

Natalia Valentin, pianofortiste joue Beethoven Reportage vidéo exclusif (2/2)

Natalia Valentin,
pianoforte
Rondos & Bagatelles de Beethoven (1795-1803)

Natalia Valentin joue Beethoven (2/2)

✖ Pour son premier disque, **Natalia Valentin** joue au pianoforte *Rondos & Bagatelles* du jeune Beethoven à Vienne. Digitalité nuancée, expressivité naturelle et fluide, vitalité, grâce et feu sacré, la jeune interprète embrase les partitions du compositeur romantique en dévoilant la furia expérimentale inédite. Le label **Paraty** publie ce disque événement en septembre 2009 (Natalia Valentin: *Rondos & Bagatelles* de Beethoven 1 cd Paraty)

Sommaire des vidéos Natalia Valentin

✖ **vidéo 1:** Présentation du programme de ce premier disque, qualités expressives propre au pianoforte... Pour son premier

disque, **Natalia Valentin** joue au piano *Rondos & Bagatelles* du jeune Beethoven à Vienne. Digitalité nuancée, expressivité naturelle et fluide, vitalité, grâce et feu sacré... : la jeune interprète embrase les partitions du compositeur romantique en dévoilant la fureur expérimentale inédite.

✖ **vidéo 2:** le choix du piano, caractère et écriture des *Rondos et Bagatelles* du jeune Beethoven... Pour son premier disque, **Natalia Valentin** joue au piano *Rondos & Bagatelles* du jeune Beethoven à Vienne. Digitalité nuancée, expressivité naturelle et fluide, vitalité, grâce et feu sacré, la jeune interprète embrase les partitions du compositeur romantique en dévoilant la fureur expérimentale inédite.