

Nikolaj Znaider, violon

Nicolaj Znaider, violon

Le violoniste danois né en 1975, de parents juifs polonais. Après avoir obtenu le Premier Prix du Concours international de violon Carl-Nielsen en 1992, Nicolaj Znaider rejoint la Juilliard School de New York. Il y perfectionne l'art de son instrument auprès du maître russe Boris Kushnir. En 1997, il est lauréat du Concours Reine Elisabeth de Belgique à Bruxelles. L'élégance de son jeu, réservé, la sensibilité de son inspiration l'ont très vite distingué et il fut comparé à ses débuts comme le nouveau Gidon Kremer. Récitaliste et instrumentiste de chambre, le violoniste se montre d'une scrupuleuse et parfaite musicalité. Engagé pour la transmission et la pédagogie, Nicolaj Znaider a fondé et dirige comme directeur artistique, The Nordic Music Academy, académie d'été, qui se déroule 10 jours en juillet, destinée aux jeunes musiciens en classe de cordes, violon, alto, violoncelle, contrebasse.

Nikolaj Znaider joue le violon « ex-Liebig » d'Antonio Stradivarius de 1704.

Visitez le site de [Nicolaj Znaider](#)

Lire notre critique du cd Trois Sonates pour violon et piano de Johannes Brahms par Nikolaj Znaider et Yefim Bronfman