

Nicolas Stavy joue Frédéric Chopin

Nicolas Stavy joue Frédéric Chopin

Pour le label Paraty, fondé par le claveciniste Bruno Procopio, le pianiste Nicolas Stavy joue Frédéric Chopin. Un récital rare enregistré en direct qui comprend les dernières partitions du compositeur polonais dont la *Sonate* n°3 et la *Ballade* n°4. L'interprète nous présente cette dernière oeuvre, en particulier ce en quoi elle concilie le sens de la construction et aussi une grande liberté, alliance emblématique des oeuvres de la maturité. Pourquoi et comment avoir choisi les oeuvres de ce récital publié au disque ? Pourquoi travailler avec le jeune label Paraty?

cd

✘ Rubato aérien et superbement construit, phrasés enchanteurs, le jeu caresse, sculpte sans appui. D'autant que les passages si foisonnants entre les tempos, sont maîtrisés avec naturel et souplesse. Osons même le mot: avec une évidence et une grâce que l'écoute répétée confirme. La vitalité émotionnelle et l'allant animent chaque phrase musicale d'une vie intérieure propre (*Sonate* n°3, *Nocturne* en si majeur). Autant de profondeur sans « calcul » ni effet convaincant totalement. Son toucher chante, d'une ivresse respirée, profonde, intuitive et

lumineuse... (Nicolas Stavy: récital Frédéric Chopin, 1 cd Paraty)

agenda

Paris, le 30 janvier 2009 à 12h15. [Amphithéâtre Richelieu de la Sorbonne. Récital Franz Liszt ou l'éloquence poétique. Nicolas Stavy, piano](#)

Paris, le 4 février 2009 à 20h30. [L'Archipel. Récital Chopin et Hélène de Montgeroult \(salle bleue\)](#)