Mort du chef d'orchestre letton Mariss Jansons (1943 – 2019)

Mort du chef d'orchestre letton Mariss Jansons. Il nous avait convaincu lors du Concert du Nouvel an à Vienne 2012 : racé, nerveux, dramatique et d'une souplesse féline, **Mariss Jansons, est mort à l'âge de 76 ans**, d'une insuffisance cardiaque, dans la nuit du 30 novembre 2019, dans sa maison de Saint-Petersbourg. Il avait dirigé entre autres phalanges, le Philharmonique de Vienne à 3 reprises.

Il avait déjà été victime d'un infarctus passé, dont une occurrence en plein concert à Oslo en 1996, alors qu'il dirigeait La Bohème de Puccini. En 2010, il annulait plusieurs concerts pour raison de santé, devant respecter une pause de plusieurs mois, comme cet été, où le maestro a du interrompre tout engagement.

Né à Riga (Lettonie), le 14 janvier 1943, le fils du chef d'orchestre Arvid Jansons, a reçu les conseils de Herbert von Karajan et surtout du maître russe Yevgueny Mravinsky (1903-1988). Mariss Jansons a étudié le violon, le piano et la direction au conservatoire de Leningrad. Il était directeur musical depuis 2003 de l'Orchestre symphonique de la Radio bavaroise après avoir dirigé l'orchestre philharmonique d'Oslo (1979- 2000), l'orchestre symphonique de Pittsburgh (1997-2004), le Concertgebouw d'Amsterdam (2004-2015). Charismatique et pourtant humble, le chef a su séduire nombre d'orchestres. Sa lecture de La Dame de pique de Tchaikovski aura entre autres réusites marqué l'édition 2018 du festival estival de Salzbourg.
Les instrumentistes du Philharmonique de Vienne l'ont appelé à diriger le Concert du Nouvel An, sorte de Graal et d'adoubement ultime dans la carrière, en 2006, 2012 et 2016.



VOIR la direction de Mariss Jansons : Malher, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

---

L’un des derniers concerts de MARISS JANSONS en juin 2019 à HAMBOURG (Schumann, surtout BERLIOZ, Symphonie fantastique) / Wiener Philharmoniker :

https://www.youtube.com/watch?v=GDFA5a5Qpfo