ONPL / Orchestre National des Pays de la Loire. 22 > 26 sept 2024 à ANGERS et NANTES. Carl ORFF : Carmina Burana. Sascha Goetzel (direction).

Dirigé par leur directeur musical Sascha Goetzel, les instrumentistes de l'ONPL / Orchestre National des Pays de La Loire réalisent pour leur concert d'ouverture de la saison 2024 – 2025, la fresque païenne incantatoire *Carmina Burana*, à la fois truculente et mystique, imaginée par Carl Orff en 1935 (créée en 1937)… Un défi de taille pour tout orchestre dont le souffle orchestral rejoint l'épopée lyrique car les instrumentistes sont rejoints par un plateau de 2 solistes chevronnés (soprano, baryton et alto masculin) et le chœur spectaculaire à travers lequel



prend corps la transe des chansons populaires…

Les Symphonies d'instruments à vent de Stravinsky, jouées en début de programme forment une bouleversante introduction aux dionysiaques Carmina Burana, cantates profanes de Carl Orff dont l'écriture éruptive, rythmique, la surenchère expressive instrumentale regarde du côté de… Stravinksy. Pour jouer l'ampleur et l'action du cycle de cantates, le Choeur de l'ONPL et le Choeur universitaire de Nantes rejoints par les enfants de la Maîtrise de La Perverie interprètent la colossale fresque, à la fois réflexion spirituelle et grande fête païenne ; y perce le célébrissime « O Fortuna » qui glorifie la chance dans une pulsation frénétique et entêtante du choeur. Immensément populaires, éloge du jeu, du vin et de la chair, les cantates de Orff, chantent l'amour, l'ivresse joyeuse, la vie éphémère dans un tourbillon irrésistible.

Carl ORFF : CARMINA BURANA
Sascha Goetzel, direction



ANGERS, Centre de congrès

dim 22 sept 2024, 17h
jeu 26 sept 2024, 20h30

NANTES
La Cité des congrès
mar 24 sept 2024, 20h30
mer 25 sept 2024, 20h30

RÉSERVEZ VOS PLACES directement sur le site de l'ONPL Orchestre National des Pays de La Loire : https://onpl.fr/concert/carmina-burana-dirige-par-sascha-goetzel/

Photos grand format et vignette ci dessus : Sascha Goetzel © ONPL Orchestre National des Pays de la Loire DR

Programme

Carl Orff (1895-1982) : **Carmina Burana**
Avec Lila Dufy, soprano / Joaquín Asiáin, ténor / Timothée Varon, baryton / Choeur de l'ONPL – Valérie Fayet, cheffe de choeur / Choeur universitaire de Nantes – Bertrand Richou, chef de choeur / Maîtrise de la Perverie – Charlotte Badiou-Corbière, cheffe de choeur / Sascha Goetzel, direction

Couplé avec :

Dimitri Chostakovitch (1906-1975) : Ouverture festive (arrangement D. Hunsberger)
Igor Stravinski (1882-1971) : Symphonies d'instruments à vent (version 1947)

Il reste inimaginable que le compositeur CARL ORFF, cet érudit amateur de poésie médiévale ait pu faire acte d'allégeance au régime hitlérien lui offrant plusieurs fleurons de sa propagande musicale. Les choses étant dites, voici donc une partition qui saisit toujours par son architecture dramatique, surtout sa flamboyante orchestration, et l'alternance des séquences chorales, solistes… soulignons l'ordre des textes collectés. Là se révèle le goût et l'intelligence de Orff. Une dramaturgie se dessine que dévoile avec une nouvelle sensibilité le chef et ses troupes : l'exaltation du printemps, l'ivresse des sens qu'il fait naître, les paillardises et débordements alcoolisés des compagnons de taverne, l'orgueil dérisoire du guerrier dont le destin croise au final celui du cygne rôti et servi, l'enchantement surtout des cours d'amour, référence plus raffinée aux rites de l'amour courtois… tout cela suscite en contrastes vertigineux, une succession de séquences finement caractérisées qui profitent ici essentiellement des instruments et percussions historiquement proches de l'époque de Orff, soit ceux de l'Allemagne des années 1930.

nouvelle saison 2024 – 2025

LIRE aussi **notre présentation de la nouvelle saison 2024 – 2025 de l'ONPL Orchestre National des Pays de La Loire** / « L'Eau » ! Carmina Burana de Carl Orff, Festival Beethoven, La Petite Sirène de Zemlinsky, Oratorio de Noël de Saint-Saëns, La Mer de Debussy, Le Ring sans paroles… Sascha Goetzel, direction musicale : https://www.classiquenews.com/orchestre-national-des-pays-de-la-loire-onpl-nouvelle-saison-2024-2025-leau-carmina-burana-de-carl-orff-festival-beethoven-la-petite-sirene-de-zemlinsky-oratorio-de-noel-de-saint/

ORCHESTRE NATIONAL DES PAYS DE LA LOIRE / ONPL. Nouvelle

Saison 2024 – 2025 : « L’Eau » ! Carmina Burana de Carl Orff, Festival Beethoven, La Petite Sirène de Zemlinsky, Oratorio de Noël de Saint-Saëns, La Mer de Debussy, Le Ring sans paroles… Sascha Goetzel, direction musicale.