

Notre sélection opéra pour les fêtes : quels opéras pour Noël et le jour de l'An ?

Quels opéras pour les fêtes ? Pour les fêtes... évadez-vous !
Que faire pour les Fêtes ? Quel spectacle ne pas manquer ? Que vous restiez en France ou souhaitiez vous évader, voici notre sélection des productions et concerts à l'affiche pendant la période bénie où l'insouciance le dispute au désir d'ivresse, soit du 23 décembre 2014 au 2 janvier 2015... Offenbach et Johann Strauss fils continuent d'incarner la légèreté raffinée que tout le monde recherche pour cette fin d'année (préparant au grand rv médiatique du Concert du Nouvel An 2015 en direct du Musikverein de Vienne le 1er janvier 2015 sur France 2 (cette année dirigé par un vétérán bien rassurant : Zubin Mehta)...



Joyce Di Donato crée l'événement au Liceu de Barcelone en chantant pour Noël et le Jour de l'An, sa magnifique maria Stuarda de Donizetti. c'est l'événement lyrique des fêtes de fin d'année 2014

Pour nous, la production événement reste [la nouvelle Chauve Souris présentée par l'Opéra de Tours soit 4 représentations les 27, 29 30 et 31 décembre 2014](#) (Jean-Yves Ossonce, direction). La production se donne quelques jours auparavant à Reims, les 13 et 14 décembre.

A l'Opéra de Montpellier, place à [Mozart et son Idomeneo](#) (opéra orchestral riche en développements symphoniques : Opéra comédie, les 26 et 28 décembre 2014 puis 6 et 8 janvier 2015). Ainsi vous saurez comment une jeune fille aimable voire neutre : Ilia, sauve le prince Idomeneo que son père (Idamante)

allait immoler pour plaire aux dieux...

Offenbach fait depuis longtemps partie des auteurs à l'affiche pendant les fêtes de fin d'année : ainsi [Angers Nantes Opéra présente Barbe-Bleue : à Nantes \(Opéra Graslin\), les 12, 14, 16, 17 et 19 décembre, puis Angers, les 11, 13 et 15 janvier 2015](#), et entre ces dates c'est l'Opéra de Rennes qui prend la relève les 29, 31 décembre puis 1er, 3 janvier 2015 (Laurent Campellone, direction, avec Matias Vidal, Karine Séchaye...). De son côté, **Toulon propose La Belle Hélène**, les 27, 28, 30 et 31 décembre 2014 (Karine Deshayes, Cyril Dubois... Krüger, direction). C'est aussi le cas de [Strasbourg \(Opéra du Rhin\) où La vie parisienne bat son plein les 13, 15, 21, 23, 26, 27, 30 décembre 2014](#) (Claude Schnitzler, direction).

Pour une envie d'opéra italien, comique de surcroît mais si subtile : **vous irez à Saint-Etienne (Opéra-Théâtre) pour Don Pasquale de Donizetti : les 31 décembre 2014 puis 2 et 4 janvier 2015** (Dominguez, direction, avec Sohn et di Pasquale...).

Au Staatsoper de Vienne, 3 productions à la carte accompagnent Noël et le Nouvel An : Rigoletto de Verdi (les 20, 23, 27, 30 décembre 2014 puis 2 janvier 2015. Welser-Möst, direction. Pierre Audi, mise en scène, avec Piotr Beczala, Simon Keelyside...) ; La Flûte enchantée (Die Zauberflöte de Mozart, les 25, 28 décembre 2014 puis 4, 7, 11 janvier 2015. Fischer, direction. Avec Selig, Bruns, Lewek, Kühmeier, Werba...). Enfin, Vienne ne serait pas réellement enivrée sans un air de valse, celui si affiné / affûté de Johann Strauss II : un retour à la source la plus pétillante grâce à l'inusable [Chauve Souris de Johann Strauss II, les 31 décembre 2014, puis 1er, 3, 5 janvier 2015. Un must absolu.](#)



Liceu de Barcelone. Plus grave et tragique mais révélant le tempérament tendre et superlatif d'une bel cantiste actuelle inoubliable : [Maria Stuarda de Donizetti avec la diva américaine Joyce DiDonato au Liceu de Barcelone](#) : les 19, 21, 23, 27, 29, 30 décembre 2014 puis 2, 3, 7, 8 et 10 janvier

[2015.](#) C'est la production phare en Catalogne ibérique et l'un des derniers temps forts de la saison lyrique 2014 au Liceu : attention Joyce Di Donato est remplacée les 21, 29 puis 3 et 7 janvier). [Le dvd de sa performance dans le rôle-titre a été édité récemment par Erato.](#) A Barcelone, la production est scénographiée par un duo capable du pire comme du meilleur Caurier / Leiser. Joyce DiDonato a réalisé sa prise de rôle [sur la scène du Metropolitan Opera de New York en janvier 2013 \(production scénographiée par David McVicar et filmé par Erato\)](#)

[Enfin à Liège, l'Opéra royal de Wallonie présente une nouvelle production de Tosca de Puccini, les 20, 21, 23, 26, 27, 28, 30, 31 décembre 2014 puis 2 janvier 2015.](#) Et n'oubliez pas qu'à Liège se trouvent les meilleurs marchés de Noël et tant de bons chocolatiers. De quoi compléter astucieusement votre séjour pour les fêtes.