

Musicora 2009: actualité des éditeurs. Reportage vidéo Editions du Centre de musique baroque de Versailles

Les éditions du
Centre de musique baroque de Versailles
(Musicora 2009: actualité des éditeurs)

Politique éditoriale du CMBV (Centre de musique baroque de Versailles)

A l'occasion du Salon Musicora 2009 (20-22 mars 2009, Paris, Carrousel du Louvre), classiquenews.com s'intéresse à l'actualité des éditeurs de livres. Centre de Musique Baroque de Versailles; collection « *Perpetuum mobile* » coéditée par les éditions Symétrie et le Palazzetto Bru Zane à Venise, dédiée aux compositeurs et aux oeuvres romantiques françaises; dernières parutions des éditions Mardaga, entretiens avec deux auteurs chez Actes Sud: revivez avec nous, les temps forts et les titres qui font l'actualité des livres pendant et après le salon Musicora de mars 2009...

Dans ce premier volet de notre reportage, Hervé Burckel de Tell et **Julien Charbey**, respectivement directeur général et délégué aux éditions, évoquent les axes de fonctionnement du Centre, entre publications et saison musicale, et quelques récents titres du catalogue des éditions du Centre de musique baroque de Versailles... *Cadmus et Hermione de Lully, Naissance du style français...*