

OPÉRA DE DIJON, Auditorium, Jeudi 27 nov 2025. Le Livre des Reines, Camille Bordet, Mostafa Taleb...

**Dans le cadre des Festival Nuits
d'Orients et d'ailleurs, la chanteuse
lyrique Camille Bordet propose une soirée
enivrante, enchanteresse ; le programme
réunit le monde persan et occidental
dévoilant plusieurs compositrices et
poétesses que l'histoire a trop souvent
délaissées. Le spectacle touche par ses
accents onirique, entre tradition orale
et répertoire écrit, textes ancestraux et
créations, improvisations et geste
musical documenté...**

Camille Bordet, chanteuse lyrique persanophone, accompagnée
par le joueur de kamancheh et compositeur **Mostafa Taleb**, sept
musiciens éclairent et dévoilent l'œuvre de grandes figures
féminines d'Europe et d'Iran. Guerrières, mystiques,
magiciennes, poétesses ou compositrices, toutes sont actrices
de premier plan, inspirées par l'amour ; un amour universel

qui transcende le temps, les cultures, les frontières.
Ce concert unique s'appuie sur un travail de réinterprétation des textes anciens, mis en musique au présent. Des chefs-d'œuvre du répertoire européen dialoguent avec des improvisations inspirées par la musique traditionnelle persane portées par des musiciens aux parcours éclectiques et transculturels. Voix, kamancheh, viole de gambe, luth, tar et percussions composent un festival de timbres et de couleurs, des métissages inspirants... il invite à un voyage onirique et spirituel, un dialogue entre les temps et les lieux, de l'Europe médiévale à l'Iran contemporain.

Jeudi 27 novembre 2025, 20h
Opéra de Dijon, Auditorium
Le Livre des Reines
Festival Les Nuits d'Orients et d'ailleurs



**RÉSERVEZ VOS PLACES directement sur le site de l'Opéra de
Dijon :**
**[http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/
le-livre-des-reines/](http://opera-dijon.fr/fr/au-programme/calendrier/saison-25-26/le-livre-des-reines/)**
Durée : 1h30 sans entracte
