleur de
foire. Avec, au bout du couteau,
la jalousie pour arme fatale.
Créés en l'espace de deux ans

(1890-1892), les ouvrages « coup de poing » de Mascagni et
Leoncavallo sont emblématiques du courant veriste, qui apporte
alors à l'opéra italien un nouvel oxygène...

PUCCINI : La Bohème

Les 11, 13, 15, 17 mars 2026

INFOS, RÉSERVATIONS :

[http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/
la-boheme/](http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/la-boheme/)

Mise en scène : **David Geselson**

Direction musicale : [**Marta Gardolińska**](#)

*Sous le ciel de Paris marchent des amoureux... Depuis 1896, Mimi
et Rodolfo sont au cœur d'un des
opéras les plus attachants du
répertoire: comment vivre,
s'aimer ou se quitter, faire la
fête ou mourir, quand on a 20
ans ? Pour sa première mise en*



*scène lyrique, David Geselson, artiste associé au Théâtre
Dijon Bourgogne, plonge aux sources de La Bohème. Croqué par
Henry Murger dans ses Scènes de la vie de bohème, le Paris de
1830 est effervescent : la révolution de Juillet a défait
Charles X et la Restauration.*

MOZART : Don Giovanni

Les 19, 21, 23, 25 avril 2026

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/don-giovanni/>

Direction musicale : **Katharina Müllner**

Mise en scène : **Agnès Jaoui**

Séducteur insatiable ? Blasphémateur hardi ? Esprit forcené ? Don Juan est tout cela à la fois. La musique éperdue de Mozart le fait funambule, oscillant entre rire et terreur sous nos yeux fébriles. Plus qu'un opéra, Don Giovanni est une expérience.

MONTEVERDI : L'Orfeo

Le 11 juin 2026

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/l-orfeo/>

Direction musicale : **Stéphane Fuget**

Orfeo : **Valerio Contaldo**

Orchestre **Les Épopées**

Chœur de l'Opéra de Dijon



Premier chef-d'œuvre du répertoire lyrique, et un joyau : depuis 1607, L'Orfeo de Monteverdi célèbre les pouvoirs de la musique. Le poète à la lyre, qui charme de son chant jusqu'aux animaux, saura-t-il ravir sa chère Eurydice aux dieux infernaux ? Compagnie lyrique implantée dans l'Yonne

et reconnue pour son interprétation du répertoire baroque, Les Épopées et son directeur musical Stéphane Fuget ont fait de la trilogie monteverdienne (L'Orfeo, Le Retour d'Ulysse dans sa patrie, Le Couronnement de Poppée) un sommet de leur répertoire. Avec le Chœur de l'Opéra de Dijon, ils donnent vie à la « fable en musique » de Monteverdi sur un livret d'Alessandro Striggio...

DANSE

3 productions événements

Theatre of Dreams

Hofesh Shechter Company

Le 13 décembre 2025

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/theatre-of-dreams/>

Le chorégraphe et compositeur Hofesh Shechter immerge les spectateurs au cœur de son théâtre des rêves, dans un puissant kaléidoscope de visions et sensations.

Fidèle à une écriture énergisante et un sens cinématographique de la mise en scène, Theatre of Dreams s'empare de nos

imaginaires collectifs – les angoisses, espoirs et désirs qui peuplent nos rêves comme les règles et attentes qui régissent nos sociétés

Figures in Extinction

Le 30 avril 2026

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/figures-in-extinction/>

Nederlands Dans Theater 1

déconseillé aux moins de 14 ans

La chorégraphe canadienne Crystal Pite et le metteur en scène britannique Simon McBurney présentent leur trilogie Figures in Extinction – centrée sur la crise climatique – avec une méditation sur la mort.

Helikopter / Licht

Ballet Preljocaj

Les 4 et 5 mai 2026

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/helikopter-licht/>

Entre vrombissements mécaniques et éclats de lumière, Anelin Preljocaj nous propulse dans un ballet hypnotique avec sa célèbre pièce Helikopter suivie de sa toute dernière création particulièrement solaire. Dans ce mouvement de bascule entre passé et avenir, il nous invite à le suivre pour traverser la tempête et danser avec le monde qui vient.

4 GRANDS CONCERTS & programmes événements

Le 27 novembre 2025

Le Livre des Reines

Festival Les Nuits d'Orients et d'ailleurs

La chanteuse lyrique Camille Bordet réunit le monde persan et occidental autour de compositrices et poétesses que l'histoire a trop souvent délaissées. Un spectacle onirique, entre tradition orale et répertoire écrit, textes ancestraux et créations.

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/le-livre-des-reines/>

7 décembre 2025

Orchestre Français des Jeunes

Kristiina Poska, Alexandre Tharaud

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/musique>

6 janvier 2026

Orchestre National de France

Yutaka Sado, Thibaut Garcia

Pénétrons au cœur de l'âme espagnole pour le second concert que l'Orchestre National de France nous offre cette saison, ici sous la baguette du chef japonais Yutaka Sado, en compagnie d'un des guitaristes les plus remarquables de sa génération, Thibaut Garcia.

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/orchestre-national-de-france-thibaut-garcia-yutaka-sado/>

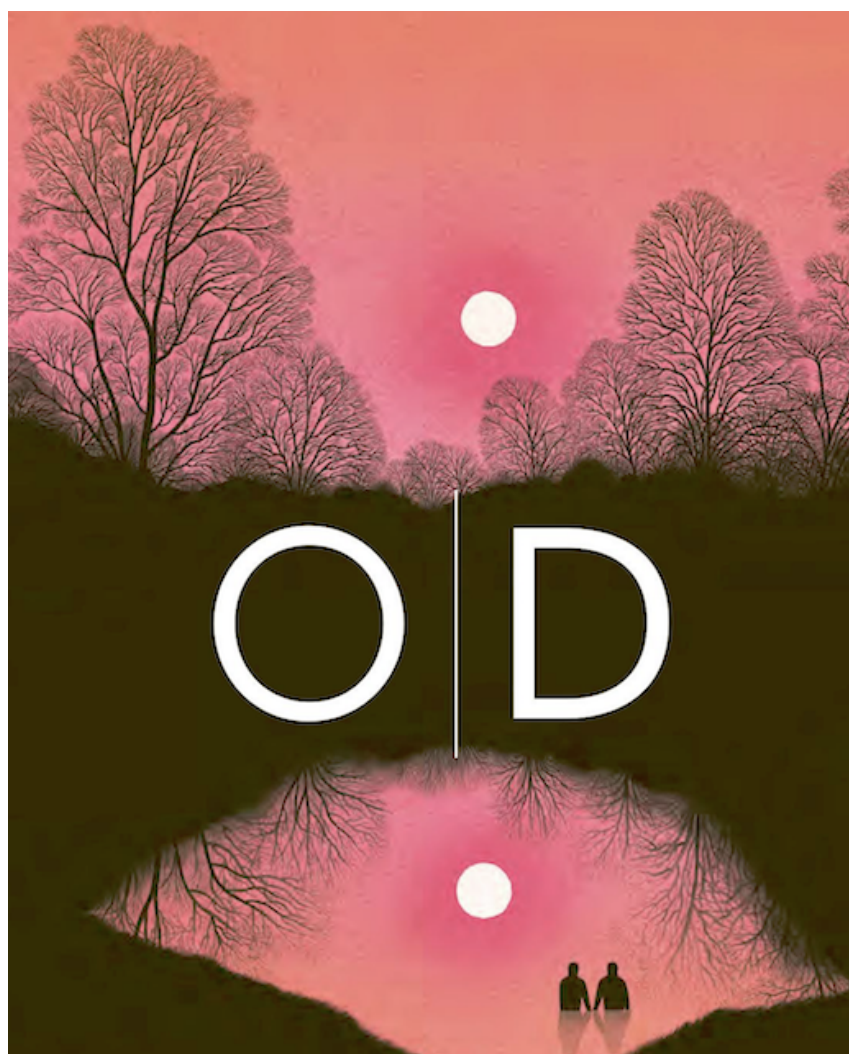
12 mai

Chœur de l'Opéra de Dijon & Tania Ivanov Sextet

A Peggy Lee Story

Le Chœur de l'Opéra de Dijon invite la chanteuse Tania Ivanov et son sextet pour revisiter le répertoire de Peggy Lee, grande autrice et compositrice de l'histoire du jazz vocal.

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/choeur-de-l-opera-de-dijon/>



TOUTES LES INFOS, le détail des productions, le programme des concerts, les interprètes invités, directement sur le site de l'Opéra de Dijon : <http://opera-dijon.fr/fr>

BROCHURE en ligne

Consultez la brochure de la nouvelle saison 2025 – 2026 de l'Opéra de Dijon :

<http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/brochure-en-ligne/>



infos pratiques

Opéra de Dijon

Accès auditOrium, ☐Place Jean Bouhey – ☐☐L'entrée se situe face à la Chambre de Commerce et d'Industrie, à côté de la Tour Elithis.☐☐ – grand théâtre, ☐Place du Théâtre – Dijon

Billetterie

18 boulevard de Verdun – 21000 Dijon

Tel : 03 80 48 82 82

Du mardi au samedi : de 11h à 18h

INFOS sur le site de l'Opéra de Dijon :

<http://opera-dijon.fr/fr>
